



EINE NEUINTERPRETATION DER RENDEZ-VOUS JEWELLERY TOURBILLON

EIN ZIFFERBLATT IN „SERENITY BLUE“ ERGÄNZT DAS GEHÄUSE AUS ROTGOLD

Wichtige Fakten

- *Eine Ode an die moderne Feminität mit einem klaren Design und einer charakteristischen Zifferblattfarbe*
- *215 Diamanten (2,52 Karat) und ein hoch präzises Tourbillonwerk bilden einen harmonischen Akkord aus Uhrmacherei und Juwelierkunst*
- *Ein auf subtile Weise überarbeitetes Gehäuse bietet durchdachte Proportionen und eine optimierte Bandbefestigung*

Die Neuinterpretation der Rendez-Vous Jewellery Tourbillon von Jaeger-LeCoultre ist der Inbegriff der Markenphilosophie, ästhetische Schönheit mit technischer Virtuosität zu vereinen. Das Zifferblatt mit Sonnenschliff in einem ruhigen, charakteristischen Blaugrün bildet einen faszinierenden Gegenpol zu dem 39-mm-Gehäuse aus 18 Karat Rotgold. Ein Kranz aus Diamanten im Brillantschliff lässt den Zeitmesser am Handgelenk erstrahlen, und ein faszinierendes Tourbillon verwandelt ihn in ein uhrmacherisches Juwel.

Inspiziert von einem langjährigen Vermächtnis im Bereich der Damenuhren

Die Gestaltung und Entwicklung von Damenuhren ist ein grundlegendes Element in der Geschichte von Jaeger-LeCoultre. Schon in den 1880er-Jahren diente das LeCoultre Calibre 7HP emaillierten, diamantbesetzten und mit Perlen versehenen Uhren als Antrieb, die von den Damen als Anhänger oder Broschen getragen wurden. Zur gleichen Zeit fand das neue Konzept der Armbanduhr zunächst bei den Damen Anklang, womit sie den Herren, die erst Jahrzehnte später von der Taschenuhr zur Armbanduhr wechselten, einen großen Schritt voraus waren.

Um dieses Vermächtnis im Bereich der Damenuhren fortzusetzen, wurde 2012 die Kollektion Rendez-Vous ins Leben gerufen. Sie sollte die moderne Feminität durch eine charakteristische, schlichte Ästhetik und mechanische Kaliber mit Komplikationen zum Ausdruck bringen – ein bahnbrechendes Konzept zu einer Zeit, als Damenuhren noch selten mit mechanischen Komplikationen ausgestattet wurden. Die erste Rendez-Vous Tourbillon wurde 2012 vorgestellt. Seitdem wurde die Kollektion um



zahlreiche Modelle in verschiedenen Größen, aus verschiedenen Metallen und mit vielen unterschiedlichen Uhrwerken und Veredelungen ergänzt.

Ein faszinierendes Zifferblatt in „Serenity Blue“, untermalt von funkelnden Diamanten und einer Tourbillon-Hemmung

Die neue Rendez-Vous Jewellery Tourbillon zeichnet sich durch ein charakteristisches Zifferblatt in „Serenity Blue“ aus – einem einzigartigen blaugrünen Farbton, der erstmals 2023 präsentiert wurde. Wenn die Trägerin ihr Handgelenk bewegt, variiert die Farbe je nach Lichteinfall und -reflex in Ton und Intensität und verwandelt sich von einem weichen Silbergrau in ein leuchtendes Aquamarin bis hin zu einem intensiven Serenity Blue – ein Effekt, der durch den Sonnenschliff noch verstärkt wird.

Die Zifferblattfarbe wird von einem Alligatorlederarmband in einem passenden Blauton aufgegriffen. Sowohl das Armband als auch seine Faltschließe aus Rotgold sind austauschbar, sodass die Trägerin ihre Uhr dank den verschiedenen Farben und Materialien im Armbandsortiment der Maison individuell gestalten kann.

