



全新 MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRE 184

超凡複雜工藝大師系列 184 型機芯腕錶

盡展精妙機械與匠心美學

精湛裝飾工藝彰顯超凡製錶技術

重點資訊

- 以藝術手法重新演繹精妙製錶工藝
- 超凡機芯薈萃三項卓越複雜功能
- 見證在積家大工坊匯聚的卓越製錶技藝與裝飾工藝

2024 年 9 月，積家推出以全新藝術手法演繹的 184 型機械機芯。這款卓越的機芯於 2019 年問世，將積家最細小的雙軸 Gyrotourbillon 球型陀飛輪與設計簡約直觀的萬年曆，結合西敏寺鐘聲三問報時功能、1 分鐘恆定動力裝置、瞬跳分針和瞬跳日期顯示。

Master Hybris Artistica Calibre 184 超凡複雜工藝大師系列 184 型機芯腕錶將於 9 月在北京舉行的「精準先鋒」展覽推出 18K 玫瑰金（750/1000）款式，隨後將發佈 18K 白金（750/1000）款式，兩款腕錶各限量發行 5 枚。

應對高級製錶的艱巨挑戰

積家創製的 Hybris 複雜功能系列，將多項頂尖製錶工藝匯聚於同一枚腕錶之中。「Hybris Artistica 超凡複雜工藝」的腕錶結合精妙的機械裝置與精緻複雜的藝術裝飾。

184 型機械機芯將製錶史上三項超凡複雜功能集於一體，每項功能分別彰顯積家在鳴響報時、精準走時與天文複雜功能領域所掌握的精湛製錶工藝。Hybris Artistica 超凡複雜工藝腕錶同時薈萃積家珍稀工藝工作坊（Métiers Rares™ Workshop）的大明火琺瑯工藝和漆藝。

184 型機械機芯由 1052 枚零件組成，需要約 5 個月時間方可組裝完工，其精妙複雜程度可見一斑。而掌握此高超製錶技藝的製錶師寥寥可數，從著手組裝至成品完工的整個流程，皆由同一名製錶師獨立完成。



以藝術手法演繹精妙製錶工藝

Master Hybris Artistica Calibre 184 超凡複雜工藝大師系列 **184** 型機芯腕錶錶盤的設計精妙複雜、賞心悅目，完美演繹和諧與對比之美。圓融柔和的曲線，與俐落分明的幾何裝飾圖案形成鮮明對比，紋理質感表面又與閃爍光芒相得益彰，作品更巧妙運用低調的雙色配搭呈現層次分明的視覺效果。黑色大明火琺瑯裝飾夾板綴以纖細線條構成的幾何圖案，位於顯示時間與萬年曆的小錶盤兩側。日曆轉盤透過小錶盤中央的煙燻黑色半透明藍寶石水晶一覽無遺。錶盤下半部分採用鏤空設計，盡展優美迷人的 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪；三問報時音錘則如翼翅般安裝於陀飛輪兩側。音錘下方的弧形音簧經黑色處理，與腕錶的整體配色和諧相融。

Grande Tradition 超卓傳統錶殼由 80 多枚零件組成，並以拋光、磨砂和微噴砂潤飾來突顯其立體造型，可見腕錶的精妙。積家設計師更把 **Master Hybris Artistica Calibre 184** 超凡複雜工藝大師系列 **184** 型機芯腕錶的錶殼側緣作為揮灑創意的畫布，在錶殼兩側分別增添一枚夾板，飾以與錶盤相同的黑漆幾何圖案。

三問報時功能的運行方式亦體現積家對細節的重視。積家設計師研發出可伸縮按鈕，替代傳統的推桿或單一按鈕，無需使用時可縮入錶殼內，令錶殼保留優雅的線條輪廓。

薈萃三項精妙複雜功能的超凡機芯

積家 **184** 型機械機芯配備第五代 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪，外觀重現 2004 年問世的 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪的原型設計。但整個裝置經全新改造，大大縮減尺寸。縮減尺寸的 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪無需增加機芯厚度亦可容納三問報時裝置。值得注意的是，這款 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪由 94 枚零件組成，重量僅 0.4 克。

在製錶行業，精準度取決於向調節裝置提供穩定動力，因此，積家工程師在機芯中增添 1 分鐘恆定動力裝置，確保為 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪穩定地傳輸動力。1 分鐘恆定動力裝置推動分針每 60 秒跳動一格（類似跳秒秒針的運行方式），這對三問報時功能亦有利。一般而言，如果三問報時在分鐘之間的任一時間點啟動，報時鳴響便會比實際分鐘快或慢一分鐘。但憑藉瞬跳分針，三問報時便始終根據指針所示的分鐘數精準地鳴響報時。

184 型機械機芯的三問報時鳴響西敏寺鐘聲，真實呈現英國倫敦西敏宮著名大笨鐘的報時樂韻。要展現西敏寺鐘聲鳴響報時所需的機械裝置極為精妙複雜，因此在製錶行業中可謂難得一見。此功能需要配備四枚音錘，而非普通三問報時所需的兩枚，而 **184** 型機械機芯的四枚音錘採用兩組疊置的安裝方式，以便從相同角度敲擊音簧。



