



فعالية "حكايات ريفيرسو" تسافر إلى

قلب سيدني

رحلة غامرة على مدى تسعة عقود من

المهارة الحرفية والإبداع والتصميم

حقائق أساسية:

- تُروى حكاية ساعة "ريفيرسو" الشهيرة في أربعة فصول
- عمل فني كبير الحجم من تصميم بيون كانغ، كلفتها به جيجر - لوكولتر في إطار برنامج ما أبدعته يد الصانع - Made of Makers للتعاون الفني
- إطلاق ثلاث ساعات "ريفيرسو" استثنائية جديدة

في مايو من العام الجاري، تدعو جيجر - لوكولتر الزائرين إلى استكشاف عالم "ريفيرسو" من خلال فعالية غامرة في قلب مدينة سيدني. وتتيح "حكايات ريفيرسو" للزوار فرصة اكتشاف عالم صناعة الساعات وتصميمها على مدى تسعة عقود من التحول الثقافي والاجتماعي، شهدت ساعة صُنعت لتتحمل قسوة مباريات البولو قبل أن تصبح إحدى أشهر الساعات على الإطلاق. وستُقام فعالية "حكايات ريفيرسو" في مارتن بلايس، في قلب منطقة الأعمال المركزية في سيدني، في الفترة من 10 إلى 19 مايو 2024.

"حكايات ريفيرسو": معرض استرجاعي رائع وطرح ساعات جديدة

تأخذ فعالية "حكايات ريفيرسو" الزوار في رحلة شيقّة لاكتشاف ما تحمل هذه الساعة الشهيرة في طياتها من تاريخ ومهارة حرفية وإبداع وتصميم في أربعة فصول - حكاية أيقونة وحكاية الأسلوب والتصميم وحكاية الابتكار وحكاية الحرفية. ويتجلى ذلك في مجموعة من إصدارات "ريفيرسو" المميّزة، بدءًا من ساعات الأرشيف التي تندر رؤيتها وساعات من فئة المجوهرات الراقية الحديثة، والطرازات ذات الرسومات المصغّرة، وصولاً إلى أبرز إصدارات المجموعة الحالية، فضلاً عن أوّل ساعة يد في العالم تتميّز بأربعة أوجه وظيفية، وهي ساعة "ريفيرسو هيبريس ميكانيكا كاليفر 185 كوادريبتيك".

بالإضافة إلى هذه المعارضات، سيُقام عرض حي لفن زخرفة الدوائر المتداخلة الذي يتيح للزوار اكتشاف أحد عناصر صناعة الساعات، الذي نادرًا ما يراه الجمهور.

اختارت جيجر - لوكولتر أيضًا نسخة فعالية "حكايات ريفيرسو" في سيدني لإطلاق ثلاث ساعات "ريفيرسو" استثنائية جديدة محدودة الإصدار على الصعيد العالمي لاستعراض مهارات الطلاء والتشكيل بالمينا واستخدام الرقائق الذهبية والترصيع بالأحجار الكريمة التي تتقنها ورشة الحرف النادرة Métiers Rares™ التابعة للدار.

برنامج "ما أبدعته يد الصانع": علاقة تعاون مع فنانة الوسائط المتعدّدة بيون كانغ

يبدأ الزوار باستكشاف "حكايات ريفيرسو" من خلال تشكيل فني متعدّد الوسائط بعنوان "الأصل - Origin" من إعداد الفنانة الكورية بيون كانغ التي كلفتها به جيجر - لوكولتر في إطار برنامج "ما أبدعته يد الصانع". وفي سلسلة من علاقات التعاون مع الفنانين والمصمّمين وأصحاب الحرف



اليديوية من مجالات خارج عالم صناعة الساعات، تستكشف جيجر- لوكولتر الحوار القائم بطبيعة الحال بين عالم صناعة الساعات والفن وتأثيره. واحتضن البرنامج حتى الآن الفنون البصرية وفن الطهو والموسيقى. ويُعرض هذا العمل على شاشة ثلاثية الأبعاد كبيرة جدًا مصممة خصيصًا للأماكن العامة، ويأتي إشادةً بمكانة النسبة الذهبية في العالم المحيط بنا.

مقهى 1931 - Café 1931 والبوتيك: تجربة كاملة

حتى تكتمل رحلة الزوار في سبر أغوار عالم فن "آرت ديكو"، يدعو مقهى 1931 الضيوف إلى التوقف والاستمتاع بمرطبات مجانية. ويُدعى الزوار أيضًا إلى زيارة متجر جيجر- لوكولتر الذي يقع على بُعد دقيقتين فقط سيرًا على الأقدام في شارع كينغ ستريت رقم 84.

ساعات العمل والدخول:

ستستمر فعالية "حكايات ريفيرسو" من 10 إلى 19 مايو 2024 في مارتن بلايس، منطقة الأعمال المركزية بسيدني، وتفتح أبوابها يوميًا من الساعة 9:00 صباحًا إلى الساعة 7:00 مساءً (5:00 مساءً أيام الأحد) مع إمكانية الدخول المجاني للجمهور. وتتوفر زيارات مصحوبة بمرشدين تستغرق كل منها 20 دقيقة تقريبًا.

