



PRESENTAMOS

"THE VALLEY OF INVENTIONS" EN SHANGHÁI

UNA EXPOSICIÓN INMERSIVA QUE RINDE HOMENAJE AL VALLÉE DE JOUX,
CUNA DE LA INNOVACIÓN QUE MARCÓ LA HISTORIA DE LA RELOJERÍA

DATOS CLAVE:

- **La cuna de la precisión:** que da vida a la historia de la creatividad de Jaeger-LeCoultre.
- **Tres lanzamientos de productos:** modelos en edición limitada que debutan en todo el mundo, presentados junto a las colecciones de 2026 presentadas en el salón Watches and Wonders de Ginebra en abril.
- **Una experiencia de gran inmersión:** se enriquecerá con demostraciones en directo, experiencias de aprendizaje prácticas y una sala especial con una escultura de hielo única.

En pleno corazón de Shanghái este mes de septiembre, Jaeger-LeCoultre invitará al público a descubrir la profunda influencia que ha tenido el Vallée de Joux en la creación de la alta relojería moderna. La exposición "*The valley of inventions*" recorre más de 190 años de ingenio y creatividad en la búsqueda de la máxima precisión, al tiempo que protege las preciosas tradiciones de la alta relojería. En Zhang Yuan W4, Lane 188, Maoming North Road, distrito de Jing'an, Shanghái, la exposición "*The valley of inventions*" podrá visitarse del 10 al 23 de septiembre de 2026 y estará abierta al público de forma gratuita.

La exposición "*The valley of inventions*", que sumerge a los visitantes en el universo creativo y cultural de Jaeger-LeCoultre, revela la fascinante historia de los orígenes y la maestría de la precisión a través de cuatro temáticas principales: Precisión y cronometría, Precisión y tourbillon, Precisión y tourbillons multiejes, Precisión y complicaciones. A medida que los visitantes exploren la exposición, su experiencia se enriquecerá con:

- El lanzamiento de nuevos relojes Hybris y de mujer, la presentación asiática de las nuevas obras maestras Reverso Enamel y las colecciones de 2026 presentadas en el salón Watches and Wonders de Ginebra en abril.
- Demostraciones en directo de los principales oficios relojeros y artísticos.
- Un espacio dedicado al Vallée des Merveilles™, una colección cápsula de relojes de mujer que celebran la gloria de la naturaleza.
- Un espacio dedicado a The Collectibles, ejemplos exquisitos de los modelos vintage más emblemáticos de mediados del siglo XX.
- Una galería dedicada a los relojes Atmos y a los objetos de relojería, concebida como un gabinete de curiosidades.
- Una sala dedicada a mostrar el HPG, el nuevo sello de garantía de alta precisión de Jaeger-LeCoultre.



- Talleres prácticos de descubrimiento de la relojería: experiencia *The Precision Pioneer* en el Atelier d'Antoine.

CREATIVIDAD INSPIRADA EN UN ENTORNO ÚNICO

La historia de Jaeger-LeCoultre comenzó en un valle oculto, en lo alto del Jura suizo, donde se instalaron refugiados hugonotes en el siglo XVI. El hecho de vivir en un paisaje hermoso pero duro, con sus densos bosques y sus gélidos inviernos, exigía resiliencia y determinación. A lo largo de generaciones, este ingenio se perfeccionó hasta convertirse en creatividad e inventiva, un espíritu que condujo a la creación del taller de relojería LeCoultre en 1833. A partir de entonces se sucedieron constantemente innovaciones: nuevas herramientas de producción, la creación de la primera Manufactura integrada, procesos de fabricación innovadores y complicaciones sin precedentes. Este impulso, que se mantiene hasta la actualidad, ha sido reconocido con más de 430 patentes.

