



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA
LA MOSTRA “REVERSO: STORIE INTRAMONTABILI DAL 1931”
NELLA VALLÉE DE JOUX, IN SVIZZERA

Quest'estate, Jaeger-LeCoultre presenterà la mostra Reverso Stories nella Vallée de Joux, luogo di nascita del Reverso e sede della Grande Maison dal 1833. Esposizione immersiva e itinerante a livello mondiale, Reverso Stories esplora l'universo creativo e culturale di questo straordinario segnatempo attraverso quattro temi, accompagnando i visitatori in un viaggio che ripercorre più di 90 anni di modernità senza tempo. La mostra sarà aperta al pubblico dal 1° luglio al 3 settembre, presso l'Espace Horloger di Le Sentier, a pochi passi dalla Manifattura Jaeger-LeCoultre.

“Siamo lieti di dare il benvenuto alla nostra mostra Reverso nel cuore della Vallée de Joux, facendo rivivere questo indimenticabile viaggio nel mondo dell'orologeria e del design Art Déco. Negli anni, il Reverso è diventato un oggetto iconico, un simbolo di stile ed eleganza. Spero che questa escursione nel tempo si trasformi in un'esperienza indimenticabile per tutti i visitatori”, afferma Catherine Rénier, CEO di Jaeger-LeCoultre.

Creata nel 1931, Reverso è un design di rara longevità, una vera e propria leggenda nata dalla sfida di creare un orologio da polso che potesse adattarsi ai movimenti intensi sul campo da polo. Caratterizzata da un concetto ingegnoso e un'esecuzione perfetta, Reverso ha rapidamente superato il suo obiettivo iniziale e viene scelto dagli amanti dello stile in qualsiasi categoria. Sintetizzando abilmente forma e funzione con la sua inimitabile cassa reversibile e le sue linee pure in stile Art Deco, è diventato uno dei segnatempo più riconoscibili al mondo.

Reverso Stories esplora l'universo creativo e culturale di questo design eccezionale attraverso quattro temi, accompagnando i visitatori in un viaggio che ripercorre 90 anni di modernità senza tempo. Le quattro “Stories” sono completate da approfondimenti che mostrano come la Grande Maison abbia incarnato lo spirito della Vallée de Joux per 190 anni, nutrita da una creatività sconfinata e da un'inarrestabile ricerca di innovazione, nel pieno rispetto dei valori tradizionali dell'Alta Orologeria.

La mostra Reverso: Una storia senza tempo in quattro capitoli

Story of an Icon racconta le origini di Reverso attraverso materiali e documenti storici della collezione Jaeger-LeCoultre e una selezione di orologi Reverso iconici. Un film commissionato per l'occasione



trasporta lo spettatore all'interno della Manifattura Jaeger-LeCoultre, osservando la realizzazione di Reverso attraverso le parole degli artigiani e degli orologiai.

Story of Style & Design descrive le radici Art Deco di Reverso. I visitatori scopriranno come, seguendo i principi del design Art Deco, la distintiva forma rettangolare dell'orologio è stata dettata dal concetto originale, per cui la cassa può essere ribaltata. Una serie di segnatempo selezionati con cura mostrano i cambiamenti stilistici attraverso i quali Reverso si è guadagnata lo status di icona di design.

Story of Innovation esplora i modi in cui Reverso incarna l'eterna propensione inventiva di Jaeger-LeCoultre per l'avanzamento tecnico. Iniziando con l'idea rivoluzionaria della cassa ribaltabile, all'ingegnoso design di Rene-Alfred Chauvot, brevettato nel 1931, la storia ripercorre l'introduzione delle complicazioni di Alta Orologeria, le invenzioni meccaniche pionieristiche e l'utilizzo di nuovi materiali.

La parte finale della mostra, **Story of Craftsmanship**, celebra le abilità dei maestri smaltatori, incastonatori, incisori ed esperti di guillochage di Jaeger-LeCoultre, che rivelano come hanno sprigionato il pieno potenziale di Reverso come tela per l'espressione artistica e messaggi personalizzati. Una speciale selezione di segnatempo che copre nove decenni offre un esclusivo approfondimento sul modo in cui lo stesso Reverso ha raccontato le storie dei suoi proprietari e continuerà a farlo ancora per molti anni.

Arricchire l'esperienza con l'Atelier d'Antoine

Per vivere l'esposizione in maniera più intensa, i visitatori sono invitati a iscriversi all'Atelier d'Antoine, il programma di workshop didattici, esperienze pratiche di creazione orologiera e visite della Manifattura: un'opportunità impareggiabile di immergersi nell'universo dell'Alta Orologeria. Presentati da Jaeger-LeCoultre nel cuore della sua Manifattura, i Discovery Workshop, le Masterclass e le visite guidate saranno incentrate sul Reverso, offrendo un'occasione unica per scoprire i segreti di una vera icona dell'orologeria. La partecipazione all'Atelier d'Antoine è consentita solo su prenotazione.

Mostra "Reverso: Storie intramontabili dal 1931"

Espace Horloger, Grande-Rue 2, CH-1347 Le Sentier

Aperta al pubblico dal 1° luglio al 3 settembre, dalle 10:00 alle 17:00, dal martedì alla domenica (chiusa il lunedì). Ingresso gratuito.

Per maggiori informazioni, consultare il sito espacehorloger.ch

Atelier d'Antoine

Manifattura Jaeger-LeCoultre, Rue de la Golisse 8, CH-1347 Le Sentier

Prenotazione online obbligatoria su online-booking.jaeger-lecoultre.com



REVERSO

Nel 1931, Jaeger-LeCoultre lancia un orologio da polso destinato a diventare un classico del XX secolo: il Reverso. Creato per resistere ai duri colpi delle partite di polo, le sue linee Art Déco e la sua cassa ribaltabile lo rendono uno degli orologi più singolari di tutti i tempi. Per nove decenni il Reverso si è reinventato di continuo, senza mai giungere a compromessi sulla propria identità: l'orologio ha ospitato più di 50 calibri diversi e il suo secondo lato in metallo ha lasciato spazio alla creatività, come una tela bianca, dalle incisioni, fino alle decorazioni in smalto e alle pietre preziose. Oggi, a 90 anni dalla nascita, Reverso continua a simboleggiare lo spirito di modernità che ha ispirato la sua creazione.

Jaeger-LeCoultre, L'Orologiaio degli Orologiai

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologiai. La Manifattura, conosciuta come "L'Orologiaio degli Orologiai", ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1300 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 400 brevetti. Forti di ben 190 anni di esperienza e tradizione orologiaia, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario; creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com