



DÉCOUVREZ

LES NOUVEAUTÉS REVERSO

REVERSO ÉVOLUE :
NOUVEAUX FORMATS, NOUVEAUX CALIBRES, NOUVELLE ESTHÉTIQUE

ÉLÉMENTS CLÉS :

- **Reverso** : depuis 1931, sans cesse réinventée, jamais dénaturée
- **Codes de design** : proportions réduites, plus fidèles à l'originale, qui subliment avec élégance les poignets les plus fins
- **Performance et précision** : les emblématiques Calibres 846 et 844 ont été repensés, bénéficiant d'un total de 16 améliorations

Au XX^e siècle, le design des montres-bracelets a pendant longtemps été dicté par une prédilection pour la sobriété. Avant tout perçues comme des instruments de précision ou des symboles de raffinement, elles étaient conçues dès lors pour rester discrètes au poignet. Celles pour homme mesuraient généralement entre 30 et 34 mm de diamètre, reflétant des idéaux d'élégance et de proportion. Celles pour femmes, qui s'apparentaient à des bijoux très personnels, étaient parfois encore plus petites. Créée en 1931, la Reverso est l'incarnation même de cette philosophie. Sa boîte rectangulaire, inspirée par un cahier des charges fonctionnel, se prêtait naturellement à des dimensions compactes, devenant ainsi un support à la fois pour la sophistication masculine et l'expression féminine. Au fil du temps, l'évolution des mœurs et des goûts a entraîné une augmentation progressive de la taille des montres, dont la présence se voulait plus marquée. Aujourd'hui, cependant, un regain d'intérêt pour le confort, l'authenticité et l'esthétique intemporelle remet les pièces de plus petite taille sur le devant de la scène, renouant ainsi avec une vision plus classique de l'horlogerie. Célébrant cet héritage, Jaeger-LeCoultre revisite cette année certaines des Reverso les plus emblématiques à travers une sélection d'interprétations plus raffinées aux dimensions réduites.

- **Reverso Classic Small Monoface** : deux versions sont disponibles – une en acier avec bracelet en alligator ou acier, et une en or rose 750/1000 avec bracelet en alligator.
- **Reverso Classic Small Duetto** : trois versions sont disponibles – une première en acier sertie de diamants au verso et montée sur un bracelet en alligator ou en acier ; une deuxième également en acier sertie de diamants sur les deux faces, avec un bracelet en alligator bleu ou en acier ; et une troisième en or rose 750/1000 sertie de diamants au verso, accompagnée d'un bracelet en alligator ou en or rose. Tous les bracelets en métal sont fournis avec un second en alligator.
- **Reverso Classic Monoface Origin** : acier, godrons sertis de diamants au recto, équipée d'un bracelet interchangeable en alligator bleu ou en acier.



- **Reverso Tribute Duoface Small Seconds** : acier, bracelet interchangeable en cuir de veau noir et toile grise fermé par une double boucle déployante.

UNE ESTHÉTIQUE EMBLÉMATIQUE DÉLICATEMENT SUBLIMÉE

Reconnaissables au premier coup d'œil à leur boîte pivotante et leurs lignes Art déco, les Reverso Classic Small sont déclinées en acier ou en or rose 750/1000. Au recto, les codes intemporels de la ligne sont conservés : le motif soleillé guilloché qui habille le rectangle central semble prolongé de manière ininterrompue par le chemin de fer. Un brossage vertical texturé sert ensuite de toile de fond aux courbes nettement dessinées des chiffres arabes.

La **Reverso Classic Small Monoface** repose sur un bracelet en cuir d'alligator taupe sur la version or rose et bleu sur la version acier, laquelle est alternativement proposée avec un bracelet en acier poli à cinq rangs. Comble du raffinement, le logo « JL » sur le cadran est désormais appliqué et non plus décalqué. Comme sur toutes les Monoface, le fond de boîte en métal vierge se prête idéalement à la personnalisation : une gravure ou un laquage permet d'immortaliser un souvenir précieux ou d'exprimer son style personnel – un détail que l'on peut garder pour soi ou dévoiler au monde entier, selon la face de la montre que l'on choisit d'exposer.

