



PRESENTA

WATCHES AND WONDERS GINEVRA 2026

SVELIAMO IL TEMA DELL'ANNO:
"THE VALLEY OF INVENTIONS"

PUNTI SALIENTI:

- **Il luogo di nascita della precisione:** la Vallée de Joux, con i suoi inverni duril, ha alimentato la resilienza, l'indipendenza e l'ingegno dei suoi abitanti, gettando le basi dell'Alta Orologeria moderna
- **Orologi eccezionali:** quindici creazioni esclusive, dai prodigi della cronometria alla meraviglia del Gyrotourbillon À Stratosphère, fino all'affascinante Vallée des Merveilles™
- **Esperienze immersive:** un viaggio emozionante che propone dimostrazioni orologiere dal vivo, una full-immersion cinematografica multisensoriale e sorprendenti momenti gastronomici presso Le Chalet

Nel 2026, Jaeger-LeCoultre rende omaggio ai suoi luoghi natali nella Vallée de Joux, culla dello spirito creativo che ancora oggi anima la Maison. Il luogo, autentica "Valley of Inventions" (Valle delle invenzioni), ha dato sostentamento alla ricerca della precisione che è la vera raison d'être della misurazione del tempo.

Il tema di quest'anno prende vita al Watches and Wonders di Ginevra 2026, con uno stand immersivo che conduce i visitatori nell'atmosfera della valle, raccontando l'affascinante storia delle invenzioni che hanno contribuito alla fama della Maison come "orologiaio degli orologiai™" e che continuano a ispirare idee audaci per il futuro dell'orologeria.

LA STORIA: I PAESAGGI GHIACCIATI ALL'ORIGINE DELLA PRECISIONE

La storia della nascita dell'orologeria

The Valley of Inventions rende omaggio a una valle isolata in Europa dove, 600 anni fa, persone migranti di tutto il mondo trovarono un rifugio sicuro. La vita seguiva un ritmo rigoroso, dettato dalle stagioni: in estate, la Vallée de Joux ruotava attorno all'agricoltura e alla produzione di latticini; in inverno, quando le condizioni più rigide imponevano una pausa alla natura, i coltivatori si dedicavano alla lavorazione dei metalli nei loro chalet. La necessità ha alimentato il loro ingegno, la loro pazienza e la loro precisione, spingendoli a realizzare oggetti sempre più complessi: un percorso che avrebbe poi dato origine all'orologeria.

All'inizio del XIX secolo, dieci generazioni dopo l'arrivo di Pierre LeCoultre nella Vallée de Joux, l'orologiaio autodidatta Antoine LeCoultre iniziò a ideare macchinari che, permettendo la misurazione e il taglio dei componenti con un livello di precisione senza precedenti, furono alla base dell'orologeria moderna. Dal



primo atelier di orologeria LeCoultre del 1833, questo spirito d'inventiva definisce da sempre la Maison. Una serie di innovazioni tecniche hanno condotto alla creazione calibri ricercati da numerose Maison orologiaie di spicco, facendo guadagnare a Jaeger-LeCoultre il titolo di "L'Orologiaio degli Orologiai™". Oggi, con oltre 430 brevetti, questa ingegnosa tradizione continua a guidare la ricerca della precisione della Maison nel presente e verso il futuro.

Lo spirito dell'inventiva, raccontato nello stand

Proponendosi come una narrazione profondamente evocativa della storia delle invenzioni della Maison, lo stand Watches and Wonders si ispira al silenzio ghiacciato dei paesaggi e delle foreste invernali, in contrasto con il calore e l'intimità degli chalet dove i primi abitanti della valle hanno iniziato ad affinare le loro abilità, inizialmente come fabbri e poi come orologiai. Dal ghiaccio dei paesaggi al fuoco delle fucine. La struttura architettonica porta lo sguardo al centro dello stand, dove uno spettacolare abete scolpito nel ghiaccio si innalza fino a quasi quattro metri di altezza.

I pannelli di vetro smerigliato e molato richiamano il tema del ghiaccio, creando contrasto con il calore dei materiali naturali che rendono omaggio alla valle, in particolare il legno di pino dorato. Sviluppandosi su tre livelli, lo stand invita i visitatori a immergersi nella storia delle invenzioni e della precisione, fino a scoprire i nuovi segnatempo e l'intera collezione attuale.

NUOVI MODELLI: MANTENERE VIVO LO SPIRITO DELL'INVENTIVA

La ricerca della precisione

Dalle reinterpretazioni estetiche dei modelli esistenti ai calibri interamente nuovi, i segnatempo presentati all'evento Watches and Wonders di Ginevra 2026 esprimono diverse sfaccettature della precisione.

Una ricerca cronometrica: dotato di un bracciale in metallo integrato, il Master Control Chronometer costituisce un nuovo punto di riferimento per le prestazioni cronometriche. Una promessa che si estende ulteriormente, in quanto il nuovo sigillo Jaeger-LeCoultre HPG - High Precision Guarantee ne attesta la qualità e la finitura superiori. La collezione Master Control Chronometre fa il suo debutto con tre modelli, ognuno dei quali propone una complicazione diversa: un datario, un calendario perpetuo e una combinazione di riserva di carica e data, quest'ultima animata da un nuovo movimento di manifattura, il Calibro 738.

