



**JAEGER-LECOULTRE INAUGURA LA MOSTRA  
THE SOUND MAKER A SEUL,  
ALLA PRESENZA DELL'ATTORE KIM WOO-BIN**

**UN VIAGGIO NEL RICCO PATRIMONIO DI OROLOGI CON SUONERIA E  
UN'OPERA D'ECCEZIONE COMMISSIONATA ALL'ARTISTA SVIZZERO ZIMOUN**

La mostra The Sound Maker di Jaeger-LeCoultre è stata inaugurata questo martedì 15 giugno presso il Dongdaemun Design Plaza di Seul alla presenza dell'attore sudcoreano Kim Woo-bin, amico della Maison.

I visitatori della mostra The Sound Maker avranno l'opportunità di immergersi, fino al 4 luglio, nell'universo creativo e culturale di Jaeger-LeCoultre, esplorare il ricco ed esclusivo patrimonio degli orologi con suoneria della Grande Maison e rendere omaggio alla sua sede nella Vallée de Joux.

La mostra presenta infatti un'accurata selezione dei primi e più significativi capolavori orologiai con suoneria della storia della Manifattura LeCoultre, accompagnati da materiali e documenti storici - alcuni dei quali mai stati esposti al pubblico prima d'ora. Il viaggio inizia con la scoperta di un esemplare unico nel suo genere: lo storico Carillon realizzato dal fondatore Antoine LeCoultre e suo padre, che segnò l'inizio del viaggio della Grande Maison nella creazione di orologi con suoneria. Nel corso della mostra, i visitatori potranno inoltre ripercorrere l'evoluzione tecnica e artistica delle creazioni, dagli orologi da taschino passando per gli orologi da polso con ripetizione minuti fino ai modelli Memovox e alle straordinarie creazioni realizzate nell'Atelier des Métiers Rares® di Jaeger-LeCoultre.

Cuore pulsante della mostra, la nuova installazione sonora commissionata da Jaeger-LeCoultre all'artista contemporaneo svizzero Zimoun, esposta per la prima volta in Corea. In questa affascinante opera, Zimoun racchiude l'universo del suono, elemento intrinsecamente legato allo spirito Jaeger-LeCoultre e presente sia all'interno della Manifattura che nella natura che la circonda.

Nei suoi lavori, Zimoun si serve di materie prime ed elementi industriali riadattati, come piccoli motori DC, cavi sottili, pannelli in MDF e dischi in metallo, parti integranti degli orologi Jaeger-LeCoultre. L'artista ridefinisce così i tradizionali concetti di scultura, spazio e tempo trasportando il pubblico in un universo trascendente che fa del suo centro la sensorialità.



Ad inaugurare la mostra e in conferenza stampa è stato presente anche il celebre attore sudcoreano Kim Woo-bin, amico della Maison. “Nel corso della mostra, ho respirato e vissuto il patrimonio di Jaeger-LeCoultre in un modo totalmente nuovo, gli straordinari orologi della Maison mi hanno conquistato”, ha dichiarato a conclusione della sua visita.

Aperta al pubblico su prenotazione, la mostra The Sound Maker di Jaeger-LeCoultre è ospitata presso il Dongdaemum Design Plaza, celebre centro di moda e design della città di Seul. È possibile prenotare i biglietti online su <http://www.thesoundmakerseoul.com>. Le guide turistiche sono disponibili in ogni sala della mostra per rispondere alle domande dei visitatori. Sono inoltre disponibili delle visite guidate, prenotabili tramite il sito web. La mostra resterà aperta al pubblico fino al 4 luglio; orari di apertura: 10:00 - 19:00.

---

#### **Jaeger-LeCoultre: “HOME OF FINE WATCHMAKING” DAL 1833**

Situata nell'ambiente tranquillo e sereno della Vallée de Joux, la nostra Maison offre un senso di appartenenza unico. È qui che, ispirandosi ai paesaggi eccezionali del Giura e guidata da un'inestinguibile passione, La Grande Maison ha la sua anima. Riuniti sotto lo stesso tetto, orologiai, ingegneri, designer e artigiani lavorano insieme per dare vita a creazioni di alta orologeria. Animati da un'energia senza limiti e da uno spirito di innovazione costante, ci impegniamo ad affermare giorno dopo giorno la nostra raffinatezza e la nostra creatività tecnica. Questo stesso spirito ha promosso la creazione di più di 1.200 calibri sin dal 1833, consacrando Jaeger-LeCoultre come “l'Orologiaio degli Orologiai”.

---

[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)