



积家“精妙之艺”（THE PRECISION PIONEER）巡展北京站揭幕

以精彩绝伦的沉浸式文化展览

探索精准计时艺术与科学奥义

关键点：

- 通过四大篇章讲述关于匠心独运与丰沛创意的故事，见证积家近两百年来对精妙之艺的不懈追求
- 致敬精湛手工技艺，提供参与制表主题工作坊的难得机会
- 呈现“名家造艺”（Made of Makers）主题合作，携手中国光绘艺术家王思博（Roy Wang）演绎艺术与高级制表的融合

今年九月，积家将于北京邀请公众探索积家大工坊对精妙之艺的不懈追求，以及大工坊在近两百年时间里推动高级制表艺术蓬勃发展的探索之路。继四月在日内瓦“钟表与奇迹”高级钟表展首次亮相并于五月在迪拜开启巡展首站后，“精妙之艺”（The Precision Pioneer）展览如今于北京迎来中国首展。此次“精妙之艺”（The Precision Pioneer）展览选在东城区王府中环西侧草堂举办，设有专门展馆，于2024年9月14日至10月3日免费向公众开放。

观者将通过四大主题章节——“精准制造”、“精准天文台计时”、“精准调校机制”和“精准复杂功能”，沉浸式了解积家精妙之艺的传奇故事。此外，展览还设有一系列精彩体验，包括：

- 现场展示制表生产流程的核心步骤，为观众提供亲身体验制表工艺的机会；
- 设有影厅放映《造艺之诣》（In the Making）系列短片，揭秘积家整合式大工坊的幕后传奇；
- 中国光绘艺术家王思博（Roy Wang）现场展示光绘艺术创作；
- 臻藏品项目（The Collectibles）专区：可售卖的二十世纪中期积家最具代表性的時計作品；
- 设有专属空间，令来宾得以鉴赏及试戴在售系列的经典作品；
- 两款全新超卓复杂功能腕表将于展览迎来全球首发；
- 如果来宾希望进一步了解积家大工坊，可前往积家王府中环旗舰店预约参加安东尼制表大师工作坊（Atelier d'Antoine）的主题探索工作坊。



对精准的不懈追求 - 四大篇章，讲述非凡传奇

积家始终把对精准的不懈追求作为核心理念。早在 1833 年创立大工坊之前，安东尼·勒考特（Antoine LeCoultre）便致力于追求精准品质，其多项发明对整个制表行业产生了深远影响。几十年来，积家持续对精准计时的探索，取得了一系列突破性成果，获得超过 430 项专利见证了大工坊在这一领域所作出的不懈努力。尽管现代技术辅助将腕表生产流程的核心步骤变为一门精确的科学，但技术始终无法完全取代工匠大师们在从金属原材料到成品计时的每一步骤中所施展的精准手法——正是这一环节，为高级制表作品注入了“灵魂”。

为礼赞机械制表的魅力，展现积家精密至臻、匠心独运的核心设计准则，“精妙之艺”（The Precision Pioneer）主题展通过四大篇章，将引人入胜的精准传奇娓娓道来。

精准制造章节追根溯源，讲述安东尼·勒考特（Antoine LeCoultre）对精准的执着追求如何为现代制表业奠定坚实基础，并在之后近两个世纪的时间内依然推动着积家的发展。**精准天文台计时**章节历数积家在研发精密计时腕表领域的里程碑，从十九世纪的怀表，一直到现今的“1000 小时测试”认证。**精准调校机制**章节揭秘调校机制（即摆轮和游丝）在确保走时精准方面所发挥的关键作用。**精准复杂功能**章节旨在探究一大根本制表难题：如何在保持理想动能传输的同时，添加需要额外动能作为支持的复杂功能。

致敬精湛手工艺

展览设有影厅放映《造艺之诣》（In the Making）系列短片，带领观众沉浸于积家整合式大工坊幕后，深入探索与精准主题息息相关的制表工艺与艺术。影片以多个篇章逐一介绍鲜为人知的制表步骤，并由工艺大师亲自配音，对各自所从事的工艺流程加以阐释。