Massima precisione: il Gyrotourbillon À Stratosphère si spinge oltre i confini della precisione, con i suoi tre assi che coprono il 98% delle posizioni possibili. La sua costruzione, per la quale è stata compilata una domanda di brevetto, comprende 189 componenti e vanta una leggerezza estrema: il tourbillon a triplo asse pesa infatti appena 0,78 grammi. Il movimento Calibro 178 è impreziosito dalle finiture Métiers Rares™ – tra cui il guilloché, la smaltatura e la laccatura – che trasformano i suoi complessi componenti in un capolavoro di orologeria.



Complicazione all'avanguardia: dotato del più sottile tourbillon automatico con ripetizione minuti al mondo e alimentato dal Calibro 362, il Master Hybris Artistica Ultra Thin Minute Repeater Tourbillon si presenta in una nuova cassa composta da 60 parti. L'architettura traforata e i ponti in vetro zaffiro rivelano l'affascinante spettacolo dei 593 componenti del calibro, il cui solo assemblaggio ha richiesto sette settimane.

La reinvenzione di un movimento premiato: il Master Grande Tradition Tourbillon Jumping Date introduce un nuovo movimento architettonico che conferisce al Calibro 978 un'estetica inedita. Nel 2009 questo calibro ha vinto la prima competizione cronometrica dell'era moderna. Il quadrante scheletrato mette in luce il tourbillon, caratterizzato da un ponte arrotondato in oro bianco 18K (750/1000) e da un iconico meccanismo con data "saltante". La sofisticata cassa da 42 mm, composta da 60 componenti, richiama i raffinati codici di design della collezione Grande Tradition.

Lo sconfinato savoir-faire dei Métiers Rares™

Fin dalla creazione dell'atelier Métiers Rares™ nel 2016, i maestri smaltatori, incisori, incastonatori e guillocheurs hanno lavorato fianco a fianco all'interno della Manifattura, combinando le rispettive competenze per dare vita ad autentiche opere d'arte, ognuna delle quali costituisce un'espressione di ingegno umano portata al massimo livello.

La natura, un'inesauribile fonte di ispirazione: la Vallée des Merveilles™, una nuova serie di capsule collection, celebra i paesaggi più incantevoli del mondo: dagli ultimi luoghi ancora incontaminati alla ricercatezza dei giardini più curati. La prima capsule propone tre nuove edizioni della collezione Verso One, ispirate allo splendore tropicale delle Hawaii e alla delicata bellezza del Giappone, mettendo in luce l'eccezionale maestria artigianale che anima l'atelier in-house dei Métiers Rares™ di Jaeger-LeCoultre. Queste versioni in edizione limitata di 20 esemplari ciascuna si distinguono per il paillonnage con foglia d'oro, la smaltatura champlevé e l'incastonatura delle gemme.

Lo splendore del Giappone, miniaturizzato: le quattro nuove edizioni limitate a 10 esemplari Verso Tribute Enamel "Hokusai" rendono omaggio alla maestria dei Métiers Rares™. Ciascuna presenta miniature in smalto Grand Feu ispirate all'iconica serie "Waterfall" di Hokusai e complessi quadranti impreziositi dalla lavorazione guilloché realizzata a mano e dal fondello dipinto in miniatura. Per ogni segnatempo sono necessarie circa 100 ore di savoir-faire artigianale dedicato, in un sincero omaggio al più celebre artista giapponese del XIX secolo.

Il nuovo standard nella ricerca della precisione

Sulla spinta della costante ricerca dell'innovazione della Manifattura, il nuovo Master Control Chronomètre introduce un inedito sigillo Jaeger-LeCoultre: "HPG", High Precision Guarantee, che certifica non solo le raffinate finiture estetiche dell'orologio, ma anche la sua elevata precisione. Questa certificazione Jaeger-LeCoultre si ottiene attraverso un protocollo ancora più rigoroso (per il quale è stato richiesto un brevetto) che testa in modo accurato gli orologi incassati, replicando le condizioni della vita



quotidiana e valutandone le prestazioni in base a quattro elementi critici dell'uso costante: altitudine, urti, posizioni e temperatura. Integrando le diverse condizioni, questo metodo in fase di brevetto assicura che i complessi meccanismi dell'orologio mantengano un'ottimale precisione cronometrica, non solo in condizioni ideali ma lungo l'intero arco della vita di chi li indossa. Oltre al sigillo HPG, e a dimostrazione dell'accuratezza di questo nuovo test, tutti i Master Control Chronomètre vantano anche la prestigiosa certificazione COSC di precisione cronometrica, obbligatoria per potere utilizzare la parola "Chronomètre" o, in italiano, "Cronometro".