Disponible en acier ou en or rose 750/1000, la **Reverso Classic Small Duetto** ajoute à son recto une pointe de modernité avec un logo « JL » et des chiffres ton sur ton appliqués pour un effet de relief harmonieux et nuancé. Le verso arbore lui aussi un style plus épuré et contemporain : l'absence de chiffres à 12 et 6 heures accentue l'effet soleillé du centre circulaire, tandis que les index appliqués à double rayon soulignent le motif guilloché du pourtour. Témoinnant de l'engagement de la Maison en faveur du savoir-faire artisanal, la fabrication de ces deux cadrans nécessite plus de 20 étapes. De plus, alors que la Duetto présente traditionnellement des godrons sertis de diamants uniquement au dos de la boîte, l'une des expressions en acier est incrustée de diamants taille brillant sur les deux faces.

Ces nouvelles pièces sont toutes accompagnées d'un duo de bracelets : alligator bleu et acier (versions acier), ou alligator taupe et or rose (version or rose). Tous sont équipés du système d'interchangeabilité signature de Jaeger-LeCoultre, qui permet de changer de style en un clin d'œil, d'une simple pression du doigt.

Lancée en 2025, la **Reverso Classic Monoface Origin** rend hommage aux proportions et à l'esthétique de la première Reverso pour femme, créée en 1931. Cette année, elle se pare de godrons sertis de diamants qui intensifient les jeux de lumière entre les finitions du cadran et de la boîte. Habillée d'acier avec, au choix, un bracelet en alligator bleu ou en acier poli, elle reprend la singularité commune à toutes les Monoface : un fond en métal vierge pouvant être personnalisé à l'aide d'une gravure ou d'un laquage.



Cette pièce peut là encore se porter en deux façons : décor dissimulé et cadran apparent, ou boîte retournée pour la porter comme un bijou, l'heure restant dans ce cas cachée jusqu'à ce que l'on souhaite la consulter.

Enfin, pour 2026, la **Reverso Tribute Duoface Small Seconds** a été réinterprétée avec des dimensions réduites (42,9 mm x 25,5 mm), créant ainsi une nouvelle taille « moyenne » plus proche des premières Duoface de 1994. En plus de ce retour à un format classique, le cadran recto opalin argenté est complété par un cadran verso affichant un deuxième fuseau horaire décliné dans un coloris bleu-gris – une teinte inédite pour la gamme, mise en valeur par un décor soleillé et une boîte en acier poli. Équipée du Calibre mécanique à remontage manuel 854, cette création repose sur un bracelet en cuir de veau noir signé Casa Fagliano, doté lui aussi du système d'interchangeabilité de la Maison qui permet de varier les styles en toute simplicité.

FIABILITÉ ET PRÉCISION ACCRUES

Parmi les 1 400 calibres conçus et fabriqués en interne par la Manufacture depuis 1833, nombre d'entre eux ont connu une longévité remarquable grâce à leur fiabilité et à leur précision. Cependant, même s'il s'agit de mouvements « piliers », les ingénieurs ne cessent d'y apporter des améliorations dans le but d'optimiser perpétuellement leurs performances.

Ainsi, les nouvelles versions des Calibres 846 (équipant la Reverso Classic Small Monoface) et 844 (pour la Reverso Classic Small Duetto) comptent au total 16 modifications. Parmi elles, un nouvel échappement en silicium améliore l'efficacité du mécanisme en réduisant les frottements, et renforce aussi sa robustesse et sa précision en limitant les effets néfastes du magnétisme. Autre exemple : l'augmentation du diamètre du barillet – sans agrandir les dimensions globales du calibre – a permis de faire passer la réserve de marche de 38 à 50 heures.

