



نُقدّم لكم

إصدارات "ريفيرسو" الجديدة

"ريفيرسو" ترتقي من خلال
أحجام وآليات حركة وتعزيزات جديدة في التصميم

النقاط الرئيسية:

- ريفيرسو: منذ عام 1931، يُعاد ابتكارها باستمرار دون المساس بهويتها
- رموز التصميم: أبعاد أصغر وأكثر وفاءً للتصميم الأصلي، لتناسب المعاصم النحيفة بشكل أنيق
- الأداء والدقة: إعادة تصوّر الحركتين - كالير 846 و844 مع إجمالي 16 تعزيزًا في الآليات

طوال معظم القرن العشرين، كان شكل تصميم ساعات اليد يتأثر بتفضيل ثقافي للتحفّظ. فقد كانت الساعات، قبل كل شيء، أدوات دقيقة ورموزًا للرفق، مُصمّمة للارتداء حول المعصم دون تكلف. وكانت ساعات الرجال عادةً ما يتراوح قطرها بين 30 و34 مم، ما يعكس معايير الأناقة والتناسب، في حين كانت ساعات النساء تُصمّم غالبًا كإبداعات ذات قيمة عاطفية تشبه المجوهرات، وأحيانًا تكون أصغر حجمًا. تجسّد ساعة "ريفيرسو"، والتي تم ابتكارها عام 1931، هذه الفلسفة. فقد أدّى شكلها المستطيل، الذي نشأ بدافع متطلبات وظيفية، إلى أبعاد مدمجة بطبيعتها، لتصبح لوحة فنية تعبر عن الرقي الذكوري والتعبير الأنثوي في آن واحد. مع مرور الوقت، أدّى تطوّر أنماط الحياة والجماليات إلى زيادة تدريجية في أحجام الساعات، مما أدّى إلى ظهورها بشكل أكثر بروزًا على المعصم. اليوم، ومع ذلك، يعيد الإحساس المتجدّد تجاه الراحة والأصالة والتصميم الخالد التركيز على الأحجام الأصغر، ما يعيدنا إلى رؤية ذات طابع كلاسيكي أكبر لصناعة الساعات. تكريماً لهذا التراث، تعيد جيجر-لوكلتر إحياء بعض من أكثر طرازات "ريفيرسو" شهرةً من خلال مجموعة مختارة من التصميمات الأصغر حجمًا والأكثر دقة.

- ريفيرسو كلاسيك سمول مونوفيس: تتوفّر بإصدارين؛ واحد من الفولاذ مع حزام من جلد التمساح أو سوار فولاذي، وآخر من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا (1000/750) مع حزام من جلد التمساح.

- ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو: تتوفّر بثلاثة إصدارات؛ إصدارين من الفولاذ، أحدهما مُرصّع بالماس على الوجه الخلفي، مع حزام من جلد التمساح أو سوار فولاذي مع حزام إضافي من جلد التمساح، وآخر مُرصّع بالماس على الوجهين، مع حزام أزرق من جلد التمساح أو سوار فولاذي، ومتوفّر معه حزام إضافي من جلد التمساح. الإصدار الأخير من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا (1000/750)، مُرصّع بالماس على الوجه الخلفي، ومتوفّر بحزام من جلد التمساح أو سوار من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا (1000/750) مع حزام إضافي من جلد التمساح.

- ريفيرسو كلاسيك مونوفيس "أوريجين": تتميز بأخاديد مرصّعة بالماس على الوجه الأمامي، وتأتي مصنوعة من الفولاذ مع حزام أزرق من جلد التمساح قابل للتبديل أو مع سوار فولاذي.

- ريفيرسو تريبيوت ديفيس سمول سكندر "ميدسايز": صُنعت من الفولاذ، وتتميّز بحزام أسود قابل للتبديل من جلد العجل وقماش رمادي مع إبريم مزدوج الطي.



رموز تصميم مميزة، وارتقاء بارع

يمكن فوراً تمييز طرازات "سمول" هذه بفضل قفصها القابل للدوران وخطوطها المستوحاة من طراز "آرت ديكو"، حيث تتوفر من الفولاذ أو الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750). وعلى الموائى الأمامية، تحافظ طرازات "ريفيرسو سمول" على بصمتها العابرة للزمن؛ حيث يمتد نمط التضفير - غيوشيه في المستطيل المركزي إلى العلامات الموجودة على حلقة الدقائق الشبيهة بالسكة الحديدية. يشكل النمط الزخرفي والميناء ذو الصقل الخطي العمودي الخلفية للأرقام العربية المُحددة بوضوح.

