JAEGER-LECOULTRE

تُقدّم لكم

تواقيع عطرية جديدة
من إبداع صائغ العطور نيكولا بونفيل

فصل جديد في رحلة برنامج جيجر- لوكولتر
"ما أبدعته يد الصانع - MADE OF MAKERS™"

النقاط الرئيسية:

- **يوسّع نيكولا بونفيل تعاونه ضمن برنامج "ما أبدعته يد الصانع - Made of Makers™"**، وذلك بإطلاق ثلاثة إبداعات عطرية حصرية لصالح جيجر- لوكولتر
- **لقاء يجمع بين فن صياغة العطور *الراقية* وفن صناعة الساعات الراقية**؛ حيث ابتُكرَت هذه العطور بتركيبات بسيطة وتركيزات عالية من مكوّنات نفيسة، ليترك كل عطر *أثرًا عطريًا* يدوم طويلًا
- **ثلاثة تواقيع عطرية مميّزة:** يجسّد "روح المغامرة - The Adventure Spirit" الاستكشاف بتركيبة خشبية توابلية، ويعبّر "صائغ الأحلام - The Dream Shaper" عن الأنوثة من خلال مزيجٍ يجمع بين النفحات الزهرية والجلدية، ويترجم "صانع الصوت - The Sound Maker" آليات ذبذبات الصوت إلى توقيع عطري راقٍ يرتكز على الورد والنفحات الخشبية.

في عام 2026، دخل الحوار الإبداعي بين جيجر- لوكولتر وفنّان العطور نيكولا بونفيل فصلًا جديدًا مع الكشف عن ثلاثة عطور مميّزة جديدة، ابتُكرَت خصيصًا للدار ضمن برنامجها "ما أبدعته يد الصانع - Made of Makers™". بعد إصدار عطور "القصص الخالدة - The Timeless Stories" و"الأوديسة النجمية - The Celestial Odyssey" و"رائد الدقة - The Precision Pioneer" في عام 2024، يواصل نيكولا بونفيل استكشاف الهوية الحسيّة لجيجر- لوكولتر من خلال ثلاثة إبداعات أصلية: "روح المغامرة - The Adventure Spirit"، و"صائغ الأحلام - The Dream Shaper"، و"صانع الصوت - The Sound Maker". صُمّمت هذه العطور الجديدة كامتدادٍ لعالم الدار الفني، لتؤكد من جديد القيم المشتركة التي تجمع بين صناعة الساعات *الراقية* وصناعة العطور *الراقية*، وهي الإبداع والخبرة والدقة. يجمع نهج نيكولا بونفيل الإبداعي بين الحدس الفني والخبرة التقنية، وقد تمكّن من ابتكار هذه السلسلة الجديدة كإعادة تصوّر عطرية أخف للمجموعة الأولى. وبالإضافة إلى العطور الثلاثة الأولى ذات الموضوع المخصّص، والتي عبّرت عن استلهامات الدار من خلال تركيبات أكثر ثراءً وقوّة، تقدّم هذه الإبداعات الجديدة تعبيرًا عطريًا أكثر انتعاشًا وإشراقًا، مع الحفاظ على هوية الدار الأصيلة في الوقت ذاته.

ثلاثة تواقيع عطرية جديدة

تجسّد التواقيع العطرية الثلاثة الجديدة، التي ابتكرها نيكولا بونفيل، المبادئ التي تميّز العطور *الراقية* عن جميع العطور الأخرى؛ وهي التركيبات البسيطة، والمواد الخام النفيسة، والتركيزات العالية من المكوّنات الأساسية. تعكس كل تركيبة السعي نفسه نحو الدقة الذي يميّز نهج الدار في صناعة الساعات. وكما هو الحال مع الآليات المعقّدة التي طُورت في فالي دو جو، تكشف هذه العطور عن تعقيدها تدريجيًّا. تتكشف النفحات العليا والوسطى والقاعدية بوضوح وتوازن، مما يسمح لكل مكوّن بالتعبير عن طابعه بالكامل، ليسهم في تكوين تناغم متكامل. والنتيجة هي *أثر عطري* راقٍ يدوم طويلًا، تاركًا رائحةً آسرةً تدوم بأناقة.

