



APRESENTAMOS

REVERSO HYBRIS ARTISTICA CALIBRE 179 PEGASUS

A BELEZA DA GRAVAÇÃO MANUAL COMPLEMENTA

A NOTÁVEL PROEZA TÉCNICA

PRINCIPAIS FATOS:

- **trabalho artesanal de excelência:** caixa gravada à mão representando 180 horas de trabalho; pontes laqueadas e chanfradas à mão; mostrador reverso totalmente esqueletizado
- **Excelência mecânica:** Gyrotourbillon com 123 componentes, gaiola interna que gira 360° a cada 16 segundos, movimento periférico que gira uma vez por minuto
- **Mecanismo inovador na fivela de roda dupla:** fecho dobrável em ouro rosa 18 quilates (750/1000) ajustável até 0,5 mm

Em continuidade à expansão do potencial mecânico e artístico da Alta Relojoaria por meio da série de relógios em edição limitada Hybris, a Jaeger-LeCoultre reinterpreta o modelo Reverso Hybris Artistica Calibre 179, aproveitando a habilidade dos mestres gravadores do ateliê Métiers Rares™ da Manufatura. Apresentado em uma caixa em ouro rosa 18 quilates (750/1000) com uma gravação sofisticada da imagem de Pégaso, o cavalo alado da mitologia grega, o novo relógio também apresenta placas e pontes do mostrador laqueadas à mão. O mostrador reverso totalmente esqueletizado é complementado pelo padrão chanfrado criado à mão nas pontes e na gaiola do turbilhão.

O relógio Reverso Hybris Artistica Calibre 179 Pegasus é apresentado com uma pulseira em couro azul de crocodilo com um inovador fecho com microajustes nesta edição que será limitada a cinco peças.

EXIBINDO O TRABALHO ARTÍSTICO DO ATELIÊ MÉTIERS RARES™

Do jogo de polo ao cavalo Pégaso: segundo a lenda, o lendário cavalo alado da mitologia grega Pégaso carregava os raios para Zeus e criava fontes de água abundantes de onde quer que seu casco tocasse o chão, simboliza a liberdade, o poder criativo e a superação de limites. Mais do que um mito, ele representa o momento em que a técnica se transforma em imaginação.

Esse simbolismo ressoa com as origens equestres do Reverso. Criada nos campos de polo, sua caixa giratória reflete uma interação constante entre proteção e expressão, disciplina e liberdade, ecoando a natureza dual do próprio cavalo. A conexão se estende ao longo do Ano do Cavalo de Fogo, um signo de intensidade, independência e energia audaciosa. Em conjunto, essas referências posicionam o cavalo



como algo mais do que uma inspiração: um fio condutor que une função, simbolismo e transformação criativa no coração do Reverso.

Celebrando o savoir-faire do atelier Métiers Rares™ da Jaeger-LeCoultre, a caixa gravada à mão une uma rara sensibilidade artística com precisão e destreza notáveis: o mestre gravador da Maison deve dedicar 180 horas de trabalho intensamente concentrado a cada relógio para criar a imagem de Pégaso em meio a um cenário de nuvens. O efeito escultural da gravação em relevo cria áreas de reflexo e sombra, enfatizando a sensação de volume. Como a gravação envolve perfeitamente as laterais convexas da caixa, ela obscurece quase completamente a junção entre as seções superior e inferior da caixa.

Onde o mecanismo se torna uma arte: o motivo de nuvem que compõe o pano de fundo do relógio Pegasus se repete no mostrador frontal, onde duas placas de mostrador, cada uma em um nível diferente, realçam a simetria da exibição das horas e da abertura do turbilhão.

Para criar a decoração, mais de 50 cavidades são formadas na superfície das placas em ouro rosa 18 quilates (750/1000), deixando visíveis apenas os contornos em forma de nuvem. Em seguida, cada cavidade é preenchida manualmente com diferentes tons de laca azul, aplicados em múltiplas camadas até que sua superfície fique perfeitamente nivelada com os contornos.

Entre as placas, pontes vazadas, também laqueadas à mão no tom azul-escuro, oferecem um vislumbre tentador do movimento, em consonância com a filosofia da série Hybris de celebrar tanto a arte mecânica quanto a decorativa.

Ao virar a caixa para o mostrador reverso, onde o movimento Duoface exhibe o segundo fuso horário, revela-se completamente a beleza do calibre.

A laca azul foi aplicada à delicada estrutura esqueletizada do aro das horas e minutos e às suas pontes de sustentação, realçando a sua estética leve e arejada. Isso contrasta com os tons quentes dos componentes do mecanismo em ouro rosa 18 quilates (750/1000) e com a textura suave das superfícies microjateadas.

A estrutura esqueletizada é complementada por chanfros feitos à mão e laca aplicada manualmente. Representando aproximadamente 14 horas de trabalho manual no padrão chanfrado apenas para a gaiola do Gyrotourbillon, além de oito horas para o formato característico de uma das pontes no verso, o relógio Reverso Hybris Artistica Calibre 179 é um testemunho do compromisso da Jaeger-LeCoultre com um trabalho artesanal da qualidade mais elevada.



UMA OBRA-PRIMA DA MECÂNICA

Inspirada pelo fascínio com o turbilhão: o Calibre 179 apresenta a quarta evolução do Gyrotourbillon, o turbilhão de múltiplos eixos exclusivo da Jaeger-LeCoultre: uma proeza técnica desenvolvida especificamente para a caixa retangular do relógio Reverso. A exigência de que o mecanismo regulador seja integrado a um movimento moldado para seguir os contornos da caixa retangular do Reverso e seja suficientemente fino para ficar confortável no pulso, torna a façanha de engenharia ainda mais notável. Além disso, como um movimento Duoface, o Calibre 179 exibe um fuso horário diferente em cada mostrador, além de um indicador de 24 horas no mostrador reverso.

