



JAEGER-LECOULTRE PRÄSENTIERT EIN NEUES BUCH:

REVERSO

Timeless stories since 1931

Jaeger-LeCoultre kündigt die Veröffentlichung eines neuen Buches mit dem Titel *Reverso* an, welches in Zusammenarbeit mit dem Luxusverlag Assouline entstanden ist. Der mit umfangreichen Archivbildern und Originalfotografien bebilderte Band erzählt die Geschichte einer der berühmtesten Armbanduhren der Welt. Den Text hat der bekannte Autor, Historiker, Journalist und Uhrenspezialist Nicholas Foulkes verfasst.

Die Reverso wurde 1931, auf dem Höhepunkt der Epoche des Art-Déco, als Armbanduhr entwickelt, die den harten Bedingungen während eines Polospiels standhalten sollte. Dabei fing sie den Zeitgeist ihrer Ära ein – einer Zeit, als die Moderne alles veränderte, von gesellschaftlichen Sitten über Architektur, Musik und Sport bis hin zu allen Branchen der Designwelt. Die Reverso mit ihrer schlanken Form und dem einzigartigen Wendegehäuse verkörperte diesen Geist und bleibt selbst heute, nach 90 Jahren, ein zeitloser Ausdruck der Moderne, während sie sich immer wieder neu interpretiert, ohne ihre Identität dabei aufzugeben. Die Gehäuserückseite aus Metall, die ursprünglich eine rein funktionale Lösung war, wurde zu einer Leinwand des kreativen Ausdrucks, veredelt mit Email, Gravuren oder auch Edelsteinen.

Das neue Buch erzählt nicht nur die Geschichte der Uhr und ihrer Entwicklung im Laufe der vergangenen neun Jahrzehnte – mit mehr als 50 Kalibern und 700 Zifferblättern –, sondern beleuchtet auch das soziale Milieu und die kulturellen Veränderungen, die im Hintergrund der Entstehung und Weiterentwicklung der Reverso standen. Es erzählt darüber hinaus die Geschichten von über einem Dutzend Reverso-Besitzern, die ihre Uhren auf besonders bedeutungsvolle Weise individuell gestaltet haben. Außerdem erfahren die Leser mehr über die faszinierende Geschichte der Gründer von Jaeger-LeCoultre, deren Erfindungen, die großen Einfluss auf die Geschichte der Uhrmacherkunst hatten, und die Entwicklung der Maison als voll integrierte Manufaktur, die 180 Fähigkeiten unter einem Dach vereint.

11 in x 14 in – 28 cm x 35,5 cm | 200 Seiten | 150 Illustrationen | Luxuriös gebunden
ISBN: 9781614289555 | Text von Nicholas Foulkes | Herausgegeben von Assouline | 195 \$
Februar 2021



ÜBER DIE REVERSO

1931 präsentierte Jaeger-LeCoultre einen Zeitmesser, der zu einem Designklassiker des 20. Jahrhunderts avancieren sollte: die Reverso. Die für die harten Bedingungen des Polospiels entwickelte Uhr mit den schlanken Linien des Art-Déco und dem einzigartigen Wendegehäuse ist eine der charakteristischsten Uhren aller Zeiten. In neun Jahrzehnten wurde die Reverso immer wieder neu erfunden, ohne je ihre Identität aufzugeben: Sie wurde mit über 50 verschiedenen Kalibern aufgelegt, und ihre freie Rückseite aus Metall ist zu einer Leinwand für Kreativität jeglicher Art geworden. Sie wurde bereits mit Email, Gravuren oder auch Edelsteinen versehen. Wenn die Reverso im Jahr 2021 ihr 90-jähriges Jubiläum feiert, wird sie weiterhin die moderne Philosophie verkörpern, die ihre Entstehung inspiriert hat.

ÜBER ASSOULINE

Assouline wurde vor 25 Jahren von Prosper und Martine Assouline in Paris gegründet und ist der erste Luxusverlag im Bereich Kultur. Die Geschichte der Marke begann mit dem Wunsch, einen neuen und zeitgemäßen Buchstil zu kreieren, und stützte sich auf das erfahrene Gespür des Paares für bildgewaltige und fesselnde Geschichten. Angespornt durch ihre Leidenschaft für Wissen, Kultur und Reisen haben Prosper und Martine Assouline ihre Vision inzwischen auf 1.500 Titel in sechs Hauptkollektionen erweitert und einige der anspruchsvollsten Privatbibliotheken als Kuratoren betreut. Im Laufe des letzten Vierteljahrhunderts hat die Marke neben der persönlichen Kuration seltener Bücher und Gegenstände, die einer „Wunderkammer“ gleichen, an beliebten Standorten rund um den Globus eine Gemeinschaft an internationalen Boutiquen aufgebaut, die alle einen Beitrag zu der umfangreichen Kollektion an Titeln leisten.
