



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA
REVERSO ONE CORDONNET JEWELLERY
RIFLETTORI PUNTATI SULLE ECCEZIONALI ABILITÀ DI INCASTONATURA
DEL LABORATORIO MÉTIERS RARES®

Al lancio nel 1931, il fascino femminile delle eleganti linee Art Déco del Reverso divennero immediatamente riconoscibili e furono presto create nuove varianti del modello. Da allora, negli anni, Jaeger-LeCoultre ha continuato a esplorare la femminilità del Reverso, coniugando i codici dell'alta orologeria alle arte decorative.

Mezzo d'espressione artistica, in campo orologiero la cassa dai due volti del Reverso è unica. Per gli artigiani del laboratorio Métiers Rares® (Mestieri Rari™) di Jaeger-LeCoultre rappresenta un'opportunità per dare libero sfogo alle loro abilità nel campo delle arti decorative.

Per l'orologio Reverso One Cordonnet Jewellery, la Grande Maison fonde i talenti degli incastonatori alla sua maestria nelle complicazioni tecniche, donando alla collezione Reverso una nuova ed eccentrica sfaccettatura espressiva all'insegna di una femminilità glamour.

Negli anni Trenta, Jaeger-LeCoultre ha dotato diversi segnatempo del cinturino Cordonnet – che significa 'fine intreccio'. Questa corda nera dal look essenziale, il 'tubino nero' dei cinturini, simboleggiava la sofisticata eleganza del periodo Art Déco, raggiungendo probabilmente l'apice nel 1933, quando per la prima volta fu abbinato al Reverso.

Per il 2021, il Reverso One Cordonnet Jewellery rivisita questa sublime associazione in chiave radiosa, trasformando il semplice cinturino cordonnet in un flessibile intreccio di oro e diamanti integrato a una cassa Duetto interamente incastonata di diamanti.

Disegnato specificamente per il pubblico femminile, il Duetto dai due volti offre due quadranti, ognuno dei quali propone una differente espressione del tempo. Grazie all'ingegnoso movimento, il Calibro Jaeger-LeCoultre 844 a carica manuale, le lancette si muovono contemporaneamente in direzioni opposte su ciascun quadrante.

Il quadrante frontale del Reverso One Cordonnet Jewellery è formato da numerosi strati: i raffinati numeri arabi dorati sono applicati sulla base in madreperla bianca e incorniciati da elementi grafici



incastonati di diamanti; al centro, un traforo geometrico permette di ammirare uno scintillante pavé di diamanti, profilato da una sottile cornice in oro. Il secondo quadrante si distingue per il forte contrasto tra lo sfondo in onice e i “raggi di sole” dorati con diamanti incastonati che irradiano dal centro e illuminano gli indici delle ore.

Tutta la cassa, il fissaggio del cinturino, il cinturino stesso e entrambi i quadranti sono interamente incastonati di diamanti, mentre la corona di carica è ornata di un diamante incastonato al contrario (1,104 diamanti per un totale di 7,84 carati). Per la cassa, Jaeger-LeCoultre ha scelto la tecnica di incastonatura a grani, secondo cui i diamanti sono fissati mediante sfere in oro talmente piccole da risultare quasi invisibili, che consentono di posizionare le pietre molto vicine le une alle altre. In questo modo, la cassa dell’orologio sembra rivestita di un manto compatto di diamanti.

Concepito come tributo alla femminilità del XXI secolo, il nuovo Reverso One Cordonnet Jewellery testimonia il savoir-faire orologiero e gioielliero nonché la maestria artigiana della Grande Maison e, al contempo, omaggia le donne, la fonte di ispirazione quotidiana di Jaeger-LeCoultre.

SPECIFICHE TECNICHE

REVERSO ONE CORDONNET JEWELLERY

Materiale della cassa: oro rosa interamente incastonato di diamanti

Dimensioni della cassa: 36,3 x 18mm

Movimento: Calibro 844 Jaeger-LeCoultre – a carica manuale con riserva di carica di 38 ore

Funzioni: ore e minuti (che indicano lo stesso orario su entrambi i quadranti)

Quadrante frontale: madreperla, diamanti, numeri applicati

Quadrante posteriore: onice, indici incastonati di diamanti

Bracciale/cinturino: oro rosa interamente incastonato di diamanti

Diamanti: 1104 diamanti per un totale di 7,84 carati

Referenza: Q3372301

IL REVERSO

Nel 1931, Jaeger-LeCoultre lancia un orologio da polso destinato a diventare un classico del XX secolo: il Reverso. Creato per resistere ai duri colpi delle partite di polo, le sue linee Art Déco e la sua cassa ribaltabile lo rendono uno degli orologi più singolari di tutti i tempi. Per nove decenni il Reverso si è reinventato di continuo, senza mai giungere a compromessi sulla propria identità: l’orologio ha ospitato più di 50 calibri diversi e il suo secondo lato in metallo ha lasciato spazio alla creatività, come una tela bianca, dalle incisioni, fino alle decorazioni in smalto e alle pietre preziose. Oggi, a 90 anni dalla nascita, il Reverso continua a simboleggiare lo spirito di modernità che ha ispirato la sua creazione.

jaeger-lecoultre.com