Les dernières versions de ces quatre Reverso emblématiques incarnent à la perfection l'engagement de Jaeger-LeCoultre à préserver l'identité unique de la collection tout en explorant de nouvelles directions esthétiques. Résultat : une modernité intemporelle et une amélioration constante de la précision et des performances mécaniques.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

REVERSO CLASSIC SMALL MONOFACE

Boîte : acier

Dimensions : 35,78 mm x 21 mm, 7,4 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 846

Fonctions : heures, minutes

Réserve de marche : 50 heures

Cadran : motif texturé et brossage vertical

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator bleu ou acier

Référence : bracelet en alligator Q2608442 / bracelet en acier Q2608142

REVERSO CLASSIC SMALL MONOFACE

Boîte : or rose 750/1000

Dimensions : 35,78 mm x 21 mm, 7,4 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 846

Fonctions : heures, minutes

Réserve de marche : 50 heures

Cadran : motif texturé et brossage vertical

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator taupe

Référence : Q2602542

REVERSO CLASSIC SMALL DUETTO

Boîte : acier, serti de diamants uniquement au verso

Dimensions : 34,2 mm x 21 mm, 8,7 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 844

Fonctions : heures et minutes identiques au recto et au verso

Réserve de marche : 50 heures

Cadran : motif texturé et brossage vertical

Sertissage : 30 diamants (~0,28 carat)

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator bleu ou acier

Référence : bracelet en alligator Q2668443 / bracelet en acier + alligator Q2668143

REVERSO CLASSIC SMALL DUETTO

Boîte : acier, serti de diamants des deux côtés



Dimensions : 34,2 mm x 21 mm, 8,7 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 844

Fonctions : heures et minutes identiques au recto et au verso

Réserve de marche : 50 heures

Cadran : motif texturé et brossage vertical

Sertissage : 60 diamants (~0,56 carat)

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator bleu ou acier

Référence : bracelet en alligator Q2668423 / bracelet en acier + alligator Q2668123

REVERSO CLASSIC SMALL DUETTO

Boîte : or rose 750/1000, serti de diamants au verso

Dimensions : 34,2 mm x 21 mm, 8,7 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 844

Fonctions : heures et minutes identiques au recto et au verso

Réserve de marche : 50 heures

Cadran : motif texturé et brossage vertical

Sertissage : 30 diamants (~0,28 carat)

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator taupe ou or rose 750/1000

Référence : bracelet en alligator Q2662543 / bracelet en or rose 750/1000 + alligator Q2662143

REVERSO CLASSIC MONOFACE ORIGIN

Boîte : acier

Dimensions : 32,5 mm x 16,3 mm, 7,9 mm d'épaisseur

Mouvement : quartz, Calibre 657

Fonctions : heures, minutes

Cadran : argenté, brossé et soleillé

Sertissage : 28 diamants (~0,13 carat)

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : interchangeable en alligator bleu avec boucle ardillon ou en acier

Référence : bracelet en alligator Q3878560 / bracelet en acier Q3878160

REVERSO TRIBUTE DUOFACE SMALL SECONDS

Boîte : acier

Dimensions : 42,9 mm x 25,5 mm, 9,23 mm d'épaisseur

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel 854

Fonctions : heures, minutes, petite seconde, second fuseau horaire, indicateur 24 heures



Réserve de marche : 42 heures

Cadran recto : opalin argenté

Cadran verso : laque bleue brossée soleillée

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : cuir de veau noir

Référence : Q3908410

À PROPOS DE LA REVERSO

C'est en 1931 que Jaeger-LeCoultre lance le garde-temps qui deviendra un classique du design du XX^e siècle : la Reverso. Conçue pour résister à l'intensité des matchs de polo, ses lignes épurées et Art déco ainsi que sa boîte pivotante distinctive en font l'une des montres les plus reconnaissables de tous les temps. Neuf décennies durant, la Reverso a multiplié les variations tout en préservant sa singularité : plus de 50 calibres différents l'ont mise en mouvement, tandis que son verso en métal uni, décoré d'émail, de gravures ou de pierres précieuses, a exprimé la créativité de la Maison dans toute son envergure. 95 ans après sa présentation, la Reverso continue d'incarner l'essence même de la modernité qui a inspiré sa création.

À PROPOS DE JAEGER-LECOULTRE, L'HORLOGER DES HORLOGERS™

Nichée dans la Vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limites. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et décorent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.

jaeger-lecoultre.com