"روح المغامرة - THE ADVENTURE SPIRIT" عطر ذو طابع خشبي تابلي. استُلهم عطر "روح المغامرة - The Adventure Spirit" من إرث جيجر- لوكولتر في صناعة الأدوات الدقيقة التي ابتُكرَت لتلبية الاحتياجات العسكرية ورحلات استكشاف أعماق البحار والابتكارات التقنية الجريئة، بدءًا من ساعة "ميموفوكس بولاريس" وصولًا إلى مجموعتي "ماستر كومبريسور" و"إكستريم لاب"، ويعكس العطر ساعات الاستكشاف التي صمّمتها الدار لأولئك الذين تجاوزوا الحدود وحطّموا الأرقام القياسية. تأتي نفحات العطر الأولى منعشة وتنبض بالحيوية بفضل مستخلص الزنجبيل، ثم يتطوّر إلى قلبٍ دافئ وغامر يرتكز على خلاصة خشب الصندل. ومع استقرار العطر، تبرز نفحات معدنية جافة، ترتكز على عبير الطحالب. وتجمع هذه التركيبة بين الحيوية والرقي، فتستحضر روح المغامر المعاصر؛ رجلٌ ينتمي إلى صخب المدينة، لكنه يظل مدفوعًا بفطرته نحو الآفاق المفتوحة والطبيعة البرية غير المروّضة.

"صانغ الأحلام - THE DREAM SHAPER" عطر ذو طابع زهري وجلدي. استُلهم عطر "صانغ الأحلام - The Dream Shaper" من البراعة الحرفية لجيجر- لوكولتر في صياغة المجوهرات والتصغير التقني والأناقة، بدءًا من ساعات "ديوبلان" و"كاليبر 101" وصولًا إلى مجموعة "راندي فو"، ويحتفي بساعات الدار التي أعادت تعريف صناعة الساعات النسائية من خلال الجمع بين الأنوثة والإبداع التقني. يبدأ العطر بانتعاش خلاصة البرغموت قبل أن يكشف عن قلب زهري ناعم ومخملي من خلاصة الميموزا. وتدريجيًّا، تتكشف نفحات دخانية تشبه تلك الصادرة عن الجلد السويدي مع مستخلص الشاي الأسود، لتضفي على العطر عمقًا وجاذبيةً هادئة. ويوازن العطر بين القوام والنعومة، والقوة والرقة، ليعكس الأنوثة العصرية والمستقلة والواثقة والحرة في رسم مصيرها.

"صانع الصوت - The Sound Maker" عطر قوي يرتكز على الورد والنفحات الخشبية. استُلهم عطر "صانع الصوت - The Sound Maker" من البراعة الميكانيكية لجيجر- لوكولتر وإرثها الصوتي العريق، بدءًا من كنيسة لوسانتييه التاريخية التي بناها بيير لوكولتر، وصولًا إلى تعقيدات الرنين من صنع الدار، ليُحوّل ذبذبات الصوت إلى تعبيرٍ عطريّ. منذ الانطباع الأول، تستحضر نفحات البخور المعدنية والدخانية سكون الأحجار القديمة والأماكن المقدسة. وفي قلب العطر، ينبض مزيج يجمع بين الورد واللمسات المعدنية بكثافة غير متوقّعة، ليخلق حوارًا متناغمًا بين الدفء والإشراق. ومع تعمّق العطر، تترك النفحات الخشبية الجافة والمسك أثرًا عطريًّا نابضًا يدوم طويلًا، أشبه بصدى جرس يتردّد عبر الزمن.

ومن المقرّر أن تصبح العطور الثلاثة التي ابتكرها نيكولا بونفيل توقيعًا مميَّزًا لجيجر- لوكولتر، وستتوفّر كلفتةٍ خاصة لعملائنا وسيتم استخدامها في مبادرات أخرى متنوعة بالمستقبل.