Um dem Design mehr Harmonie zu verleihen, wurde die Mitte des Zifferblatts mit einem Kreis aus Diamanten im Brillantschliff besetzt. Dieser wird von einem kleineren Diamantkreis durchschnitten, der den Blick auf das Tourbillon lenkt. Ein zusätzlicher Ring aus Diamanten, der den meisterhaften Edelsteinbesatz im Atelier der Métiers Rares™ der Grande Maison zur Geltung bringt, befindet sich auf der Lünette. Weitere Diamanten bilden durchgehende Linien an den Gehäuseseiten, von einem Bandanstoß zum gegenüberliegenden, und auch die Krone wurde mit einem umgekehrt gefassten, runden Diamanten im Brillantschliff besetzt. Insgesamt erstrahlt die Rendez-Vous Jewellery Tourbillon im Glanz von 215 Diamanten mit einem Gewicht von 2,52 Karat. Die Farbe des Rotgoldgehäuses passt perfekt zu den für die Kollektion charakteristischen applizierten „floralen“ Ziffern, den Zeigern und dem applizierten „JL“-Logo.

Das Tourbillon ist durch die Öffnung bei 6 Uhr sichtbar und vollführt alle 60 Sekunden eine vollständige Umdrehung. Diese Vorrichtung wurde entwickelt, um die Auswirkungen der Schwerkraft auf die Genauigkeit der Zeitmessung auszugleichen, gewährt allerdings auch einen faszinierenden Einblick in die Mechanik der Uhr, da sie sich in einem hypnotischen Tanz endlos um die eigene Achse dreht. Ein fein polierter Zeiger aus Rotgold mit Pfeilspitze gibt Auskunft über die laufende Sekunde und zeichnet dabei den Kreis aus Diamanten rund um die Öffnung nach.

Wie jedes Uhrwerk von Jaeger-LeCoultre wurde das hoch präzise Automatikkaliber 978 in der vollständig integrierten Manufaktur der Maison entwickelt, montiert und veredelt. Die von Hand verzierten Rädchen des Tourbillons sind von der Zifferblattseite aus bis ins kleinste Detail zu sehen, während die Raffinesse des Uhrwerks und seiner von Hand veredelten Komponenten auch durch den Saphirglasboden bewundert werden kann.



Die Interpretation der Rendez-Vous Jewellery Tourbillon in „Serenity Blue“ ist ein harmonischer Ausdruck zeitgenössischer, femininer Eleganz und bringt durch die charakteristischen Codes der Rendez-Vous Kollektion die Philosophie der Grande Maison zum Ausdruck, die edle Mechanik der Uhrmacherkunst mit den höchsten Fertigkeiten der Juwelierkunst verschmelzen zu lassen.

RENDEZ-VOUS JEWELLERY TOURBILLON

TECHNISCHE MERKMALE

Gehäuse: Rotgold (18 Karat, 750/1000)

Abmessungen: 39 mm Durchmesser x 12,15 mm Höhe

Uhrwerk: Automatikwerk Kaliber Jaeger-LeCoultre 978

Funktionen: Stunden, Minuten, Sekunden, Tourbillon

Gangreserve: 45 Stunden

Zifferblatt: „Serenity Blue“ mit Sonnenschliff

Gehäuseboden: Transparenter Saphirglasboden

Edelsteinbesatz: 215 Diamanten von insgesamt 2,52 Karat

Wasserdichtigkeit: 5 bar

Armband: Austauschbares hellblaues Alligatorlederarmband mit austauschbarer Faltschließe aus Rotgold

Referenz: Q3412480

Über Jaeger-LeCoultre – The Watchmaker of Watchmakers™

Inspiziert von einem unverwechselbaren Streben nach Innovation und Kreativität und der friedlichen, naturbelassenen Umgebung in seiner Heimat im Vallée de Joux zeichnet sich Jaeger-LeCoultre seit 1833 durch die Beherrschung der Komplikationen und der Präzision seiner Mechanismen aus. Die Manufaktur, bekannt als „The Watchmaker of Watchmakers™“, der Uhrmacher der Uhrmacher, hat ihren unermüdlichen Erfindergeist in der Entwicklung von über 1.400 verschiedenen Kalibern und mit über 430 Patenten zum Ausdruck gebracht. Die Uhrmacher der Grande Maison machen sich 190 Jahre Expertise zunutze und konzipieren, fertigen, veredeln und verzieren die fortschrittlichsten und präzisesten Mechanismen, indem sie Leidenschaft mit jahrhundertealtem Savoir-faire kombinieren und eine Verbindung zwischen Vergangenheit und Zukunft herstellen – zeitlos, aber immer im Gleichschritt mit der Zeit. In unserer Manufaktur sind 180 Handwerksdisziplinen unter einem Dach vereint und schaffen feinste Uhren, die technische Finesse mit ästhetischem Design und bemerkenswert dezenter Raffinesse kombinieren.

jaeger-lecoultre.com