



## THE GOLDEN RATIO MUSICAL SHOW A LONDRA

QUATTRO GIORNATE DI LUCI E SUONI DEDICATE ALL'EQUAZIONE  
ARITMETICA DELLA BELLEZZA, CON MUSICHE ORIGINALI DI TØKIO MÆRS

Il 14 settembre, Jaeger-LeCoultre ha inaugurato la prima tappa europea del tour mondiale de *The Golden Ratio Musical Show* presso il 1931 Cinema, a Londra. Realizzato in puro stile Art Déco e allestito all'aperto sullo sfondo della Battersea Power Station, uno degli edifici più spettacolari di Londra.

Creato da La Grande Maison con l'obiettivo di ampliare ulteriormente il dialogo culturale che intercorre tra design e orologeria, questo spettacolo di luci e suoni immersivo ha celebrato la storia della sezione aurea, il numero più enigmatico che da secoli definisce l'armonia estetica e attrae istintivamente l'umanità. Aperto al pubblico su ingresso gratuito, lo show ha invitato a scoprire il legame fondamentale tra la bellezza della natura e le creazioni umane più intriganti, da arte e architettura all'alta orologeria e, in particolare, l'iconico design Art Déco del Reverso, creato nel 1931.

Coinvolgente spettacolo di suoni e luci proiettato su una cascata affacciata sul Tamigi, *The Golden Ratio Musical Show* è stato reso unico da una colonna sonora composta in esclusiva dal rivoluzionario musicista britannico TØKIO MÆRS su commissione di Jaeger-LeCoultre nell'ambito del programma Made of Makers.

Nella serata del 14 settembre, Jaeger-LeCoultre ha organizzato una cena di gala su invito, durante la quale TØKIO MÆRS si è esibito in una performance live della sua colonna sonora *The Golden Ratio Musical Show*, accompagnato dalla The Bourne Orchestra, nata dalla collaborazione fra i musicisti della Royal Philharmonic Orchestra e della London Chamber Orchestra. A seguire, l'artista ha eseguito altri suoi brani in un concerto in cui l'illuminazione tipica delle sue performance live ha ancora una volta reso straordinariamente dinamica la sua esibizione.

Tra gli ospiti presenti, l'attore pluripremiato e Ambasciatore di Jaeger-LeCoultre Nicholas Hoult e gli attori Mimi Keene, Finn Cole, Sonoya Mizuno, Freya Allan e Gregg Sulkin. Maestro delle cerimonie per la serata londinese, Reggie Yates, noto regista e presentatore televisivo britannico.

Il 1931 Cinema e *The Golden Ratio Musical Show* è stato gratuitamente al pubblico fino al 17 settembre, offrendo l'opportunità di sperimentare il design e l'orologeria in un contesto culturale completamente nuovo.

---



## **TØKIO MÆERS**

Nato a Londra con origini giamaicane, TØKIO MÆERS (pseudonimo di Torville Jones) cresce in una famiglia in cui, afferma l'artista, "la musica, la danza e l'espressione personale sono sempre state molto importanti". All'età di nove anni, il padre gli regala una tastiera elettronica di seconda mano per cui, afferma l'artista, "divenni totalmente ossessionato". Un talento che gli sarebbe stato ben presto riconosciuto con una borsa di studio presso il Royal College of Music di Londra. L'esordio di TØKIO MÆERS avviene nel 2017 con la vittoria a *Britain's Got Talent* e la firma di un contratto discografico con Simon Cowell presso la Syco Entertainment. Nel 2018, rilascia il suo album d'esordio, *Our Generation*, che si posiziona quarto nella classifica ufficiale degli album del Regno Unito e diventa disco d'oro. Diventa così il primo pianista, dal leggendario Robert Miles, a raggiungere un tale successo. TØKIO MÆERS ha collaborato con artisti del calibro di Kanye West, l'indimenticata Amy Winehouse, Sting, John Legend, l'ex gruppo britannico soul-funk Mr. Hudson & The Library e i 2Cellos. Vincitore nella categoria "Artista rivelazione dell'anno" ai Classic BRIT Awards, ha composto l'inno ufficiale dei Giochi del Commonwealth. TØKIO MÆERS si è esibito in tour britannici e show internazionali, tra cui figura il tutto esaurito presso l'MGM Grand Arena di Las Vegas, ed è stato invitato dallo sceicco di Dubai ad esibirsi in occasione dell'inaugurazione ufficiale dell'hotel di lusso Burj Al Arab. Nel 2022, TØKIO MÆERS è stato invitato dalla FIFA a esibirsi in due concerti in occasione della Coppa del Mondo in Qatar. Il suo album per pianoforte solo è in uscita quest'anno, mentre il suo secondo album elettronico-cinematografico, *Our Generation II*, uscirà a inizio 2024.

---

## **Jaeger-LeCoultre, L'Orologiaio degli Orologiai™**

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologiai. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1300 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 400 brevetti. Forti di ben 190 anni di esperienza e tradizione orologiaia, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario; creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

---

**[jaeger-lecoultre.com](http://jaeger-lecoultre.com)**