



PRESENTACIÓN DEL

EL MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

REINTERPRETADO CON UNA ESFERA GRIS ANTRACITA

DATOS CLAVE:

- **Exposición de la maestría en Métiers Rares™ en nuestros talleres:** Motivo guilloché hecho a mano de 180 rayos de sol que realza el esmalte Grand Feu
- **Movimiento tourbillon extraplano:** Calibre 978 con tourbillon de menos de 0,5 gramos
- **Edición limitada:** un total de 50 piezas

La colección Master Ultra Thin de Jaeger-LeCoultre representa el reloj de vestir contemporáneo por excelencia, y este 2025 se agranda con una nueva interpretación del Master Ultra Thin Tourbillon Enamel. Con una esfera de esmalte Grand Feu gris antracita realizada por un motivo guilloché tornasolado hecho a mano y engastada en una caja de oro rosa de 18 quilates (750/1000), el nuevo reloj se presenta en una edición limitada de 50 piezas.

INSPIRADO EN EL SAVOIR-FAIRE DE LA MAISON CON EL ESMALTE GRAND FEU Y EL GUILLOCHÉ HECHO A MANO

La esfera gris antracita ofrece un espectacular telón de fondo para el tourbillon y la indicación de la fecha, y la luz se deja ver en un baile de reflejos a través del motivo tornasolado del guilloché con cada movimiento de la muñeca. El motivo guilloché realizado a mano es un trabajo que requiere de una inmensa precisión y destreza: cada uno de los 180 "rayos de sol" precisó seis pasadas del torno de guilloqueado accionado a mano, dando como resultado 1080 líneas en total. Guiado únicamente por el ojo y la mano, el maestro guilloqueador debe asegurarse de que cada línea esté completamente recta, uniformemente espaciada y perfectamente alineada, y cerciorarse de que irradie desde el centro hasta los bordes de la esfera. Asimismo, la subesfera de la fecha presenta un motivo guilloché realizado a mano (conocido en francés como "azurage") para crear una textura sutil que contrasta con el efecto tornasolado.

Una vez que se completa el guilloché, la esfera se entrega al maestro esmaltador, quien comienza la delicada tarea de aplicar el esmalte. Se requieren cinco capas para conseguir la intensidad y profundidad de color deseadas, y a cada capa le sigue una cocción a 800 °C y un enfriamiento cuidadosamente controlado.



NOS BASAMOS EN EL LEGADO DE LA MAESTRÍA DEL TOURBILLON

Desde que Jaeger-LeCoultre desarrolló su primer movimiento con tourbillon en 1946, este se convirtió en un elemento clave en la búsqueda de la precisión relojera de la Grande Maison. El delicado mecanismo, inventado para contrarrestar el impacto de la gravedad en las oscilaciones del escape, consiste en una jaula en la que giran el volante y el muelle espiral. A lo largo de casi 80 años, la Maison ha inventado muchas configuraciones nuevas de tourbillon, además de diferentes formas de muelle espiral gracias a que es una de las pocas Manufacturas que posee la habilidad especializada de darles forma en interno.

El movimiento que impulsa al Master Ultra Thin Tourbillon Enamel es la última generación del Calibre 978, que ganó un premio internacional de cronometría en 2009, el año de su lanzamiento. El calibre se ha convertido en el principal movimiento tourbillon de Jaeger-LeCoultre y recibió una exhaustiva actualización en 2019 para incorporar las nuevas tecnologías. El tourbillon, compuesto por 77 componentes y una jaula de titanio, pesa menos de medio gramo. Está equipado con un muelle espiral plano de dos niveles diseñado con una curva específica en los puntos de fijación que contribuye a que las oscilaciones sean lo más regulares posible para brindar un alto nivel de precisión relojera. El puente de oro rosa se ve realzado por acabados de Alta Relojería, como el biselado, el graneado recto y los flancos, cuidadosamente elaborados a mano.

Con su esfera gris antracita extraordinariamente elaborada a mano y su calibre mecánicamente sofisticado, el nuevo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel refleja la filosofía de la Grande Maison de aunar virtuosismo técnico con belleza perdurable y estética atemporal.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Caja: oro rosa de 18 quilates (750/1000)

Dimensiones: 40 mm de diámetro x 12,13 mm de grosor

Calibre: automático Jaeger-LeCoultre Calibre 978

Funciones: horas, minutos, segundos en el tourbillon, fecha, tourbillon

Reserva de marcha: 45 horas

Esfera: motivo guilloché tornasolado con esmalte Grand Feu gris antracita, índices aplicados y agujas Dauphine

Hermeticidad: 5 bar

Correa: piel de aligátor negra con forro de escamas pequeñas

Hebilla: doble cierre desplegable de oro rosa intercambiable

Referencia: Q13224E2

Edición limitada: 50 piezas



ACERCA DE JAEGER-LECOULTRE: EL RELOJERO DE LOS RELOJEROS™

Desde 1833, guiada por una insaciable pasión por la innovación y la creatividad e inspirada en la apacible naturaleza del Vallée de Joux, Jaeger-LeCoultre se distingue por su dominio de las complicaciones y la precisión de sus mecanismos. Conocida como el relojero de los relojeros™, la Manufactura ha expresado su espíritu innovador sin límites a través de la creación de más de 1400 calibres diferentes y el registro de más de 430 patentes. Con más de 190 años de experiencia acumulada, los relojeros de la Grande Maison diseñan, producen, acaban y embellecen los mecanismos más avanzados y precisos, combinando la pasión con el savoir-faire centenario y vinculando el pasado con el futuro de un modo atemporal siempre en consonancia con los tiempos. Con 180 oficios bajo el mismo techo, la Manufactura crea Alta Relojería que combina el ingenio técnico con la belleza estética y la sofisticación sobria.

jaeger-lecoultre.com