



PRESENTA

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRO 945

REINTERPRETATO IN SMALTO BLU SCURO E ORO ROSA

PUNTI SALIENTI:

- **Interpretazione artistica:** contraddistinto da una lacca blu scuro, una cupola in smalto champlévé blu notte e una struttura in filigrana dorata che crea un quadrante a 3 livelli
- **Maestria celeste:** un Cosmotourbillon composto da 73 componenti compie un'orbita del quadrante in un giorno siderale, completato da una carta celeste dell'emisfero boreale
- **Un capolavoro esclusivo:** proposto in un'edizione limitata di 5 esemplari

Jaeger-LeCoultre dimostra tutta la sua maestria nelle complicazioni celesti con una reinterpretazione artistica del modello Master Hybris Artistica Calibro 945, proposta in un'edizione limitata di cinque esemplari. Con un quadrante smaltato blu notte incastonato in una cassa in oro rosa 18 carati (750/1000), questa nuova creazione celebra la creatività artistica de La Grande Maison e la sua maestria nelle arti decorative dell'*haute horlogerie*, riaffermandone al contempo l'ingegno tecnico.

Creato nel 2010, il Calibro 945 riunisce una carta celeste raffigurante le costellazioni dell'emisfero settentrionale che si muovono in tempo reale, una ripetizione minuti e l'esclusivo Cosmotourbillon volante di Jaeger-LeCoultre, che indica il tempo siderale.

CREATIVITÀ ARTISTICA: UN'ESTETICA SUBLIME E CELESTIALE, FRUTTO DEI MÉTIERS RARES™

La nuova edizione del Master Hybris artistica Calibro 945 vanta un linguaggio estetico innovativo che testimonia la maestria dell'atelier dei Métiers Rares™ della Manifattura. Decorato a mano dagli abili artigiani interni della Maison, il suo quadrante bombato a tre livelli amplifica la bellezza del tema celeste e in particolare del Cosmotourbillon, con l'aggiunta una struttura in filigrana detta "Atomium" che ricorda le linee che collegano le costellazioni sulla carta celeste. La carta celeste smaltata è leggermente più piccola rispetto alle versioni precedenti: occupa infatti solamente il centro della cupola piuttosto che l'intero quadrante, lasciando più spazio alla complessa struttura reticolare color oro. Tanto nel nome quanto nella forma, l'"Atomium" evoca una struttura di 117 sfere interconnesse che ricorda la forma delle costellazioni.

Richiamando il modo in cui il cielo sembra formare una cupola sopra di noi quando guardiamo le stelle, l'etereo "Atomium" avvolge il Cosmotourbillon e fissa la cupola centrale del quadrante, decorato con smalto "Grand Feu" blu scuro e costellazioni applicate in bianco. La scala dei secondi del tourbillon ricorda i raggi di luce emanati dal tourbillon stesso, con un piccolo indice a indicare i secondi.



INTERPRETARE IL CIELO: IL COSMOTOURBILLON E IL TEMPO CELESTE

Elevando il tourbillon ben oltre la sua funzione puramente tecnica di meccanismo di regolazione progettato per sfidare la gravità, Jaeger-LeCoultre ha dato vita al Cosmotourbillon: un tourbillon volante che compie una rotazione completa in 60 secondi e che, oltre a misurare lo scorrere del tempo, effettua un giro completo del quadrante in senso antiorario in un giorno siderale. L'azione del tourbillon è in armonia con la carta celeste dell'emisfero settentrionale che segna le posizioni delle costellazioni in tempo reale, osservate dalle Vallée de Joux, sede svizzera di Jaeger-LeCoultre fin dalla sua fondazione nel 1833. Con una durata di 23 ore, 56 minuti e 4 secondi, un giorno siderale è definito dalla rotazione terrestre misurata rispetto alle stelle fisse, mentre il giorno solare di 24 ore – il nostro tempo civile – è definito dall'orbita terrestre attorno al Sole.

Il Cosmotourbillon volante è fissato solo sul lato del movimento, offrendo una visuale completa della sua bellezza cinetica. L'intero meccanismo, composto da 73 componenti, è racchiuso in una gabbia in titanio leggero che consente di ammirare il sistema regolatore in tutta la sua bellezza. Montato su cuscinetti a sfera in ceramica privi di lubrificanti, il bilanciere monometallico da 10 millimetri oscilla a una frequenza di 4 Hz.