En la actualidad, Jaeger-LeCoultre es una auténtica Manufactura-Taller que reúne 82 talleres, 108 oficios y 235 técnicas, incluidas 69 técnicas emblemáticas, bajo un mismo techo. Se trata de un legado forjado por el entorno: un lugar poco común en el que el paisaje y el clima forjaron el carácter de su gente, cuyo ingenio ha dado forma al curso de la historia de la relojería.

THE VALLEY OF INVENTIONS: UNA HISTORIA DE PRECISIÓN CONTADA EN CUATRO CAPÍTULO

Los visitantes serán recibidos en "*The valley of inventions*" por una instalación artística creada especialmente para la ocasión, que evoca el paisaje helado y los bosques del Vallée de Joux en invierno. Un espectacular pino, esculpido a partir del hielo, formará la pieza central de un espectáculo inmersivo que narra la historia del lugar, la gente y las invenciones que dieron forma a la manufactura. Gracias a una tecnología cinematográfica multisensorial, el espectáculo contará con efectos físicos y ambientales sincronizados que sumergen a los espectadores en lo más profundo de la experiencia. Cada uno de los cuatro capítulos de la historia de la maestría de precisión de Jaeger-LeCoultre estará dedicado a una faceta diferente de este aspecto crucial de la relojería.

Precisión y cronometría: cronometría significa simplemente precisión en la medición del tiempo, y el primer capítulo de la historia de la precisión explora el reto de crear calibres relojeros mecánicos que alcancen el alto nivel de precisión necesario para ser certificados como cronómetros mediante un riguroso proceso de pruebas. En el siglo XIX, LeCoultre & Cie produjo relojes de bolsillo con certificado de cronómetro para la exploración marina, antes de desarrollar instrumentos de precisión para la aviación y para exploradores modernos e ingenieros con el cronómetro Geophysic. La colección Master Control Chronometre, lanzada en abril de 2026, establece un nuevo estándar con doble certificación tanto por el COSC como por el nuevo sello HPG (garantía de alta precisión) de Jaeger-LeCoultre.

Precisión y tourbillon se centran en el órgano regulador, el volante y el muelle espiral, cuyo isocronismo es esencial para un cronometraje preciso. Para contrarrestar los efectos de la gravedad, Jaeger-LeCoultre desarrolló su primer calibre con tourbillon, el calibre 170, en 1946. Ese mismo año, el calibre ganó el concurso



de cronometría del observatorio de Neuchâtel con una variación excepcional de ± 1 segundo al día. Desde entonces, la Maison ha refinado la construcción de tourbillon y el diseño de muelle espiral, y el calibre 978 ganó la primera competición de cronometría moderna en 2009, lo que inspiró el Master Grande Tradition Tourbillon Jumping Date presentado en Watches and Wonders 2026.

Precisión y tourbillons multiejes: originalmente diseñado para los relojes de bolsillo, el tourbillon tradicional no estaba destinado a compensar completamente los efectos de la gravedad en las posiciones de los relojes de pulsera. En 2004, Jaeger-LeCoultre presentó el Gyrotourbillon 1, el primer tourbillon multieje de la Maison, que crea una rotación tridimensional para mejorar la precisión cronométrica y establecer su liderazgo en este campo. Desde entonces, cada generación ha superado los límites de la ingeniería y la miniaturización, culminando en 2026 en el Master Hybris Inventiva Gyrotourbillon à Stratosphère, con una arquitectura de tourbillon de triple eje con tres jaulas de titanio que giran a diferentes velocidades para compensar la gravedad en un 98 % de las posiciones.

Precisión y complicaciones: añadir complicaciones (funciones que van más allá de las horas, los minutos y los segundos) requiere energía adicional, lo que puede afectar a la precisión alterando el suministro de energía estable del órgano regulador. Para superar este desafío, Jaeger-LeCoultre creó el sistema Duometre en 2007, con dos barriletes y trenes de engranajes independientes que separan el cronometraje de complicaciones para preservar el isocronismo. Basándose en 150 años de experiencia en calibres complicados y repetidores de minutos, la Maison continúa esta búsqueda en 2026 con una nueva expresión del calibre 362, que lleva aún más lejos la precisión, el rendimiento acústico y la construcción ultraplana.

