



PRESENTAMOS

A LA DIRECTORA DE CINE DE ANIMACIÓN JACKIE WANG

UNA NUEVA COLABORACIÓN ARTÍSTICA EN EL MARCO DEL PROGRAMA
MADE OF MAKERS
EL PROGRAMA MADE OF MAKERS™ REINVENTA LOS ORÍGENES DEL CINE

DATOS CLAVE:

- **Inspirada en el séptimo arte:** revive la primera chispa del cine reinterpretando el fenaquistiscopio con animación contemporánea y simbolismo poético
- **Jackie Wang:** una colaboración exclusiva con la directora de cine de animación china, conocida por combinar la animación dibujada a mano con matices emocionales, profundidad intercultural y una narrativa visual refinada
- ***Drawn in Time*:** una serie de cinco discos elaborados con maestría, cada uno de los cuales representa un relato singular sobre la fortaleza y la transformación de lo femenino, y rinde homenaje a la colección Rendez-Vous

Jaeger-LeCoultre presenta la última colaboración artística en el marco de su programa Made of Makers™ en la exposición "The Dream Shaper" de Shanghái. La hipnótica obra *Drawn in Time*, encargada a la directora de cine de animación independiente china Jackie Wang, rinde homenaje a la icónica colección Rendez-Vous de Jaeger-LeCoultre, que encarna la elegancia y la artesanía femeninas mediante una fascinante coreografía de estrellas y mecánica de precisión.

TRASPASANDO LOS LÍMITES DEL ARTE CLÁSICO

El programa Made of Makers™ establece un paralelismo entre el mundo de la relojería y el del arte, fomentando colaboraciones entre artistas, diseñadores y artesanos de disciplinas ajenas a la relojería que comparten los valores de la creatividad, la experiencia y la precisión de la Maison. El programa cuestiona la percepción de las artes clásicas como algo estático y ligado al pasado, poniendo en valor su continua reinención y rindiéndoles homenaje como una de las principales fuentes de creatividad de la actualidad. De la misma manera que los clásicos de hoy se consideraban radicales en su origen, el programa Made of Makers™ explora cómo las formas y las técnicas tradicionales pueden reinventarse a través de nuevos materiales y medios, ofreciendo una nueva perspectiva del diálogo entre el pasado y el presente. Como los relojeros de La Grande Maison, estos artistas respetan la tradición como base de la creatividad, al tiempo que amplían los límites y exploran nuevos horizontes, demostrando que tanto la relojería como el arte clásico expresan la creatividad humana, reflejan la cultura de una época y despiertan emociones.



Hasta la fecha, la comunidad Made of Makers™ ha abarcado los mundos del arte visual contemporáneo, la gastronomía, la música y la perfumería, con artistas como Zimoun (Suiza), Michael Murphy (EE. UU.), Guillaume Marmin (Francia), el artista tipográfico Alex Trochut (España/EE. UU.), la pastelera Nina Métayer (Francia), el mixólogo Matthias Giroud (Francia), la artista digital Yiyun Kang (Corea), el músico TØKIO M¥ERS (Reino Unido), la artista multimedia Brendi Wedinger (EE. UU.), el chef Himanshu Saini (India), el pintor urbano con luz Roy Wang (China), el perfumista Nicolas Bonneville (Francia), el diseñador Khalid Shafar (EAU) y el maestro chocolatero Mathieu Davoine (Francia/Suiza). Esta nueva colaboración con la directora de cine de animación Jackie Wang (China) incorpora la animación al catálogo de obras de arte de Made of Makers™.

LA DIRECTORA DE CINE DE ANIMACIÓN

Jaeger-LeCoultre invita a sus invitados a embarcarse en una fascinante odisea visual mediante su colaboración con la directora de cine de animación Jackie Wang. Jackie Wang, afincada en Pekín y graduada tanto de la Academia Central de Bellas Artes de China como del Royal College of Art de Londres, combina magistralmente las técnicas tradicionales de dibujo a mano con la narración contemporánea. Con su singular perspectiva entre Oriente y Occidente y su inconfundible sensibilidad femenina, capta las emociones efímeras con pinceladas fluidas y paletas etéreas. Su obra se sitúa en la intersección entre la realidad y la fantasía, con relatos que combinan el impacto visual con la profundidad emocional.

Para Jackie Wang, la animación es más que un medio: es un lenguaje que trasciende fronteras y desdibuja las líneas entre la memoria y la imaginación. "La animación me permite explorar lo invisible, lo sutil y lo transformador", afirma. "Cuando Jaeger-LeCoultre me invitó a reinterpretar los orígenes de las películas, vi la oportunidad de dar nueva vida al fenaquistiscopio, la chispa que encendió el cine".

La obra de arte que ha creado exclusivamente para La Grande Maison, que representa el estilo característico de Jackie Wang, reinventa el clásico del séptimo arte superando los límites del arte cinético.

DRAWN IN TIME

Con *Drawn in Time*, Jackie Wang reinterpreta la primera chispa del cine: el fenaquistiscopio, visto desde la óptica de la animación contemporánea y el simbolismo poético. Inspirada en la ilusión circular que dio lugar a las películas, crea una coreografía hipnótica de formas dibujadas a mano, que solo cobra vida a través del movimiento. Aves en vuelo, lunas, soles y flores en pleno esplendor revolotean en una danza celestial: símbolos atemporales de libertad, renovación y esplendor. Su animación no es solo visual. Es táctil. Elaborada con texturas que evocan la relojería, desde reflejos de nácar hasta motivos inspirados en el guilloché, la pieza combina artesanía ancestral e imaginación digital. Más que un homenaje a los orígenes, *Drawn in Time* es una reflexión sobre el tiempo en sí: cómo se mueve el arte, cómo circulan las emociones y cómo emerge la belleza en movimiento.