ESPERIENZE: COMPRENDERE LA SPINTA VERSO L'INVENTIVA

Dimostrazioni in tempo reale

Nello stand, i tradizionali chalet alpini ospitano una dimostrazione dal vivo di quattro mestieri orologiai in cui si specializzano i maestri artigiani della Manifattura. Due di queste competenze si concentrano sui meccanismi orologiai più complessi, mentre le altre due sottolineano il savoir-faire artistico necessario alla decorazione di casse e quadranti, tutti realizzati con meticolosa precisione.

Guillochage: la creazione di motivi decorativi mediante incisione a mano di linee ravvicinate tracciate con precisione, utilizzando un'antica macchina azionata manualmente chiamata "tornio rose engine", che solo due professionisti della Manifattura sanno padroneggiare.

Smussatura: un processo interamente realizzato a mano che consiste nel limare e lucidare i bordi dei componenti del movimento, così da creare una superficie inclinata che riflette la luce grazie alla sua finitura liscia come uno specchio.

Orologeria: un'immersione negli organi regolatori di un segnatempo, con una particolare attenzione alla complessità meccanica del Gyrotourbillon À Stratosphère. Gli esperti del Laboratorio di ricerca e sviluppo, che comprende sia i team di progettazione sia quelli di innovazione, decodificheranno insieme agli orologiai la complessa architettura di questo sistema multiasse, illustrando al contempo lo sviluppo avanguardistico delle diverse geometrie del bilanciere.

Smaltatura: una dimostrazione illustrerà la pittura in miniatura, una delle tecniche di smaltatura più complesse. Attraverso quattro nuove edizioni Reverso Tribute Enamel Hokusai, questa presentazione metterà in luce la meticolosa applicazione dello smalto. Ogni strato viene applicato singolarmente prima di procedere al successivo, svelando così le tecniche che conferiscono profondità pittorica al quadrante.

Un nuovo viaggio gastronomico presso Le Chalet

Nell'ultima collaborazione nell'ambito del programma Made of Makers™, Jaeger-LeCoultre ha commissionato al talentuoso chef svizzero Gilles Varone la messa a punto di una nuova esperienza gastronomica per gli ospiti di Le Chalet, all'interno dello stand. Affrontando una sfida gastronomica incentrata su un ingrediente controverso, il formaggio, lo chef insignito di due stelle Michelin ha ideato quattro assaggi capaci di offrire sorprendenti esperienze sensoriali e di elevare a nuove vette l'alimento svizzero più tipico. Completati da bevande create appositamente per sublimare l'esperienza della



degustazione, i quattro assaggi reinventano il concetto tradizionale del tagliere, mostrando l'interesse di Gilles Varone verso gli ingredienti naturali attraverso delicate armonie di sapori, texture non convenzionali e presentazioni raffinate.

Un'esperienza cinematografica immersiva

Uno spettacolo multisensoriale in riproduzione ogni mezz'ora racconta la storia del luogo, delle persone e delle invenzioni che hanno plasmato la Manifattura. Ispirato alla tecnologia cinematografica 4D, è pensato per essere visto "a 360 gradi" da tutti i visitatori, sia all'interno che all'esterno dello stand. Lo spettacolo vanta una serie di effetti fisici e ambientali sincronizzati che fanno sentire gli spettatori parte attiva dell'esperienza, piuttosto che meri osservatori.

Per i visitatori dello stand Jaeger-LeCoultre che desiderano saperne di più, sono disponibili tour guidati per completare l'esperienza. Il salone Watches and Wonders si terrà a Ginevra dal 14 al 20 aprile 2026, e sarà aperto al pubblico da sabato 18 a lunedì 20 aprile. I biglietti per i giorni di apertura al pubblico sono acquistabili alla pagina: <https://www.watchesandwonders.com/en/geneva-2026>

"THE VALLEY OF INVENTIONS"

In un tributo alle origini della Jaeger-LeCoultre nella Vallée de Joux, ancora oggi sede della Manifattura, The Valley of Inventions rende omaggio a una valle isolata in Europa dove, 600 anni fa, persone migranti di tutto il mondo trovarono un rifugio sicuro. L'ambiente ostico e i freddi inverni del luogo costrinsero gli abitanti a sviluppare una grande resilienza, pazienza e creatività. All'inizio del XIX secolo, l'orologiaio autodidatta Antoine LeCoultre iniziò a ideare macchinari che, permettendo la misurazione e il taglio dei componenti con un livello di precisione senza precedenti, furono alla base dell'orologeria moderna. Dal primo atelier di orologeria LeCoultre del 1833, lo spirito d'inventiva e la ricerca della precisione definiscono la Maison. Una serie di invenzioni e innovazioni tecniche portò alla creazione di calibri ricercati da molte altre Maison orologiere di spicco, dando così vita al celebre appellativo della Maison: l'Orologiaio degli Orologiai™. Con oltre 430 brevetti alla data attuale, queste invenzioni continuano a portare avanti la ricerca della precisione di Jaeger-LeCoultre, definendone la traiettoria presente e futura.

JAEGER-LECOULTRE - L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano



meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com