積家在完全掌握鳴響報時機械裝置技術的同時，亦關注改進鳴響音質，而 **184 型機械機芯**更擁有多項專利發明：「**Trébuchet**」天秤錘以更強而有力的方式敲擊音簧；因直接與腕錶正面的藍寶石水晶錶鏡相連，所以能發出猶如水晶般更為清脆悅耳的報時樂聲，因此得名「水晶音簧」。這款三問報時裝置亦配備積家經典的「靜音時距縮減裝置」，確保隨時以流暢無阻的節奏鳴響報時。此外，三問報時機芯還具備兩項出眾特色：音簧向外彎曲，與音錘的自然敲擊點完美契合，音簧更可變成方形截面，為音錘提供較大的敲擊面，令鳴響更清晰有力。

萬年曆則完美彰顯積家在天文複雜功能領域所掌握的精湛技藝，並顧及天體運行週期與標準民用時間單位之間的偏差。因此，萬年曆僅需在非閏年的整百年份加以手工調校，直至 **2100 年**前均無需調校。**184 型機械機芯**所配備的萬年曆採用創新又簡便的操作方式，可向前或向後重新設定日期。

日曆的佈局在視覺上同樣簡潔直觀。嵌入時、分顯示錶盤的三個小視窗分別顯示年份、月份和星期，日期則藉著圍繞小錶盤的環圈指示。日期之間的間隔完全一致，但 **16 日**與 **17 日**之間則相距 **60 度**。日期指針會在每月從 **16 日**瞬跳至 **17 日**，確保不會遮擋 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪。

從藍寶石水晶底蓋細看，機芯背面同樣精美絕倫。機芯夾板經鏤空處理，讓人能欣賞腕錶內部的機芯，既可一窺 **Gyrotourbillon** 球型陀飛輪的全貌，亦可看到三問報時功能的調節裝置。此裝置運用摩擦力與向心力調節鳴響速度，消除鳴響之間的靜默間隔。

機芯的手工潤飾同樣精美考究，完美呼應精湛超凡的機械工藝及別具匠心的藝術。錶橋經手工倒角處理：太陽放射狀日內瓦飾紋從萬年曆固定點向外散射，而經熱處理的藍鋼螺絲則安裝於經手工倒角和拋光的凹槽之中。多枚錶橋採用微噴砂處理，與機芯的拋光零件形成精美的紋理對比。

Master Hybris Artistica Calibre 184 超凡複雜工藝大師系列 **184 型機芯**腕錶將三項卓越製錶複雜功能與精湛的手工技藝與藝術工藝相結合，見證積家大工坊薈萃的 **180 項**專業技藝，並再次彰顯積家作為「製錶師中的製錶大師」（**The Watchmaker of Watchmakers™**）的翹楚地位。



技術特性

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRE 184 超凡複雜工藝大師系列 184 型機芯腕錶

錶殼：750/1000 玫瑰金（18K）

尺寸：43 毫米 x 14.1 毫米（厚度）

機芯：積家 184 型手動上鏈機械機芯

功能：時、分顯示，配備日期、月份、年份和瞬跳日期顯示的萬年曆，西敏寺鐘聲三問報時功能，Gyrotourbillon 球型陀飛輪搭載 1 分鐘恆定動力裝置

動力儲存：50 小時

錶盤：黑色大明火珐瑯錶盤，飾有金色幾何圖案裝飾；黑色藍寶石水晶小錶盤

防水深度：5 巴（約 50 米）

錶帶：黑色鱷魚皮錶帶，小鱗紋內襯

編號：Q5252470

限量發行 5 枚

技術特性

MASTER HYBRIS ARTISTICA CALIBRE 184 超凡複雜工藝大師系列 184 型機芯腕錶

錶殼：750/1000 白金（18K）

尺寸：43 毫米 x 14.1 毫米（厚度）

機芯：積家 184 型手動上鏈機械機芯

功能：時、分顯示，配備日期、月份、年份和瞬跳日期顯示的萬年曆，西敏寺鐘聲三問報時功能，Gyrotourbillon 球型陀飛輪搭載 1 分鐘恆定動力裝置

動力儲存：50 小時

錶盤：黑色大明火珐瑯錶盤，飾有金色幾何圖案裝飾；黑色藍寶石水晶小錶盤

防水深度：5 巴（約 50 米）

錶帶：黑色鱷魚皮錶帶，小鱗紋內襯

編號：Q5253470

限量發行 5 枚

關於積家——製錶師中的製錶大師（The Watchmaker of Watchmakers™）

自 1833 年以來，積家憑藉對創新技術和創意巧思的不懈追求、並從積家大工坊所在地汝山谷靜謐的大自然環境汲取靈感，成功以掌握多項複雜功能和創製精準機械裝置而聞名遐邇。因著生生不息的造物精神，積家研發出 1,400 多種機芯並獲得超過 430 項專利，成為製錶師中的製錶大師（The Watchmaker of Watchmakers™）。大工坊的製錶工匠運用 190 年累積下來的專業知識，設計、製作、潤飾、與裝飾最先進和精準的機械裝置，將製錶熱忱融匯百年精湛工藝，連繫過去與未來，令作品雋永卻永不過時。大工坊將 180 種製錶工藝匯聚於同一屋簷下，創作出多款兼具美學魅力、卓越技術與低調精妙之藝的高級時計。