Altamente complexo e visualmente fascinante de se observar enquanto gira em torno de seus dois eixos, o Gyrotourbillon envolve 123 componentes, incluindo uma gaiola em titânio ultraleve e um movimento periférico montado em um sistema de rolamentos de esferas. Esses dois elementos giram perpendicularmente um ao outro em velocidades diferentes: a gaiola interna do turbilhão gira 360 graus em apenas 16 segundos, enquanto o movimento periférico completa uma rotação por minuto. Este movimento periférico também disponibiliza a função de pequenos segundos, indicada em um aro que circunda a abertura do turbilhão. Um olhar mais atento revela uma espiral semiesférica acinzentada batendo no coração do mecanismo, bem como a distinta forma de âncora dupla de um “balanceiro” Gyrolab, ambos os elementos testemunhando a incansável busca da Jaeger-LeCoultre por maior precisão e eficiência mecânica. Nesta busca, os engenheiros da Manufatura criaram ao longo dos anos espirais em diversas formas e esta forma hemisférica, perfeitamente adaptada à esfera oca no coração do Gyrotourbillon, agrega refinamento estético, além de eficiência mecânica. A forma de âncora dupla do Gyrolab foi projetada para reduzir o atrito com o ar e, assim, aumentar ainda mais a precisão da cronometragem.

Em vez de ser fixado por uma ponte convencional, o mecanismo do turbilhão é suportado por um aro de rolamentos de esferas, criando a ilusão de que este Gyrotourbillon voador está flutuando livremente no espaço entre os mostradores frontal e traseiro do Reverso. O efeito é amplificado pela luz refletida na superfície espelhada de um disco em laca azul polido posicionado na base de suporte do relógio diretamente abaixo da abertura do turbilhão.

REVERSO: DAS ORIGENS ART DÉCO AO ÍCONE DO DESIGN ATEMPORAL

Desde a sua criação em 1931, as linhas Art Déco e a caixa giratória do Reverso tornaram-no um dos designs mais reconhecíveis na relojoaria. A geometria retilínea e as proporções harmoniosas da caixa escondem a complexidade do exclusivo mecanismo deslizante e giratório. Enfatizado pelos icônicos godrons acima e abaixo do mostrador e por um padrão com efeito de raios de sol profundamente gravado na parte interna da caixa, as fortes linhas em estilo Art Déco equilibram a decoração intrincada da caixa e dos mostradores do relógio Reverso Hybris Artistica Calibre 179 Pegasus.



Um mecanismo tão complexo quanto o Calibre 179 exige, naturalmente, uma caixa de tamanho generoso; no entanto, com uma espessura de 12,41 mm e hastes refinadas, o Reverso Hybris Artistica Calibre 179 Pegasus é elegante e confortável. A pulseira em couro azul-escuro de crocodilo, com fecho dobrável ajustável, personifica a abordagem da Jaeger-LeCoultre para a elegância refinada por meio da inovação técnica. Criada em ouro rosa 18 quilates (750/1000) e envolvendo 46 componentes, a pulseira incorpora um intrincado sistema de roda dupla que permite microajustes com uma precisão de 0,5 mm para garantir um encaixe perfeito.

Desenvolvido para os autênticos apreciadores da arte e da mecânica, o relógio Reverso Hybris Artistica Calibre 179 Pegasus combina o savoir-faire excepcional da relojoaria com o talento artístico decorativo em uma nobre representação das 180 competências que estão reunidas sob o mesmo teto na manufatura Jaeger-LeCoultre.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

REVERSO HYBRIS ARTISTICA CALIBRE 179 PEGASUS

Caixa: ouro rosa 18 quilates (750/1000)

Medidas: 51,1 x 31 mm x 12,41 mm de espessura

Calibre: Calibre Jaeger-LeCoultre 179 de corda manual

Funções: horas e minutos em ambos os mostradores; segundo fuso horário com indicador de 24 horas no mostrador do verso, Gyrotourbillon (visível nos mostradores da frente e do verso)

Reserva de marcha: 40 horas

Mostrador na frente: laca azul

Mostrador no verso: esqueletizado, revestido com laca azul

Estanqueidade: 30 m

Pulseira: couro azul de crocodilo

Referência: Q39424E5 - Edição limitada a 5 peças

SOBRE O REVERSO

Em 1931, a Jaeger-LeCoultre lançou um relógio destinado a se tornar um clássico de design do século XX: o Reverso. Criado para resistir aos rigores das partidas de polo, suas linhas elegantes Art Déco e sua distinta caixa reversível fazem dele um dos relógios mais imediatamente reconhecíveis de todos os tempos. Ao longo de nove décadas, o Reverso reinventou-se continuamente sem nunca comprometer a sua identidade: alojou mais de 50 calibres diferentes, enquanto o seu verso em metal branco tornou-se uma tela para a expressão criativa, decorada com esmalte, gravuras ou pedras preciosas. Hoje, 95 anos após seu nascimento, o Reverso continua a sintetizar o espírito de modernidade que inspirou sua criação.



SOBRE A JAEGER-LECOULTRE – O RELOJOEIRO DOS RELOJOEIROS

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua sede no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como The Watchmaker of Watchmakers™, ou o Relojoeiro dos Relojoeiros em português, a Manufatura expressa seu espírito inventivo incansável com a criação de mais de 1.400 calibres diferentes e a obtenção de mais de 430 patentes. Valendo-se de mais de 190 anos de savoir-faire acumulado, os relojoeiros de La Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, conectando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando os novos tempos. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.

jaeger-lecoultre.com