



レベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’ を発表

中国の十二支を祝う、エナメル加工とエングレービング技巧の荘厳な讃歌

概要

- ピンクゴールド製ケースに手作業でエングレービングされた力強いスネークのモチーフ
- 完璧に融合したブラックのグラン・フー・エナメルのケースバックとダイヤル
- レベルソ・トリビュートのアールデコの美学を生かし、希少な芸術作品を制作

2025 年の旧正月を祝い、ジャガー・ルクルトはレベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’ を発表します。この新作は、マニュファクチュール ジャガー・ルクルトのメティエ・ラール™工房のエナメルとエングレービングの職人の才能を示す、限定生産のオーダーメイドモデルです。

芸術的表現のためのユニークなキャンバス

レベルソが 1931 年に誕生した際、そのシグネチャーである反転式ケースは、ポロの競技中に身に着けても腕時計の文字盤とガラスが傷つかないための機能的な解決法として独自に生み出されたものでした。しかし、レベルソが各界の著名人に愛用されるようになると、当初のスポーツモデルとしての用途を超え、ケースバックが芸術的表現の理想的なキャンバスとなり、エングレービングやエナメル、その他の技巧による装飾の可能性が無限に広がることがすぐに明らかになりました。

2025 年、グランメゾンには、クラフトマンシップと芸術性の終わりのないストーリーにレベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’ という新たな章を書き加えます。寅年、辰年に続く中国の十二支にオマージュを捧げるシリーズの第 3 弾となるこの新作は、中国の伝統的な知恵に基づき、長寿、知恵、神秘を象徴する動物を称えます。



エングレービングとグラン・フー・エナメルを祝う

時計ケースの裏側は、光沢のあるブラックのグラン・フー・エナメルを背景に、ゴールドカラーの雲から力強く現れる手作業でエングレービングされた蛇が印象的です。表面にポリッシュ加工が施された蛇のボディ、ブラックのロジウムで手作業で施されたウロコの繊細なディテール、そしてサンドブラスト仕上げを施したコントラストを成す雲の質感が、捉えた光を反射させ、動きのある視覚的効果を高めています。

ボリューム感と奥行きを最大限に出すため、熟練したエングレービング職人は、モデルエングレービングと呼ばれる技法を使用しました。これは正確さが求められる技術で、高い集中力と卓越した器用さが必要となります。さらに、何も描かれていない金属の表面ではなく、グラン・フー・エナメルのコーティングが施された表面にエングレービングを施したため、エナメルの表面に傷をつけないよう、これまでにないほどの正確な作業が必要でした。サイズの異なる 10 個のノミを使用して金属部分に段階的にエングレービングを施し、80 時間かけてこの最高傑作を生み出したのです。

レベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’ のダイヤルには、ケースバックと同じ光沢のあるブラックのグラン・フー・エナメルが施されています。ファセット加工された植字インデックス、レールウェイミニッツトラック、ドーフィン針を備えたレベルソ・トリビュートの象徴的なダイヤルのエレガントなアールデコにインスピレーションを得たシンプルさは、光沢のあるブラックの背景が作り出す美しさを存分に引き出しています。

グラン・フー・エナメルでは、焼成工程の結果を完全に予測することができないため、シンプルなブラックのエナメルであってもその作業は複雑なものです。深みと豊かさのあるブラックを生み出すには、エナメルを 5、6 層塗り重ねる必要があり、各層ごとに焼成と冷却を行わなければならないため、何日にもわたる工程の中で、24 時間（ケースバックに 16 時間、ダイヤルに 8 時間）以上が費やされることになります。その後、半日かけてポリッシュ仕上げを施すことで、完璧に均一な光沢が実現されます。この 2 つの表面ではカラーと純度が完全に一致していますが、これは長年の経験によるのみ習得できる高度なスキルを証明しています。ジャガー・ルクルトは、自社内にエナメル装飾のアトリエを持つ数少ないマニュファクチュールの 1 つであり、この古くから伝わる技術を守り、発展させています。

中国の十二支を称え、レベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’ は、ジャガー・ルクルトの文化とクリエイティビティを証明するものであり、そこに見られる芸術的技巧は、マニュファクチュールの時計職人たちの専門技術と見事に調和しています。



技術仕様

レベルソ・トリビュート・エナメル ‘スネーク’

ケース：	ピンクゴールド
サイズ：	45.5 mm x 27.4 mm x 9.73 mm
キャリバー：	手巻キャリバー822
機能：	時、分
パワーリザーブ：	42 時間
ダイヤルの装飾：	ブラックのグラン・フー・エナメル、植字インデックス
ケースバックの装飾：	ブラックのグラン・フー・エナメル、エングレービング
防水性：	3 気圧
ストラップ：	ブラックアリゲーター
リファレンス：	Q39324D2
製造数：	限定生産、オーダーメイド

ジャガー・ルクルト - ウォッチメーカーの中のウォッチメーカー™

1833 年以来、ジャガー・ルクルトは、革新性と創造性への抑えきれない渴望に導かれ、故郷ジュウ渓谷の平穏な自然環境からインスピレーションを得て、複雑機構への熟練した技術とその精度で際立った存在となっています。ウォッチメーカーの中のウォッチメーカー™として知られるマニュファクチュールは、1,400 を超えるキャリバーの制作と 430 以上の特許を通して、その絶え間ない革新の精神を表現してきました。ジャガー・ルクルトの時計職人たちは、190 年以上にわたる蓄積された専門知識を駆使して、最先端の精密なメカニズムの設計、製造、仕上げ、装飾を行い、何世紀にもわたるノウハウと情熱を融合させ、過去と未来をつないでいます。時代を超え、常に時と共にあります。180 種類もの専門技術がひとつ屋根の下に集結したマニュファクチュールは、その技巧に、デザインの美しさと独特で控え目な洗練とを組み合わせ、高級時計に息吹を吹き込んでいます。