تتكمّل روعة ساعة "ريفيرسو كلاسيك سمول مونوفيس" بأحزمة من جلد التمساح؛ حيث يأتي الإصدار من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750) بحزام من جلد التمساح بلون رمادي داكن، والإصدار من الفولاذ بحزام أزرق من جلد التمساح أو يتوفر بخيار السوار الفولاذي المصقول صقلاً لامعاً والذي يتشكل من خمسة صفوف. ولإضافة لمسة راقية من الأناقة، أصبح شعار "JL" مُثبتاً بتركيبه على الميناء بدلاً من طباعته.

وكما هو الحال في جميع طرازات مونوفيس، تتيح خلفية القفص المعدنية الفارغة إمكانية إضفاء الطابع الشخصي بالنقش أو طلاء اللاكر، وذلك للاحتفاء بذكرى قيمة أو التعبير عن أسلوب شخصي، وهو عنصر يمكن للمالك الحفاظ عليه خاصاً أو عرضه للعالم، بحسب الطريقة التي يتم بها قلب القفص.

تأتي ساعة "ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو" من الفولاذ أو الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)، وتتميّز بميناء مُحَدَّث بشكل بارع مع أرقام جديدة وشعار "JL" بتناغم لوني تم تركيبهما على الميناء، مما يخلق تأثيراً ثلاثي الأبعاد متناسقاً وفريداً. كما حصل الميناء الخلفي أيضاً على مظهر أكثر انسيابية وعصرية؛ حيث يعزّز غياب الأرقام عند موضعي الساعة 12 و6 تأثير أشعة الشمس في المركز الدائري، بينما تعزّز المؤشرات المزدوجة، بنمط أشعة الشمس المُثبتة على الميناء، الجزء الخارجي لنمط التضفير - غيوشيه. وتأكيداً على التزام الدار بالحرفية، يتطلب تصنيع الميناءين أكثر من 20 خطوة. وبينما كانت تتميز ساعة "ريفيرسو دويتو" تقليدياً بأخاديد مُرصّعة بالماس على الجهة الخلفية فقط، تم تقديم خيار "الترصيع المزدوج" الجديد من الفولاذ حيث الماس المقطوع على طراز بريليان على جانبي القفص.

تتوفر ساعة "ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو" بمجموعة أحزمة تتألف من حزام أزرق من جلد التمساح وسوار من الفولاذ (قفص فولاذي)، وحزام رمادي داكن من جلد التمساح، وسوار من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (قفص من الذهب الوردي). تتميز جميع الطرازات بنظام التبديل المميز من جيجر- لوكولتر، مما يتيح تغييراً سريعاً وسهلاً للأسلوب والإطلالة بحركة إصبع.

صدرت ساعة "ريفيرسو كلاسيك مونوفيس أوريجين" عام 2025، لتحمل إشادة بأبعاد أول ساعة "ريفيرسو" نسائية وجانبها الجمالي، والتي صُممت عام 1931. يأتي هذا الإصدار الجديد المُعاد تصوّره بأخاديد مُرصّعة بالماس، مما يعزّز التلاعب الضوئي على اللمسات النهائية على الميناء والقفص. تتوفر بقفص من الفولاذ، مع خيار حزام أزرق من جلد التمساح أو سوار من الفولاذ المصقول صقلاً لامعاً، وتتميّز بالخاصية الفريدة لجميع طرازات "مونوفيس"؛ خلفية معدنية فارغة للقفص يمكن إضفاء الطابع الشخصي عليها بالنقش أو الطلاء باللاكر. يمكن ارتداؤها بطريقتين؛ مع إخفاء الزخرفة وإظهار الميناء أو بقلب القفص وارتداؤها كقطعة مجوهرات، بحيث يظل الوقت مخفياً حتى ترغب مرتديتها في رؤيته.

بالنسبة لعام 2026، أُعيد تصوّر ساعة "ريفيرسو تريبيوت ديو فيس سمول سكندز" بأبعاد أصغر للقفص تبلغ 42.9 مم × 25.5 مم، ما يخلق حجماً "متوسطاً" جديداً أقرب إلى طرازات "ديوفيس" الأصلية لعام 1994. ومع هذه العودة إلى الحجم الكلاسيكي، يأتي الميناء الأمامي المتألئ بلون فضّي، ويكمل روعته ميناء خلفي بلون أزرق رمادي يعرض المنطقة الزمنية الثانية، وهو لون جديد ضمن مجموعة "ديوفيس" يعزّز بفضل الصقل الساتاني بتأثير شعاع الشمس وفولاذ القفص المصقول صقلاً لامعاً. تأتي ساعة "ريفيرسو تريبيوت ديو فيس سمول سكندز" مزودة بالحركة - كاليبر 854 يدوية التعبئة، كما تتوفر بحزام أسود من جلد العجل من تصميم كازا فاغليانو، وتتميّز بنظام التبديل المميز من جيجر- لوكولتر، مما يتيح تغيير الأسلوب والإطلالة بسهولة.



