



有名パティシエのニーナ・メタイエがメイド・オブ・メーカーズプログラムのもと、ジャガー・ルクルトとのコラボレーションを継続

WATCHES AND WONDERSにて黄金比に敬意を表した新作パティスリーシリーズを発表

2023年、ジャガー・ルクルトは今年の「黄金比」のテーマを、「メイド・オブ・メーカーズ」プログラムのもと、パリで活躍するパティシエ、ニーナ・メタイエとの継続的なコラボレーションを通じてさらに充実させます。

時計製造、職人技、アートの中に昔から存在する対話を拡大する「メイド・オブ・メーカーズ」は、時計製造以外のさまざまな分野のアーティストや職人とのコラボレーションプログラムです。このプログラムは、ジャガー・ルクルトの創造性、専門性、精度、不朽の卓越性などの価値観を共有し、さまざまに異なる、時には予期せぬ素材や媒体を通じて、表現の新しい形を探求する情熱的で経験豊かなクリエイターたちにフォーカスしています。今日までに、「メイド・オブ・メーカーズ」コミュニティには、アーティストのザイムーン、マイケル・マーフィー、ギヨーム・マルマン、レタリングアーティストのアレックス・トロシュート、パティシエのニーナ・メタイエ、ミクソロジスト（バーテンドー）のマティアス・ジルーなどが登場し、現代アートとガストロノミーの世界を展開してきました。

ジャガー・ルクルトとニーナ・メタイエのコラボレーションは、2021年にカフェ 1931のオープンによってスタートしました。このカフェでは、有名パティシエであるニーナ・メタイエがアールデコにインスパイアされたパティスリーのスペシャルメニューを作成しました。30歳になるまでに3度もパティシエ・オブ・ザ・イヤーに選出されているニーナは、彼女が作るパティスリーの見た目の美しさだけでなく、新しく、時には思いがけない方法で感情に訴えるフレーバーを組み合わせるたぐい稀な才能で知られています。

ジャガー・ルクルトCEOのカトリーヌ・レニエは次のようにコメントしています。「メイド・オブ・メーカーズプログラムのもと、ニーナ・メタイエとのコラボレーションを継続できることを嬉しく思っています。芸術の世界とジャガー・ルクルトの間には、創造性の探求および技術への敬意という根本的な共通点があります。ニーナのような情熱的で経験豊かな職人とコラボレーションすることで、私たちは感情を生み出し、好奇心を育み、時計製造とアートの間に存在する共生関係を探求する新しい方法でメゾンの価値観を表現できるようになります。」

Watches and Wonders 2023でジャガー・ルクルトのゲストの皆さまにご提供される彼女の新作パティスリーは、今後1年に渡って世界各国のカフェ 1931でもお楽しみいただけます。これは、ニーナ・メタイエが「黄金比」の調和を、プロポーション、フォルム、対称性、カラーの観点から、新しく、現代的な方法で解釈したものであり、1931年に誕生した最初のレベルソのデザインの特徴となっている「神の比率」へのオマージュになっています。印象的な形と、ヘーゼルナッツスパイラル、エリップスドゥサパン、カシススター、フォレストハニースクエアなどの感情に訴える名前が付けられたそれぞれの作品には、ジュウ渓谷の食材が使用されています。ヘーゼルナッツ、蜂蜜、松の実、栗、クロフサスグリの風味と香りが、スイスのジュラ山脈にあるジャガー・ルクルトの本拠地を取り巻く自然の調和と美しさをさりげなく想起させます。



「調和というものはすべて、今も昔も変わらず、数字と見た目の美しさが完璧に組み合わせられています。それは、自然が長い間秘密にしてきたバランスであり、ジャガー・ルクルトと私が共有し、お互いの作品に適用してきた深い信念でもあります。これが、私が今回の黄金比に敬意を表する 4 つの新作パティスリーを制作する際に取ったアプローチです」とニーナは述べています。「また、創造性にあふれた精神は、見た目の美しさが私たちの感じ方に大きな影響を与えることを理解しています。つまり、私のパティスリーの見た目は、味の認識に影響を与えるということです。最初の一口から詩的な世界が広がることは間違いありません。」

「メイド・オブ・メーカーズ」について

「メイド・オブ・メーカーズ」プログラムは、時計製造以外の様々な分野のアーティスト、デザイナー、職人たちのコミュニティを一つにまとめます。時計製造とアートの間には存在する対話を拡大するこのプログラムは、創造性、専門性、精度といったジャガー・ルクルトを常に定義してきた基本原則を土台としています。ジャガー・ルクルトの価値観を共有し、様々に異なる、時には予期せぬ素材や媒体を通じて、表現の新しい形を探求する情熱的で経験豊かなクリエイターたちにフォーカスしています。毎年、ジャガー・ルクルトが世界各地で開催する展覧会に、プログラムを通じて制作された新作が登場し、選ばれたテーマを発展させ、観客がアートや技巧、デザインに関する幅広い話題に加わる新しい機会を作り出します。