



예거 르쿨트르의 진귀한 수공예 ‘메티에 라르®’에 빛을 더한

4 개의 특별한 리베르소 원 타임피스

예술적 표현을 위한 공간이 되어주는 리베르소의 양면 케이스는 워치메이킹에서는 유일무이한 것으로, 예거 르쿨트르의 메티에 라르®(Métiers Rares®, Rare Handcrafts™ workshop) 장인들이 수공예 장식 기술을 발휘할 기회를 선사합니다.

2021 년, 그랑 메종은 파인 워치메이킹과 수공예, 하이 주얼리 코드를 결합하여 컬렉션에 산뜻한 컬러와 정교함, 화려함을 더하는 눈부신 4 가지 리베르소 원 모델을 새롭게 선보입니다. 이토록 섬세한 타임피스의 제작은 에나멜링, 인그레이빙, 쟈세팅 작업과 같은 여러 수공예를 결합함으로써, 최고의 경지에 오른 고도로 숙련된 장인들 간의 놀라운 협력을 이루어 냈습니다.

1920 년대에 착용한 장식용 보석에서 영감을 받은 예거 르쿨트르 예술팀은 꽃의 서정성에 찬사를 보내는 탁월한 4 가지 모델을 제작했습니다. 2 가지 화이트 골드 모델과 2 가지 핑크 골드 모델이 진귀한 수공예의 다양한 조합을 보여줍니다.

다이얼의 절제된 우아함이 이 화려한 타임피스들의 진정한 가치를 절묘하게 드러냅니다. 화이트 마더오브펠의 영롱한 광채는 숫자를 비롯하여 다이얼의 네 모서리를 구분 짓는 골드 브래킷으로 강조되었습니다. 예거 르쿨트르 매뉴팩처의 예술성과 다양한 기술이 십분 발휘된 부분은 바로 케이스 뒷면입니다. 각기 다른 공예술을 보유한 여러 장인들이 세심하게 조율된 과정을 통해 수주, 수개월 동안 긴밀하게 협력했습니다. 이렇듯 복잡한 협업 프로젝트를 수행할 때 장인들의 작업은 엄격한 순서를 따라야 합니다. 먼저 인그레이빙을 한 다음, 풍부한 색조와 시각적 깊이를 더하기 위해 에나멜 안료를 여러 번 코팅하는 에나멜링 작업을 진행합니다. 각각의 코팅을 거친 후 에나멜을 구워 색상을 고정하는 이 까다로운 과정에는 며칠이 걸립니다. 작품을 완성하기 위해 배경을 래커 또는 마더오브펠로 장식하거나, 모델에 따라 다이아몬드를 세팅합니다.



진귀한 꽃에 대한 네 가지 재해석

순결, 헌신, 명예를 꽃말로 지닌 화이트 릴리가 화이트 골드 케이스를 장식합니다. 빈 골드 케이스백은 바탕의 금속을 파내고 플로럴 디자인의 돌출된 윤곽만 남기는 양각 인그레이빙을 거칩니다. 각각의 꽃은 전체가 수공 인그레이빙으로 세공되어 백합 꽃잎의 질감을 섬세하게 재현합니다. 화이트 골드의 차가운 색조와 대비를 이루는 옅은 짙은 블루로, 수술은 라이트 블루 에나멜로 장식했습니다. 하늘색 배경을 만들기 위해, 종이처럼 얇은 마더오브펠 조각을 정확한 형태로 컷팅한 다음 제자리에 놓습니다. 그레인 세팅 다이아몬드가 케이스 전체를 장식하며 앞뒤를 매끄럽게 감싸주고, 와인딩 크라운은 리버스 세팅 다이아몬드로 빛을 발합니다.

존경과 감사의 상징인 핑크 아룸은 핑크 골드 케이스의 따뜻한 색조와 조화롭게 어우러집니다. 인상적인 대비를 선사하는 블랙 래커 배경에서 피어난 꽃은 핑크 그라데이션 에나멜로 장식되었고, 옅은 다이아몬드로 풀 세팅되었습니다. 와인딩 크라운은 리버스 세팅 다이아몬드로 눈부신 광채를 발산하며, 그레인 세팅 다이아몬드가 케이스 전체를 장식하여 앞뒤로 매끄럽게 감싸줍니다.

다이아몬드가 풀 세팅된 두 모델에는 아룸이 장식되었습니다. 퍼플 아룸(핑크 골드)은 매력과 열정을, 블루 아룸(화이트 골드)은 우아함과 세련미를 상징합니다. 이 두 모델의 꽃과 옅은 모두 에나멜 처리되었으며, 전체 배경은 5-6 개의 스톤을 세팅하는 데 약 1 시간이 소요되는 까다로운 기법인 스노우 세팅 다이아몬드로 장식되었습니다. 이 모델들의 썸세팅에는 총 95 시간이 소요되었습니다. 플로럴 디자인은 장인의 작업에 고도의 복잡성을 더하는 곡선과 각도를 선보이며 뒷면에서 베젤까지, 케이스 측면을 매끄럽게 감싸줍니다.

