



WIR PRÄSENTIEREN

DIE MASTER CONTROL CALENDAR

EIN NEUES GEKÖRNTES ZIFFERBLATT IN ZWEI GRAUSCHATTIERUNGEN

WICHTIGE FAKTEN:

- **Moderner Stil:** ein neues zweifarbiges und gekörntes Sektor-Zifferblatt, das durch seine markante Ästhetik begeistert, in einer auf 500 Exemplare limitierten Auflage
- **Eine unverwechselbare Komplikation:** inspiriert von den berühmten Triple Calendar Uhrwerken der Maison aus den 1940er Jahren
- **Ein Hochleistungswerk:** das Kaliber 866 bietet eine Gangreserve von 70 Stunden und einen vollständigen Kalender mit springendem Datumszeiger, der einen uneingeschränkten Blick auf die Mondphasenanzeige ermöglicht

Mit der neuen Interpretation der Master Control Calendar verleiht Jaeger-LeCoultre einer seiner klassischen emblematischen Komplikationen einen modernen Touch. Das gekörnte Zifferblatt in den beiden Graunuanzen ist eine subtile Hommage an die Sektor-Zifferblätter aus der Mitte des 20. Jahrhunderts und bietet gleichzeitig eine zeitgenössische Interpretation des klassischen Designs. Angetrieben vom Kaliber 866 ist dieses neue Modell in einer auf 500 Exemplare limitierten Auflage verfügbar.

INSPIRIERT VON ZWEI HISTORISCHEN REFERENZEN

Jaeger-LeCoultre ist berühmt für seine Uhrwerke mit dreifacher Kalender- und Mondphasenanzeige aus den 1940er Jahren, die in der Folge von einigen anderen führenden Uhrenherstellern übernommen wurden. Bereits 2020 lancierte die Maison mit dem Relaunch der Master Control Kollektion eine neue Version dieser Komplikation.

50 Jahre nach der Entstehung der ersten Uhrwerke mit dreifacher Kalenderanzeige führte Jaeger-LeCoultre 1992 die Master Control Kollektion ein, die nach dem wegweisenden „1.000 Hours Control“ Zertifikat benannt ist. Diese Zertifizierung, die damals durch die Überprüfung der gesamten eingeschalteten Uhr neue Maßstäbe setzte, hat sich kontinuierlich im Einklang mit dem technischen Fortschritt weiterentwickelt. Darüber hinaus legte die Kollektion ihre eigenen ästhetischen Codes fest, die sich durch einen hohen technischen Anspruch und eine stilistische Schlichtheit auszeichnen, um durch die Neuinterpretation der klassischen runden Uhren der 1950er Jahre für eine zeitlose und gleichermaßen moderne Eleganz zu sorgen.



MARKANTES NEUES VISUELLES KONZEPT

Die klassische Triple Calendar Komplikation – auch bekannt als vollständiger Kalender – zeigt den Wochentag, das Datum, den Monat und die Mondphasen an. Dabei lassen sich die Wochentage und Monate auf der oberen Hälfte und die Mondphase auf der unteren Hälfte des Zifferblatts ablesen, während das Datum mittels Zeiger am Zifferblattrand angezeigt wird.

Der zweifarbige Effekt des neuen gekörnten Zifferblatts macht dieses Layout optisch äußerst ansprechend und verleiht ihm zudem eine hervorragende Ablesbarkeit. Hierbei sind die Anzeigen in zwei separate Bereiche unterteilt, die sich in abwechselnden Schattierungen in hellem und dunklem Grau präsentieren. Im oberen Teil der helleren Mitte befinden sich die Fenster für die Wochentage und Monate, die sich durch ihre weißen Scheiben mit schwarz gestempelten Anzeigen auszeichnen. Der untere Teil des mittleren Bereichs hingegen verfügt über ein Hilfszifferblatt, das die Mondphasenanzeige und die kleine Sekunde vereint. Der glänzende Mond, der sich von einem sternenbedeckten blauen Himmel abhebt, greift sanft die dunkelgraue Nuance des Rings auf, von dem sich die Stunden ablesen lassen. Außerhalb des Stundenrings befindet sich der hellgraue Minutenring, während auf dem äußersten Ring das Datum vor einem dunkelgrauen Hintergrund angezeigt wird. Der Kontrast zwischen den hellen und dunklen Grautönen wird von der gekörnten Textur des Zifferblatts unterstrichen, die je nach Grauschattierung das Licht anders absorbiert und reflektiert.