Poiché la precisione è un principio basilare di Jaeger-LeCoultre, l'indicazione celeste si basa su una complicazione del calendario che consente la regolazione esatta della posizione delle costellazioni, così come appaiono realmente nel cielo. Indicata dalla lancetta dorata a forma di sole posta al bordo del quadrante rotante, compie anche una rivoluzione completa attorno al quadrante in 24 ore.

SUONI CELESTIALI: LA RIPETIZIONE MINUTI SEGNA LO SCORRERE DEL TEMPO

Le raffinate melodie della ripetizione minuti completano l'affascinante misurazione del tempo celeste: questo eccezionale segnatempo testimonia così anche il savoir-faire di Jaeger-LeCoultre nella realizzazione di orologi con suoneria, una delle complicazioni orologiaie più difficili e gratificanti da padroneggiare, unendo a essa le complicazioni astronomiche. La difficoltà tecnica di creare una ripetizione minuti sta nella complessità del meccanismo necessario a tradurre l'ora precisa mostrata dalle lancette in una serie di rintocchi perfettamente programmati, con suoni diversi per le ore, i quarti d'ora e i minuti. I rintocchi devono emettere un suono armonioso, puro e chiaramente udibile.

Per Jaeger-LeCoultre, la continua ricerca del suono ideale ha portato a diverse innovazioni brevettate, tra cui i gong in cristallo "cattedrale", fissati sul vetro zaffiro posteriore per garantire la massima risonanza –, i martelli *trébuchet* che migliorano sensibilmente le qualità acustiche del meccanismo di rintocco, e un regolatore silenzioso che elimina qualsiasi interferenza, consentendo di udire al meglio il suono cristallino di questo straordinario meccanismo. Nel meccanismo di ripetizione minuti del Calibro 945, queste invenzioni conferiscono un ulteriore tocco di magia che amplifica il carattere suggestivo delle complicazioni celesti.



LA COMPLESSITÀ NELLA SEMPLICITÀ: UNA CASSA STRAORDINARIA PER UN OROLOGIO D'ECCEZIONE

La cassa si abbina perfettamente al quadrante artistico e alla raffinatezza meccanica del Master Hybris Artistica Calibro 945. Grande 45 x 16,05 mm e composta da oltre 80 parti, la lunetta bombata è completata da ampie smussature sulle anse; le finiture microsabbiate all'interno delle anse aggiungono tensione dinamica, mentre la slitta della ripetizione minuti è affusolata in modo tale da armonizzarsi perfettamente ai lati incurvati della cassa. Le diverse superfici presentano finiture micro-sabbiate, lucidate e satinare per ottimizzare il gioco di luci ed enfatizzare i dettagli.

Per una migliore estetica e facilità d'uso, l'orologio non dispone di pulsanti incassati sul lato della cassa per regolare l'ora: tutte le funzioni e le indicazioni vengono regolate mediante la corona. La ripetizione minuti si attiva tramite un cursore sul lato sinistro della cassa.

L'essenza del Master Hybris Artistica Calibro 945 risiede nel modo in cui interpreta artisticamente e visivamente la misurazione astronomica del tempo da polso, utilizzando il quadrante per mostrare il legame umano con il cosmo sia a livello letterale sia filosofico e combinando creatività meccanica con raffinate arti decorative.

CARATTERISTICHE TECNICHE

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRO 945

Cassa: oro rosa 18 carati (750/1000) con fondello in vetro zaffiro

Dimensioni: 45 mm di diametro x 16,05 mm di spessore

Calibro: movimento di Manifattura a carica manuale, Calibro Jaeger-LeCoultre 945

Funzioni: ore/minuti, indicazione delle 24 ore; Cosmotourbillon con indicazione del tempo siderale; disco con carta celeste con indicazione delle costellazioni dell'emisfero settentrionale in tempo reale; ripetizione minuti

Riserva di carica: 40 ore

Quadrante: cupola con smalto "Grand Feu" blu notte con struttura in filigrana color oro

Impermeabilità: 50 metri

Cinturino: pelle di alligatore blu e interno in alligatore in miniatura; fibbia déployante regolabile in oro rosa

Referenza: Q5262480

JAEGER-LECOULTRE - L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologiai. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e



l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com