تعزير الموثوقية والدقة

من بين 1400 آلية حركة صممتها وأنتجتها دار جيجر- لوكولتر داخليًا منذ عام 1833، تمتعت العديد منها بعمرٍ طويل مُعتَبَر بفضل موثوقيتها ودقتها. ومع ذلك، وحتى في هذه الحركات "الأساسية"، يواصل مهندسو الدار إدخال تحسينات مستمرة سعيًا نحو أداءٍ مُعزَّز.

تتضمَّن الإصدارات الجديدة من الحركة - كالبير 846، المُستخدَمة في "ريفيرسو كلاسيك سمول مونوفيس"، والحركة - كالبير 844 في ساعة "ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو"، ما مجموعه 16 تعديلًا على الآليات. من بين هذه التعديلات؛ مجموعة التحكم بانفلات الطاقة الجديدة من السيليكون تزيد كفاءة الحركة من خلال تقليل الاحتكاك، كما تتعزز المتانة والدقة أيضًا عبر تقليل التأثير السلبي للمغناطيسية. ومع زيادة قطر خزان الطاقة، التي تحقَّقت دون زيادة في الحجم الكلي لآلية الحركة، زاد احتياطي الطاقة من 38 ساعة إلى 50 ساعة.

تمثَّل أحدث الإصدارات من نماذج "ريفيرسو" الأربعة المرموقة هذه بامتياز التزام جيجر- لوكولتر بالحفاظ على هوية المجموعة التي لا تخطئها العين، مع تطويرها في اتجاهات جمالية جديدة تحافظ على حداثة الدائمة مع التحسين المستمر في الأداء الميكانيكي والدقة.

المواصفات التقنية

ساعة ريفيرسو كلاسيك سمول مونوفيس

القفص: فولاذ

الأبعاد: 35.78 مم × 21 مم × 7.4 مم

حركة الساعة: كالبير 846 - ذات تعبئة يدوية

الوظائف: الساعات، الدقائق

احتياطي الطاقة: 50 ساعة

الميناء: نمط زخرفي ذو صقلٍ خطي عمودي

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

الحزام: حزام أزرق من جلد التمساح أو سوار من الفولاذ

الرقم المرجعي: الحزام من جلد التمساح Q2608442 / السوار من الفولاذ Q2608142

ساعة ريفيرسو كلاسيك سمول مونوفيس

القفص: ذهب وردي عيار 18 قيراطًا (1000/750)

الأبعاد: 35.78 مم × 21 مم × 7.4 مم

حركة الساعة: كالبير 846 - ذات تعبئة يدوية

الوظائف: الساعات، الدقائق

احتياطي الطاقة: 50 ساعة

الميناء: نمط زخرفي ذو صقلٍ خطي عمودي

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

الحزام: حزام رمادي داكن من جلد التمساح

الرقم المرجعي: Q2602542

ساعة ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو

القفص: فولاذ، مُرصَّع بالماس على الوجه الخلفي فقط



الأبعاد: 34.2 مم × 21 مم × 8.7 مم
حركة الساعة: كاليفر 844 - ذات تعبئة يدوية
الوظائف: الساعات والدقائق متطابقة على الوجه والظهر
احتياطي الطاقة: 50 ساعة
الميناء: نمط زخرفي ذو صقل خطي عمودي
الأحجار المرصعة: 30 ماسة (~0.28 قيراط)
مقاومة تسرب الماء: 3 بار
الحزام: حزام أزرق من جلد التمساح أو سوار من الفولاذ
الرقم المرجعي: الحزام من جلد التمساح Q2668443 / السوار من الفولاذ مع حزام من جلد التمساح Q2668143

ساعة ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو
القفص: فولاذ، مُرصَّع بالماس على الوجهين
الأبعاد: 34.2 مم × 21 مم × 8.7 مم
حركة الساعة: كاليفر 844 - ذات تعبئة يدوية
الوظائف: الساعات والدقائق متطابقة على الوجه والظهر
احتياطي الطاقة: 50 ساعة
الميناء: نمط زخرفي ذو صقل خطي عمودي
الأحجار المرصعة: 60 ماسة (~0.56 قيراط)
مقاومة تسرب الماء: 3 بار
الحزام: حزام أزرق من جلد التمساح أو سوار من الفولاذ
الرقم المرجعي: السوار من جلد التمساح Q2668423 / السوار من الفولاذ مع حزام من جلد التمساح Q2668123