يمكن للزوار الحجز على الموقع الإلكتروني <https://online-booking.jaeger-lecoultre.com/atelier/94> أو التسجيل عند الوصول، كما ترحب الفعالية بزوارها بدون حجز مسبق.

نبذة عن ساعة "ريفيرسو"

في عام 1931، أطلقت جيجر- لوكولتر ساعة أصبحت تصميمًا كلاسيكيًا في القرن العشرين، وهي ساعة "ريفيرسو". التي ابتُكرت لتقاوم ظروف ميادين رياضة البولو الفاسية، والتي جعلتها معالمها الأنيقة والمميّزة المستوحاة من طراز "آرت ديكو" الزخرفي وقصصها الذي يمكن قلبه على وجهه الآخر إحدى أكثر الساعات التي يسهل تمييزها فورًا على مرّ الزمن. وما فتئت ساعة "ريفيرسو" تتجدّد طوال هذه العقود التسعة الماضية دون أن تفقد هويتها أبدًا، فقد استقبلت أكثر من 50 آلية حركة مختلفة، بينما أصبح وجهها الآخر المصنوع من المعدن خلفية للتعبير الإبداعي حيث يمكن أن تُزَيَّن بطلاء المينا أو النقوش أو الأحجار الكريمة. وفي هذه السنة تحتفل ساعة "ريفيرسو" بمرور 90 عامًا على ابتكارها، وتستمر في تجسيد الروح العصرية التي ألهمت إبداعها.

نبذة عن بيون كانغ

بيون كانغ واحدة من أنشط الفنانين الإعلاميين الرقميين الكوريين وأكثرهم شهرة على الساحة الفنية الدولية اليوم، وتُعرف بتشكيلاتها السمعية والبصرية الغامرة التي تحوّل الحيز المكاني باستخدام الصوت والصور المتحركة.

بعد تخرّجها من جامعة سيول الوطنية ونيل شهادة بكالوريوس الفنون الجميلة للرسم، واصلت دراستها في جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس وحصلت على درجة الدكتوراه من الكلية الملكية للفنون في لندن حيث عملت بعد ذلك محاضرة زائرة، وإلى جانب نشاطها الفني، تعمل حاليًا أستاذة مساعدة في كلية الهندسة في المعهد الكوري المتقدم للعلوم والتكنولوجيا حيث تدير مختبر تصميم التجارب وتعمل على تحقيق تقارب بين الفن والتصميم والتكنولوجيا والعلوم من خلال مختلف الأبحاث والممارسات.

غرّضت أعمال بيون كانغ في أوروبا وآسيا والولايات المتحدة، وشاركت في فعاليات دولية مثل بينالي البندقية للهندسة المعمارية ومهرجان الفنون الإعلامية الحديثة في شنزن. وفي الفترة ما بين عامي 2015 و2016، شاركت في برنامج الإقامة لمتحف فيكتوريا وألبرت (لندن) الذي ضم لاحقًا عملها الفني المتعلق بموقع بعينه إلى مجموعته الدائمة.

نشرت بيون كانغ، الباحثة الأكاديمية، أبحاثًا تدرس الخصائص الجديدة للأعمال الفنية ذات الصور المتحركة المسقط رقميًا نشرتها MIT Press وOxford University Press. وتُدعى بانتظام إلى التحدث في المؤتمرات الدولية وإلقاء محاضرات في المؤسسات والشركات التي تعمل على أعتاب الفن والتصميم والتكنولوجيا.



نبذة عن جيجر- لوكولتر: صانع الساعات لصانعي الساعاتTM

منذ عام 1833 وجيجر- لوكولتر تتميز بوظائفها الساعاتية المعقدة والمتقنة والبياتها الدقيقة، مسترشدةً باندفاع غير مكبوح الجماع إلى الابتكار والإبداع، ومستمدة إلهامها من البيئة الطبيعية الهادئة المحيطة بمقرها في فالي دو جو. ولطالما دأبت الدار التي أقيمت بصانع الساعات لصانعي الساعاتTM على التعبير عن إبداعها الخلاق الذي لا ينضب من خلال ابتكار أكثر من 1400 آلية حركة مختلفة وتسجيل أكثر من 430 براءة اختراع. وبزاد من الخبرات الحرفية المكتسبة منذ أكثر من 190 عامًا، يعمل صناع ساعات الدار العريقة على تصميم وتصنيع وتشطيب وزخرفة أحدث الآليات تقدّمًا وأدقّها، تلك التي لا تنتمي إلى حقبة بعينها بل تواكب عصرها، من خلال مزج الشغف بالخبرة الحرفية العريقة ومدّ جسر بين الماضي والمستقبل. وتضم الدار 180 مهارة مجتمعة تحت سقف واحد لابتكار ساعات تجمع بين البراعة التقنية والجمال الراقي والأناقة الخالية من التكلفة والمتميزة.

jaeger-lecoultre.com