슬림한 리베르소 원 케이스와 선명한 컬러의 유광 앨리게이터 가죽 스트랩이 장착된 이 새로운 타임피스 여성스러운 우아함을 유희적으로 표현합니다. 무브먼트에 대한 타협을 허락하지 않는 그랑 메종의 탁월한 위치메이킹 기술을 통해, 리베르소 원 프레셔스 플라워에는 리베르소용으로 특별히 개발된 형태의 예거 르쿨트르 무브먼트인 핸드 와인딩 칼리버 846 이 장착되었습니다.



각각 10 피스만 제작되는 이번 모델들의 미니어처 작업은 모두 미묘한 차이를 지닙니다. 지극히 섬세한 디테일과 컬러 팔레트는 각 장인이 지닌 특정한 제스처의 산물로, 그들의 열정과 개성, 그리고 뛰어난 기술력을 표현합니다.

21 세기 여성성에 대한 찬사로 고안된 새로운 리베르소 원 타임피스 는 항상 예거 르쿨트르에 영감을 선사하는 여성들에게 경의를 표하는 동시에, 그랑 메종의 뛰어난 워치메이킹 노하우와 예술적 장인정신, 주얼리 제작 기술을 증명합니다.



기술 사양

리베르소 원 프레스스 플라워

핑크 아름

케이스: 핑크 골드, 40mm x 20mm

무브먼트: 예거 르쿨트르 칼리버 846 - 매뉴얼 와인딩, 38 시간 파워 리저브

기능: 시, 분

다이얼: 화이트 마더오브펠

케이스백: 블랙 래커의 에나멜 꽃과 젤세팅 잎, 2.59 캐럿의 다이아몬드 409 개

스트랩: 유광 핑크 엘리게이터 가죽

제품 번호: Q3292430

10 피스 리미티드 에디션

화이트 릴리

케이스: 화이트 골드, 40mm x 20mm

무브먼트: 예거 르쿨트르 칼리버 846 - 매뉴얼 와인딩, 38 시간 파워 리저브

기능: 시, 분

다이얼: 화이트 마더오브펠

케이스백: 마더오브펠에 에나멜 꽃과 에나멜 잎, 2.44 캐럿의 다이아몬드 335 개

스트랩: 유광 블루 엘리게이터 가죽

제품 번호: Q3293420

10 피스 리미티드 에디션

퍼플 아름

케이스: 핑크 골드, 40mm x 20mm

무브먼트: 예거 르쿨트르 칼리버 846 - 매뉴얼 와인딩, 38 시간 파워 리저브

기능: 시, 분



다이얼: 화이트 마더오브펄

케이스백: 전체 다이아몬드 세팅, 에나멜 꽃과 잎, 1.98 캐럿의 다이아몬드 626 개

스트랩: 유광 그린 엘리게이터 가죽

제품 번호: Q3292401

10 피스 리미티드 에디션

블루 아름

케이스: 화이트 골드, 40mm x 20mm

무브먼트: 예거 르쿨트르 칼리버 846 - 매뉴얼 와인딩, 38 시간 파워 리저브

기능: 시, 분

다이얼: 화이트 마더오브펄

케이스백: 전체 다이아몬드 세팅, 에나멜 꽃과 잎, 1.98 캐럿의 다이아몬드 626 개

스트랩: 유광 블루 엘리게이터 가죽

제품 번호: Q3293401

10 피스 리미티드 에디션

리베르소 소개

1931년, 예거 르쿨트르는 20세기의 클래식 디자인이 된 타임피스인 리베르소를 출시했습니다. 격렬한 폴로 경기를 견딜 수 있도록 제작된 시계는 아르데코 라인과 독특한 회전 케이스의 디자인으로 한 눈에 알아볼 수 있는 아이코닉한 모델이 되었습니다. 90년이 흐르는 동안 정체성을 고스란히 간직하며 끊임없이 새로운 모습을 선보인 리베르소는 50개 이상의 다양한 칼리버가 탑재되었으며, 메탈 소재의 빈 다이얼 뒷면은 에나멜링과 인그레이빙 또는 젤스톤으로 장식할 수 있어 개성을 표현할 수 있는 캔버스가 되어 주었습니다. 오늘날, 탄생 90주년을 맞이하는 리베르소는 현대적인 스타일에 영감을 얻어 계속해서 새로운 모델을 선보이고 있습니다.