ساعة ريفيرسو كلاسيك سمول دويتو
القفص: ذهب وردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)، مُرصَّع بالماس على الوجه الخلفي
الأبعاد: 34.2 مم × 21 مم × 8.7 مم
حركة الساعة: كاليفر 844 - ذات تعبئة يدوية
الوظائف: الساعات والدقائق متطابقة على الوجه والظهر
احتياطي الطاقة: 50 ساعة
الميناء: نمط زخرفي ذو صقل خطي عمودي
الأحجار المرصعة: 30 ماسة (~0.28 قيراط)
مقاومة تسرب الماء: 3 بار
الحزام: حزام رمادي داكن من جلد التمساح أو سوار من ذهب وردي عيار 18 قيراطاً (1000/750)
الرقم المرجعي: الحزام من جلد التمساح Q2662543 / السوار من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً (1000/750) مع حزام من جلد التمساح Q2662143

ريفيرسو كلاسيك مونوفيس "أوريجين"
القفص: فولاذ
الأبعاد: 32.5 مم × 16.3 مم × 7.9 مم
حركة الساعة: كوارتز، الحركة - كاليفر 657



الوظائف: الساعات، الدقائق

الميناء: فضي اللون، ذو صقل خطي، بنمط أشعة الشمس

الأحجار المرصعة: 28 ماسة (~ 0.13 قيراط)

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

الحزام: أزرق قابل للتبديل من جلد التمساح ومزود بإبزيم دبوس أو سوار فولاذي

الرقم المرجعي: الحزام من جلد التمساح Q3878560 / الفولاذ Q3878160

ريفيرسو تريبيوت ديوفيس سمول سكندز ("حجم متوسط")

القفص: فولاذ

الأبعاد: 42.9 مم × 25.5 مم × 9.23 مم

حركة الساعة: كاليبر 854 - ذات تعبئة يدوية

الوظائف: الساعات والدقائق، والثواني بعقرب صغير، منطقة زمنية ثانية، مؤشر 24 ساعة

احتياطي الطاقة: 42 ساعة

الميناء الأمامي: فضي براق

الميناء الخلفي: لآزر أزرق بصقل ساتاني بتأثير أشعة الشمس

مقاومة تسرب الماء: 3 بار

مجموعة الأحزمة: بلون أسود من جلد العجل

الرقم المرجعي: Q3908410

نبذة عن ساعة "ريفيرسو"

في عام 1931، أطلقت جيجر-لوكلتر ساعة أصبحت تصميمًا كلاسيكيًا في القرن العشرين، وهي ساعة "ريفيرسو". التي ابتكرت لتقاوم ظروف ميادين رياضة البولو القاسية، والتي جعلتها معالمها الأنيقة والمميّزة المستوحاة من طراز "أرت ديكو" الزخرفي وقصصها الذي يمكن قلبه على وجهه الآخر إحدى أكثر الساعات التي يسهل تمييزها فورًا على مرّ الزمن. وما فتئت ساعة "ريفيرسو" تتجدّد طوال هذه العقود التسعة الماضية دون أن تفقد هويتها أبدًا، فقد استقبلت أكثر من 50 آلية حركة مختلفة، بينما أصبح وجهها الآخر المصنوع من المعدن خلفية للتعبير الإبداعي حيث يمكن أن تُزيّن بطلاء المينا أو النقوش أو الأحجار الكريمة. وفي هذه السنة تحفل ساعة "ريفيرسو" بمرور 90 عامًا على ابتكارها، وتستمر في تجسيد الروح العصرية التي ألهمت إبداعها.

نبذة عن جيجر-لوكلتر: صانع الساعات لصانعي الساعات™

منذ عام 1833 وجيجر-لوكلتر تتميز بوظائفها الساعاتية المعقّدة المتقنة وآلياتها الدقيقة، مسترشدةً باندفاع غير مكبوح الجراح إلى الابتكار والإبداع، ومستمدة إلهامها من البيئة الطبيعية الهادئة المحيطة بمقرها في فالي دو جو. ولطالما دأبت الدار التي لُقبت بصانع الساعات لصانعي الساعات™ على التعبير عن إبداعها الخلاق الذي لا ينضب من خلال ابتكار أكثر من 1400 آلية حركة مختلفة وتسجيل أكثر من 430 براءة اختراع. ويزاد من الخبرات الحرفية المكتسبة منذ أكثر من 190 عامًا، يعمل صناع ساعات الدار العريقة على تصميم وتصنيع وتشطيب وزخرفة أحدث الآليات تقدّمًا وأدقّها، تلك التي لا تنتمي إلى حقبة بعينها بل تواكب عصرها، من خلال مزج الشغف بالخبرة الحرفية العريقة ومدّ جسر بين الماضي والمستقبل. وتضم الدار 180 مهارة مجتمعة تحت سقف واحد لابتكار ساعات تجمع بين البراعة التقنية والجمال الراقي والأناقة الخالية من التكلّف والمتميّزة.