



PRESENTA IL

REVERSO CLASSIC MONOFACE “ORIGIN”

UN OMAGGIO ALL’INTRAMONTABILITÀ E ALLA VERSATILITÀ DEL DESIGN
ART DÉCO DEL REVERSO CON UN NUOVO MODELLO FEMMINILE

PUNTI SALIENTI:

- **Proporzioni storiche e femminili:** le dimensioni di 32,5 x 16,3 mm sono state concepite appositamente per il polso femminile
- **Omaggio all’originale Reverso Dame:** creato per la prima volta nel 1931
- **Una tela per la personalizzazione:** oltre 1880 proposte per l’incisione e la laccatura

Jaeger-LeCoultre continua ad ampliare l’universo stilistico del Reverso con il nuovo modello femminile Reverso Classic Monoface “Origin”, simbolo della versatilità e dell’atemporalità del design Art Déco.

DALLE ORIGINI SPORTIVE A UN’ICONA DI DESIGN IN STILE ART DÉCO

Creato nel 1931, il Reverso è stato progettato per soddisfare le esigenze e lo stile del nuovo “gentiluomo sportivo”. La sfida è stata lanciata in particolare dagli ufficiali militari che giocavano a polo in India nel periodo dell’impero anglo-indiano (British Raj) tra il 1858 e il 1947: creare un orologio in grado di resistere ai duri colpi delle partite di polo. Simbolo di una magistrale integrazione di forma e funzionalità, il Reverso viene rapidamente adottato da *trendsetter* di estrazioni diverse, transcendendo ben presto il suo scopo originale con la comparsa di nuove varianti da uomo e da donna. Mantiene l’iconica cassa bifronte (storico brevetto CH159982) e le inconfondibili linee Art Déco, annoverandosi tra gli orologi più riconoscibili al mondo.

UNA NUOVA DIMENSIONE CHE RICORDA IL PRIMO REVERSO DAME DEL 1931

Ispirato ai primi segnatempo Reverso da donna degli anni ’30, il Reverso Classic Monoface “Origin” introduce una nuova dimensione della cassa nell’attuale collezione. Subito dopo la nascita del Reverso, La Grande Maison comincia a creare nuovi modelli da donna in diverse forme, tra cui orologi da polso, spille per borse e pendenti. Il Reverso Classic Monoface “Origin”, con la cassa da 32,5 x 16,3 mm, condivide le stesse dimensioni del Reverso Dame del 1931, rendendolo una scelta ideale per le donne che apprezzano un design dalle proporzioni eleganti, discrete e classiche.

La cassa in acciaio con finitura lucida è abbinata a un quadrante che emana un’eleganza senza tempo. Dal rettangolo centrale del quadrante, un motivo guilloché con finitura *soleil* si estende fino agli indici sulla



minuteria “chemin de fer”. Nella parte esterna del quadrante, la delicata texture della finitura spazzolata verticale fa da sfondo ai numeri arabi applicati. Il Reverso Classic Monoface “Origin” è disponibile con un bracciale flessibile in acciaio a cinque file di maglie o con un cinturino in pelle di alligatore blu.

Come nei primi modelli Reverso, il fondello in metallo liscio di questo Monoface rappresenta una tela ideale per la personalizzazione, invitando chi lo indossa a esprimere la propria individualità o a celebrare un ricordo prezioso con un’incisione o una decorazione in lacca.

CARATTERISTICHE TECNICHE

REVERSO CLASSIC MONOFACE “ORIGIN”

Cassa: acciaio

Dimensioni: 32,5 mm x 16,3 mm x 6,95 mm

Movimento: al quarzo

Funzioni: ore, minuti

Quadrante: guilloché e satinatura verticale

Impermeabilità: 30 metri

Cinturino/bracciale: acciaio o pelle di alligatore blu

Referenza: Q3878120 (bracciale in acciaio) / Q3878520 (cinturino in pelle di alligatore)

REVERSO

Nel 1931, Jaeger-LeCoultre lancia un orologio da polso destinato a diventare un classico del XX secolo: il Reverso. Creato per resistere ai duri colpi delle partite di polo, il Reverso, grazie alle sue linee eleganti in stile Art Déco e alla sua esclusiva cassa ribaltabile, rimane ancora oggi uno degli orologi più iconici di tutti i tempi. Per nove decenni il Reverso si è reinventato di continuo, senza mai giungere a compromessi sulla propria identità: l’orologio ha ospitato 79 calibri diversi con 39 brevetti, e il suo secondo lato in metallo ha lasciato spazio alla creatività, come una tela bianca, dalle incisioni, fino alle decorazioni in smalto e alle pietre preziose. Oggi, a più di 90 anni dalla sua nascita, il Reverso continua a simboleggiare lo spirito di modernità che ha ispirato la sua creazione.

JAEGER-LECOULTRE - L'OROLOGIAIO DEGLI OROLOGIAI™

Dal 1833, ispirandosi alla quieta cornice della Vallée de Joux e guidata da una sete inestinguibile di innovazione e creatività, Jaeger-LeCoultre custodisce il proprio patrimonio distinguendosi per la sua storica maestria nelle complicazioni e la precisione dei suoi movimenti orologieri. La Manifattura, conosciuta come L’Orologiaio degli Orologiai™, ha espresso la propria inesorabile forza creativa attraverso la creazione di oltre 1400 calibri diversi e l’ottenimento di oltre 430 brevetti. Forti di oltre 190 anni di esperienza e tradizione, gli orologiai de La Grande Maison progettano, producono, rifiniscono e decorano meccanismi straordinariamente precisi e tecnologicamente avanzati, connubio di passione e di un savoir-faire centenario: creazioni uniche e senza tempo, in equilibrio tra passato e futuro, ma sempre di tendenza. Avvalendosi di 180 competenze riunite sotto lo stesso tetto, la Manifattura dà vita a segnatempo di pregio in cui ingegno tecnico e bellezza estetica si coniugano a una raffinatezza sobria e discreta.



jaeger-lecoultre.com