



PRESENTA

IL MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

REINTERPRETATO CON UN QUADRANTE GRIGIO ANTRACITE

PUNTI SALIENTI:

- **Espressione del savoir-faire dell'atelier Métiers Rares™ della Maison:** smalto "Grand Feu" sublimato da un motivo guilloché da 180 raggi realizzato a mano
- **Movimento tourbillon ultra sottile:** Calibro 978 con tourbillon dal peso inferiore a 0,5 grammi
- **Edizione limitata:** un totale di 50 esemplari

Simbolo dell'orologio da sera contemporaneo per eccellenza, la collezione Master Ultra Thin di Jaeger-LeCoultre nel 2025 si arricchisce di una nuova versione del Master Ultra Thin Tourbillon Enamel. Caratterizzato da un quadrante in smalto "Grand Feu" grigio antracite sublimato da un motivo soleil guilloché realizzato a mano e incorniciato in una cassa in oro rosa 18 carati (750/1000), il nuovo orologio è proposto in un'edizione limitata di 50 esemplari.

ISPIRATO AL SAVOIR-FAIRE DELLA MAISON NELLA SMALTATURA "GRAND FEU" E NELLA LAVORAZIONE GUILLOCHÉ

Il quadrante grigio antracite offre uno sfondo accattivante su cui risaltano il tourbillon e il datario; la scelta del motivo guilloché soleil consente alla superficie di riflettere magnifici giochi di luce ad ogni movimento del polso. Il motivo guilloché realizzato a mano richiede estrema precisione e grande abilità tecnica: ciascuno dei 180 raggi necessita sei passaggi al tornio "rose engine" azionato a mano, per un totale di 1080 linee. Affidandosi solo ai propri occhi e alle proprie mani, il maestro di guillochage deve assicurarsi che ogni linea sia perfettamente dritta, precisamente distanziata dalle altre e impeccabilmente allineata, partendo dal centro del quadrante verso l'esterno. Anche il datario presenta una lavorazione guilloché realizzata a mano con motivo circolare (detto *azurage* in francese), a contrasto di texture con la finitura soleil.

Al termine della lavorazione guilloché, il quadrante passa nelle sapienti mani del maestro smaltatore: un compito delicato poiché sono necessari cinque strati di smalto per raggiungere l'intensità e la profondità di colore desiderate, ciascuno dei quali viene successivamente cotto a 800°C e fatto attentamente raffreddare.



UNA TRADIZIONE D'ECCELLENZA NELLA CREAZIONE DEL TOURBILLON

Da quando, nel 1946, Jaeger-LeCoultre ha sviluppato il suo primo movimento tourbillon, questa complicazione è diventata un elemento chiave nella ricerca della precisione cronometrica da parte de La Grande Maison. Inventato per controbilanciare l'effetto della gravità sulle oscillazioni dello scappamento, è un meccanismo delicato formato da una gabbia, all'interno della quale girano la ruota del bilanciere e la spirale. Per quasi 80 anni, la Maison ha continuato a innovare proponendo sia numerose configurazioni di tourbillon che diverse forme di spirale - queste ultime in particolare in virtù del fatto che La Grande Maison si annovera tra le rare Manifatture orologiere in grado di creare spirali *in-house*.

Anima il Master Ultra Thin Tourbillon Enamel il Calibro 978 di ultima generazione, vincitore di un premio di cronometria internazionale nel 2009 - stesso anno del suo lancio – e diventato il movimento con tourbillon di predilezione per Jaeger-LeCoultre, che nel 2019 lo ha interamente rivisitato, dotandolo di una nuova tecnologia. Formato da 77 componenti, tra cui una gabbia in titanio, il tourbillon pesa meno di mezzo grammo. Presenta una spirale piatta su due livelli disegnata con una curvatura specifica nei punti di attacco per offrire oscillazioni il più regolari possibili, e una conseguente precisione straordinaria nella misurazione del tempo. Il ponte in oro rosa è valorizzato da finiture di Alta Orologeria, tra cui smussatura, finitura a grana dritta e rifinitura dei fianchi, tutte meticolosamente realizzate a mano.

Connubio di virtuosismo tecnico e di maestria artigianale, il nuovo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel con quadrante grigio antracite e calibro di grande sofisticazione meccanica è l'espressione più autentica della filosofia che guida La Grande Maison.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Cassa: oro rosa 18 carati (750/1000)

Dimensioni: 40 mm di diametro x 12,13 mm di spessore

Movimento: Calibro Jaeger-LeCoultre 978 a carica automatica

Funzioni: ore, minuti, secondi sul tourbillon, data, tourbillon

Riserva di carica: 45 ore

Quadrante: smalto "Grand Feu" grigio antracite con motivo guilloché soleil, indici applicati e lancette "Dauphine"

Impermeabilità: 50 metri

Cinturino: alligatore nero; rivestimento interno con alligatore in miniatura

Fibbia: doppia fibbia déployante intercambiabile in oro rosa

Referenza: Q13224E2

Edizione limitata: 50 esemplari



JAEGER-LECOULTRE - L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L'Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e l'ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.

jaeger-lecoultre.com