نبذة عن نيكولا بونفيل

وُلِدَ نيكولا بونفيل ونشأ في فرنسا، واكتشف عشقه لصناعة العطور وهو يبلغ من العمر 12 عامًا خلال رحلة إلى غراس، عاصمة العطور في العالم. ومنذ ذلك الحين، وهو متيَّم بفن إبداع العطور، وبدأ بتعليم نفسه بنفسه من خلال التجربة. وبعد أن أكمل دراسته، تعلَّم على يد جاك موريل وفرانسيس كوركدجيان. وفي سعيه لبلوغ مرحلة الإتقان، تنقل كثيرًا لاستكشاف مصادر الكثير من المكونات الطبيعية النادرة التي يستخدمها. يتخذ نيكولا بونفيل من الطبيعة مصدر إلهام له، وهو بستاني متحمس حيث يزرع مجموعة متنوعة من النباتات والزهور في حديقته الخاصة في باريس. ولكونه عاشقًا للفن، يجد نيكولا بونفيل الإلهام في الطريقة التي يعيد بها فنانو البوب والشارع مثل وارهول وهارينج وجون وان وبانسكي استخدام الأشياء اليومية ويعيدون تصوير التجربة الحضرية. وتكاملًا مع ميوله الفنية، يقدّر نيكولا بونفيل المنافسة ويحضر بانتظام سباق الأربع والعشرين ساعة الشهير في لومان، مسقط رأسه، مستخدمًا أوجه التشابه بين العمل الجماعي الضروري للنجاح في كل من صناعة العطور ورياضة سباق السيارات. في عام 2024، حصل نيكولا بونفيل على جائزة من مؤسسة العطور الفرنسية عن فئة العطور الراقية المميّزة تكريمًا لأحد إبداعاته الأخيرة، كما نال جائزة "صانع العطور الشاب" الممنوحة من جوائز كوسميتيك ماج التحريرية لعام 2024، قبل أن يبرز في عام 2026 ضمن جوائز مؤسسة العطور بفوزهِ بجائزة "أفضل عطر رجالي فاخر" عن ابتكارٍ آخر، إلى جانب برونو جوفانوفيتش وماري سلاماني.

نبذة عن "ما أبدعته يد الصانع - ™Made of Makers"

يلمّ برنامج "ما أبدعته يد الصانع - ™Made of Makers" شمل مجتمعٍ من الفنانين والمصممين والحرفيين من مختلف التخصصات خارج نطاق صناعة الساعات. ويسعى البرنامج إلى إثراء الحوار القائم على علم قياس الوقت والفن، ويرتكز على المبادئ الأساسية التي لطالما حدّدت معالم دار جيجر- لوكولتر وهي: الإبداع والخبرة والدقة. ويستهدف المبدعين الذين يحظون بشهرة عالمية، والذين يشاركون الدار العريقة القيم نفسها، والذين يستكشفون بعملهم أشكال تعبير جديدة باستخدام مختلف المواد والوسائط غير المتوقعة في كثير من الأحيان. وفي كل عام، تُعرض أعمال جديدة مصمّمة خصّيصًا لهذا البرنامج في المعارض التي تقيمها أو تشترك فيها جيجر- لوكولتر في جميع أنحاء العالم، مما يثري الموضوع المختار ويتيح تهيئة فرص جديد لإشراك الجمهور في هذا الحوار الشامل عن الفن والحرف والتصميم.

نبذة عن جيجر- لوكولتر: صانع الساعات لصانعي الساعات™

منذ عام 1833 وجيجر- لوكولتر تتميّز بوظائفها الساعاتية المعقّدة المتقنة وآلياتها الدقيقة، مسترشدةً باندفاع غير مكبوح الجماح إلى الابتكار والإبداع، ومستمدة إلهامها من البيئة الطبيعية الهادئة المحيطة بمقرها في فالي دو جو. ولطالما دأبت الدار ومشغلها الحرفي، والتي لُقّبت بصانع الساعات لصانعي الساعات™، على التعبير عن إبداعها الخلّاق الذي لا ينضب من خلال ابتكار أكثر من 1.400 آلية حركة مختلفة وتسجيل أكثر من 430 براءة اختراع. وبزاد من الخبرات الحرفية المكتسبة منذ أكثر من 190 عامًا، يعمل صنّاع ساعات دار جيجر- لوكولتر على تصميم وتصنيع وتشطيب وزخرفة أحدث الآليات تقدّمًا وأدقّها، تلك التي لا تنتمي إلى حقبة بعينها بل تواكب عصرها، من خلال مزج الشغف بالخبرة الحرفية العريقة ومدّ جسر بين الماضي والمستقبل. وفي تآلفٍ بديع يجمع تحت سقف واحد 82 ورشة، و108 حِرف يدوية، و235 تقنية – تضم 69 تقنية حصرية – تُبدع الدار ساعاتٍ فاخرة تجمع ببراعة بين العبقرية التقنية والجمال الأخّاذ، وتفيض برقيّ آسرٍ يتسم بالبساطة الفاخرة.

jaeger-lecoultre.com