La obra de arte de Jackie Wang consta de cinco discos de fenaquistiscopio con un diseño complejo, en el que cada uno de ellos relata una historia distinta y artística de fuerza y evolución femeninas.

EL ENCUENTRO: Una peonía se transforma en un pájaro en pleno vuelo, símbolo de la liberación y el renacimiento de la mujer. Sobre un cielo estrellado con estrellas fugaces y fases lunares, refleja las infinitas posibilidades que ofrecen los momentos inesperados.

LA MANO DE LA CREACIÓN: De la palma de una mujer estallan meteoros, reflejo de la herencia artesanal que se ha transmitido de generación en generación. El diseño evoca los motivos guilloché de Jaeger-LeCoultre, que celebran la precisión y el arte.

ARMONÍA DEL ORDEN: Los engranajes y las constelaciones se entrelazan para representar la armonía entre la racionalidad y la creatividad. La voz de una mujer, visualizada a través de una trompeta, canta con confianza y gracia.

NÁCAR ATEMPORAL: Una esfera de nácar, tan única como el viaje de cada mujer, refleja la naturaleza delicada pero resiliente de la feminidad.

ETERNO FLORECIMIENTO: Florece eternamente una peonía, símbolo de una vitalidad inagotable y homenaje a la colección Rendez-Vous.

Cada disco gira a 0,75 revoluciones por segundo para crear una ilusión de movimiento. La instalación alterna entre estados estáticos y dinámicos e invita a los espectadores a presenciar la metamorfosis del tiempo y la forma. *Drawn in Time* es una invitación a presenciar la alquimia entre tradición e innovación, la interacción entre la artesanía centenaria y la animación contemporánea.

"El talento, la experiencia y la perspectiva poética de Jackie Wang añaden una nueva dimensión a nuestro programa Made of Makers™", explica Jérôme Lambert, director ejecutivo de Jaeger-LeCoultre. "Sus obras se caracterizan por una delicadeza magistral, que crea una perfecta armonía con la fuerza femenina encarnada en nuestra colección Rendez-Vous. En Jaeger-LeCoultre creemos firmemente en la convergencia de la artesanía a través de numerosas disciplinas, y trabajar con una artista como Jackie Wang nos permite explorar territorios inéditos donde se cruzan los mundos del arte cinético y la relojería".

ACERCA DE JACKIE WANG

Graduada por la Academia Central de Bellas Artes de China y con un máster del Royal College of Art, Jackie Wang fundó su estudio independiente, Jackie Studio, en 2022. Como una fuerza emergente en la animación contemporánea, sus obras animadas destacan por captar emociones fugaces y sutiles mediante líneas fluidas y bloques difusos de color. Entre la realidad y la fantasía, teje narrativas cautivadoras de encuentros maravillosos, creando obras con una fuerza que resuena profundamente con el espectador. Sus logros artísticos se han ganado el reconocimiento internacional, como el premio a la Mejor Animación en el festival de animación MONSTRA de Portugal y la inclusión en la selección oficial en el prestigioso festival de invierno Vienna Shorts, donde su obra fue proyectada en el histórico ayuntamiento de Viena.



ACERCA DE MADE OF MAKERS™

El programa Made of Makers™ reúne a una comunidad de artistas, diseñadores y artesanos de diversas disciplinas ajenas a la relojería. El programa amplía el diálogo que existe entre la relojería y el arte y se basa en los principios fundamentales que siempre han definido a la Grande Maison: creatividad, maestría y precisión. Se centra en creadores de talla mundial que comparten los valores de la Maison y cuyo trabajo explora nuevas formas de expresión a través de distintos materiales y medios a menudo inesperados. Cada año, las nuevas obras encargadas a través del programa animan las exposiciones que Jaeger-LeCoultre organiza en todo el mundo, ampliando el tema elegido y creando nuevas oportunidades para que el público participe y forme parte de una conversación más amplia sobre arte, artesanía y diseño.

ACERCA DE JAEGER-LECOULTRE: EL RELOJERO DE LOS RELOJEROS™

Desde 1833, guiada por una insaciable pasión por la innovación y la creatividad e inspirada en la apacible naturaleza del Vallée de Joux, Jaeger-LeCoultre se distingue por su dominio de las complicaciones y la precisión de sus mecanismos. Conocida como el relojero de los relojeros™, la Manufactura ha expresado su espíritu innovador sin límites a través de la creación de más de 1400 calibres diferentes y el registro de más de 430 patentes. Con más de 190 años de experiencia acumulada, los relojeros de la Grande Maison diseñan, producen, acaban y embellecen los mecanismos más avanzados y precisos, combinando la pasión con el savoir-faire centenario y vinculando el pasado con el futuro de un modo atemporal siempre en consonancia con los tiempos. Con 180 oficios bajo el mismo techo, la Manufactura crea Alta Relojería que combina el ingenio técnico con la belleza estética y la sofisticación sobria.

jaeger-lecoultre.com