



APRESENTAMOS

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

UMA NOVA INTERPRETAÇÃO QUE HOMENAGEIA O RELÓGIO REVERSO ORIGINAL
DE 1931 E APRESENTA UM NOVO PADRÃO GUILHOCHÉ

PRINCIPAIS FATOS:

- **Calibre 822 de corda manual:** oferece uma reserva de marcha de 42 horas e é composto por 108 componentes
- **Design icônico e proporções atemporais:** apresentando a caixa giratória em aço de tamanho médio com 50 componentes, uma exclusividade do relógio Reverso, ajustando-se perfeitamente tanto aos pulsos masculinos quanto aos femininos
- **Pulseira intercambiável criada pela Casa Fagliano:** combinado com uma pulseira em couro preto de bezerro criada pelo célebre fabricante argentino de botas de polo

Capturando a versatilidade e a atemporalidade do design Art Déco do Reverso, a Jaeger-LeCoultre apresenta o relógio Reverso Classic Monoface Small Seconds com um novo mostrador complementado por uma caixa em aço polido.

UMA HISTÓRIA DE ESTILO EM EVOLUÇÃO, DO CAMPO DE POLO A ÍCONE DO DESIGN

Criado em 1931, o relógio Reverso foi projetado para atender às demandas do novo "cavalheiro esportivo" moderno. Um desafio foi lançado por oficiais militares que jogavam polo na Índia durante o Raj britânico de 1858-1947 para criar um relógio que resistisse aos rigores das partidas de polo. O Reverso foi a resposta: uma integração magistral de forma e função. Rapidamente adotado por influenciadores com diversos estilos de vida, o Reverso logo transcendeu seu propósito esportivo original com o surgimento de novas variações - tanto para homens quanto para mulheres. No entanto, sua icônica caixa dupla face (patente histórica CH159982) e as distintas linhas Art Déco permaneceram constantes, tornando o Reverso um dos relógios de pulso mais reconhecidos do mundo.

O novo design do mostrador do relógio Reverso Classic Monoface Small Seconds expressa perfeitamente a notável capacidade do Reverso de assumir diferentes personalidades: esportiva ou elegante, contemporânea ou retrô, masculina ou feminina, sem nunca comprometer sua identidade principal.



UM NOVO PADRÃO GUILHOCHÊ “COIN STACK” MESCLA O ATRATIVO VINTAGE COM O ESTILO CONTEMPORÂNEO

Complementado por uma caixa em aço polido, o novo design combina texturas sutis com algarismos arábicos arrojados em uma nova expressão de elegância contemporânea. O mostrador se distingue por um padrão guilhoché recém-desenvolvido que decora o centro do mostrador principal e do mostrador de pequenos segundos. A textura do guilhoché, que lembra as bordas de uma pilha de moedas, contrasta com a sutil escovação vertical das faixas de horas e segundos, bem como com os algarismos em negrito.

Equilibrando elegância e modernidade, o tamanho da caixa introduzida em 2024 evoca as proporções do modelo Reverso original de 1931. Com medidas de 40,1 x 24,4 mm e um perfil fino de 7,56 mm, o relógio fica confortável e elegante em todos os pulsos, tanto masculinos quanto femininos. O fundo da caixa em metal em branco do Reverso Monoface convida os proprietários a expressarem seu estilo pessoal ou a celebrarem uma lembrança preciosa com gravações ou laca.

Equipado com o Calibre 822 de corda manual e oferecendo uma reserva de marcha de 42 horas, essa nova variação do relógio Reverso Monoface é complementada por uma pulseira intercambiável em couro de bezerro preta desenvolvida pela Casa Fagliano, célebre fabricante argentino de botas de polo.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

Caixa: aço inoxidável

Medidas: 40,1 x 24,4 mm x 7,56 mm de espessura

Calibre: Calibre Jaeger-LeCoultre 822 de corda manual

Funções: horas, minutos, pequenos segundos

Reserva de marcha: 42 horas

Mostrador: guilhoché “Coin Stack” e escovado verticalmente; algarismos arábicos em decalque

Estanqueidade: 3 bar

Pulseira: intercambiável em couro de bezerro preto com design da Casa Fagliano

Fivela: fivela de pino

Referência: Q3868520

SOBRE O RELÓGIO REVERSO

Em 1931, a Jaeger-LeCoultre lançou um relógio destinado a se tornar um clássico de design do século XX: o Reverso. Criado para resistir aos rigores das partidas de polo, suas linhas elegantes Art Déco e sua distinta caixa reversível fazem dele um dos relógios mais imediatamente reconhecíveis de todos os tempos. Ao longo de nove décadas, o Reverso reinventou-se continuamente sem nunca comprometer a sua identidade: alojou 79 calibres diferentes e tem 39 patentes, enquanto o seu



verso em metal em branco tornou-se uma tela para a expressão criativa, decorada com esmalte, gravuras ou pedras preciosas. Hoje, mais de 90 anos após seu nascimento, o Reverso continua sintetizando o espírito de modernidade que inspirou sua criação.

SOBRE A JAEGER-LECOULTRE – O RELOJOEIRO DOS RELOJOEIROS

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua sede no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como The Watchmaker of Watchmakers™, ou o Relojoeiro dos Relojoeiros em português, a Manufatura expressa seu espírito inventivo incansável com a criação de mais de 1.400 calibres diferentes e a obtenção de mais de 430 patentes. Valendo-se de mais de 190 anos de savoir-faire acumulado, os relojoeiros de La Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, conectando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando os novos tempos. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.

jaeger-lecoultre.com