此外，观众还可观看机芯组装以及珍珠纹润饰工艺的现场展示，后者用于装饰腕表部件。更有机会受邀体验这些技艺。

亲身实践探索之旅

“精妙之艺”（The Precision Pioneer）主题展与安东尼制表大师工作坊（Atelier d'Antoine）的探索工作坊相辅相成，为希望深入了解制表工艺的观众提供难得机会。工作坊设于积家王府中环旗舰店内的专属空间。店铺位于王府中环地面层，设有两个入口，分别位于王府井大街和购物中心内，距离展览仅三分钟步行路程。

探索工作坊以精准理念为主题，探索精准在制表流程的每一步骤皆至关重要的原因。此探索工作坊采取鼓励互动的生动形式，为学员带来惊喜体验，包括有机会在积家专家的指导下，亲手尝试一项重要制表技艺。



当艺术邂逅高级制表世界

由积家在“名家造艺”（Made of Makers）项目下发起的合作，也将作为“精妙之艺”（The Precision Pioneer）展览的组成部分。这一主题汇集积家与高级制表领域外的艺术家、设计师及工艺大师展开的一系列合作，旨在丰富制表工艺与艺术之间的对话。如今，合作已拓展至视觉艺术、美食和音乐领域。

展览呈现由积家特别委托中国光绘艺术家王思博（Roy Wang）创作的四件作品，通过引人入胜的视觉艺术作品表达“精妙之艺”（The Precision Pioneer）主题，包括三幅光绘摄影作品与一段定格动画，将在王府井大街上的专设空间播放，令观众得以提前一窥展览的魅力。作为中国光绘艺术家，王思博（Roy Wang）将传统绘画技法与前沿科技相融合，创作出超越时空的艺术作品。展览期间，这位艺术家将现场创作全新光绘作品，来宾也可在展览内的体验空间亲自尝试光绘创作。

来宾将受邀于“精妙之艺工作坊”（Precision Atelier）享用茶点，享受惬意舒心的休憩时光。

“精妙之艺”（The Precision Pioneer）展览将于 2024 年 9 月 14 日至 10 月 3 日在北京东城区王府中环西侧草堂举行，免费向公众开放，展览时间为周一至周四上午 11 点至晚上 8 点、周五至周日及节假日上午 10 点至晚上 10 点。来宾可在展览现场的工作人员协助下，预约导览服务。探索安东尼制表大师工作坊（Atelier d’ Antoine）需通过积家王府中环旗舰店销售人员预约。

“精妙之艺”（The Precision Pioneer）简介

自 1833 年创立以来，积家始终把对精准的不懈追求作为核心理念。安东尼·勒考特的两项重要发明为积家大工坊奠定了坚实基础：能以超高精度切割小齿轮的工具（1830 年）和世界上第一台微米测量仪（1844 年）。这两项发明对整个制表业产生了深远影响。在积家大工坊，工程师和制表师对精准计时的追求取得了一系列突破，首个多轴陀飞轮（即 Gyrotourbillon 球型陀飞轮）和不同形状的游丝相继问世。（积家是为数不多，能够自主制作摆轮游丝的制表工坊之一。）在复杂功能机芯方面，Duometre 双翼系统的发明确保了腕表的等时性（运行规律性）不会因复杂功能的运行而受到影响。自 1992 年以来，积家通过其“1000 小时测试”认证，对每一款腕表进行认证，将此测试作为時計可靠性能与精准计时的保证。该特别计划采用的内部品质检测标准远远超越了官方天文台的测试范畴。

Jaeger-LeCoultre 积家：制表师中的制表大师

自 1833 年创立以来，积家怀揣对创造和创新的无限热忱，从汝拉山脉清幽静谧的自然环境中汲取灵感，凭借多项精密复杂功能和精准非凡的机械杰作而闻名遐迩。积家秉承生生不息的创新精神，研发出 1400 多种机芯，获得超过 430 项专利，成为“制表师中的制表大师”。经过 190 余年的专业传承与积淀，大工坊的制表师们精心设计、制造、润饰和装饰先进而精准的机械装置，融汇制表热情与数百年的专业技艺，连接过去与未来，隽永经典而始终与时俱进。积家大工坊将 180 种制表工艺汇聚于同一屋檐下，打造出众多兼具美学魅力、技术创新与低调精妙之艺的高级制表杰作。