Für einen dezenten Farbkontrast sorgen kleine rote Akzente auf der Datumsanzeige rund um das Zifferblatt und auf dem Datumszeiger. Das neue Zifferblatt verfügt darüber hinaus über alle Designcodes der Master Control Kollektion: die gestreckten dreieckigen applizierten Indizes, die von arabischen Ziffern bei 12, 3 und 9 Uhr ergänzt werden, die facettierten Dauphine-Zeiger, die auf der einen Seite poliert und auf der anderen Seite gebürstet sind, sowie die ausgewogene, klassische Anordnung der Anzeigen. Abgerundet wird diese unverwechselbare Ästhetik vom raffinierten Finish des 40-mm-Gehäuses der Master Control, das auf der Lünette und auf der Oberseite der Bandanstöße poliert sowie an den Seiten fein gebürstet ist und sich durch eine schlichte und lässige Eleganz auszeichnet.

DAS HAUSEIGENE MECHANISCHE UHRWERK

Ausgestattet mit dem Kalenderwerk Kaliber 866 der Manufaktur zeigt die Master Control Calendar die Stunden, Minuten, Sekunden, den kompletten Kalender und die Mondphasen an. Das Hochleistungswerk mit automatischem Aufzug bietet eine Gangreserve von 70 Stunden. Mit dem Kaliber 866 wird eine originelle und faszinierende neue Variation der traditionellen Datumsanzeige eingeführt, die sich am Zifferblattrand befindet und über einen Zeiger verfügt. Um die faszinierende Ästhetik der Mondphase nicht zu beeinträchtigen, ist der Datumszeiger mit einer Schnellgleitfunktion versehen, die von roten Pfeilen auf dem Datumsring markiert wird. Einmal im Monat springt der Zeiger mit der roten Spitze über die 90 Grad, die den 15. vom 16. trennen, um sicherzustellen, dass die Mondphasenanzeige nicht verdeckt wird.

Mit der Master Control Calendar erweitert Jaeger-LeCoultre sein Vermächtnis der Innovation und Errungenschaften, das sich durch eine unermüdliche Weiterentwicklung der technischen Kompetenz und des kreativen Designs auszeichnet. Das neue Zifferblatt würdigt eine der unverwechselbaren Komplikationen der Maison und verleiht ihr eine neue Ästhetik, die fest im 21. Jahrhundert verankert ist.



TECHNISCHE MERKMALE

MASTER CONTROL CALENDAR

Gehäuse: Edelstahl

Abmessungen: 40 mm Durchmesser x 10,95 mm Höhe

Kaliber: Automatisches Manufakturkaliber 866

Funktionen: Stunden, Minuten, Sekunden, Monat, Wochentag, Datum, Mondphase

Gangreserve: 70 Stunden

Zifferblatt: Zweifarbig grau gekörnt

Wasserdichtigkeit: 5 bar

Armband: Schwarzes Kalbsleder, austauschbar

Schließe: Austauschbare Doppelfaltschließe

Referenz: Q4148450

Limitierte Auflage: 500 Exemplare

ÜBER JAEGER-LECOULTRE – DER UHRMACHER DER UHRMACHER™

Inspiziert von einem unverwechselbaren Streben nach Innovation und Kreativität und der friedlichen, naturbelassenen Umgebung in seiner Heimat im Vallée de Joux zeichnet sich Jaeger-LeCoultre seit 1833 durch die Beherrschung der Komplikationen und der Präzision seiner Mechanismen aus. Die Manufaktur, bekannt als „The Watchmaker of Watchmakers™“, der Uhrmacher der Uhrmacher, hat ihren unermüdlichen Erfindergeist in der Entwicklung von über 1.400 verschiedenen Kalibern und mit über 430 Patenten zum Ausdruck gebracht. Die Uhrmacher der Grande Maison machen sich über 190 Jahre Expertise zunutze und konzipieren, fertigen, veredeln und verzieren die fortschrittlichsten und präzisesten Mechanismen, indem sie Leidenschaft mit jahrhundertealtem Savoir-faire kombinieren und eine Verbindung zwischen Vergangenheit und Zukunft herstellen – zeitlos, aber immer im Gleichschritt mit der Zeit. In unserer Manufaktur sind 180 Handwerksdisziplinen unter einem Dach vereint und schaffen feinste Uhren, die technische Finesse mit ästhetischem Design und bemerkenswert dezenter Raffinesse kombinieren.

jaeger-lecoultre.com