UN HOMENAJE A LA ARTESANÍA

Los visitantes se sumergirán en la artesanía y el arte de la relojería, con especial atención a las técnicas centrales de la temática de Métiers Rares™ de la exposición.

La Vallée des Merveilles™: se presenta una colección cápsula de edición limitada dedicada a los relojes de mujer. Una oda a la infinita belleza y diversidad de la naturaleza, la Vallée des Merveilles™ destaca la precisión de los oficios decorativos tradicionales, como el esmaltado, el grabado y el engastado, que se practican en el taller interno de Métiers Rares™ de Jaeger-LeCoultre.

Nuevos modelos Reverso Tribute Enamel: que debutan en Asia, cuatro creaciones únicas, elaboradas a través de un singular y centenario arte del color y el fuego, que capturan sutilmente el espíritu de una ciudad icónica. Cada pieza posee la intrincada visión de un maestro del siglo XIX.

Demostraciones en directo: una oportunidad única para descubrir cuatro habilidades de alta relojería de la mano de los maestros artesanos de la manufactura e interactuar directamente con ellos mientras comparten sus conocimientos sobre sus oficios. El biselado y el esmaltado a mano revelan la precisión y la meticulosa ejecución de la alta relojería, mientras que la demostración del perlado destaca el arte del acabado decorativo.



Las demostraciones culminan con un relojero del taller de complicaciones que ensambla un movimiento Master Control Chronometre y explica las diferentes construcciones de tourbillon, desde los tourbillons planos tradicionales hasta el innovador Gyrotourbillon à Stratosphère de Jaeger-LeCoultre.

UN LABORATORIO DE PRECISIÓN

Laboratorio de HPG: una experiencia práctica que explora las etapas clave del nuevo y exigente sello de garantía de alta precisión (HPG), que certifica la precisión y la calidad de los relojes de la Maison. Los visitantes se sumergirán en simulaciones de rigurosas pruebas, entre ellas, la prueba de choque, el efecto de las variaciones de presión a diferentes altitudes, distintas posiciones y temperaturas variables. El sello de garantía de alta precisión (HPG) no solo garantiza los acabados estéticos refinados, sino también la alta precisión del reloj. Esta certificación se obtiene a través de un protocolo patentado que prueba rigurosamente los relojes encajados, replicando el desgaste diario de un reloj.

Más allá de la precisión, la experiencia del laboratorio también se adentra en el arte de la decoración relojera, destacando no solo su belleza estética, sino también sus propósitos funcionales originales de la relojería histórica. Este enfoque permite a los visitantes comprender realmente las profundas complejidades de la relojería.

El misterio del Atmos y los objetos de relojería: esta exposición cuenta con una selección de modelos Atmos clave, entre ellos, el tradicional Atmos Classic, una interpretación artística del Atmos Régulateur, así como el reloj de viaje Memovox de Marc Newson, que se lanzó recientemente durante la semana del diseño de Milán.

Un viaje práctico a la precisión: para aquellos que deseen profundizar en su comprensión de la relojería un taller de descubrimiento centrado en la temática de la precisión estará a cargo del Atelier d'Antoine en un espacio dedicado a la exposición. Este dinámico e interactivo taller incluye la oportunidad única que tienen los participantes de probar una habilidad relojera clave, guiada por un experto de Jaeger-LeCoultre. Los talleres de descubrimiento están disponibles con invitación; la participación es gratuita, pero las reservas deben realizarse con antelación.

HORARIO DE APERTURA Y ADMISIÓN:

La exposición "*The valley of inventions*" tendrá lugar del 10 de septiembre al 23 de septiembre de 2026 en Zhangyuan W4, Lane 188, Maoming North Road, distrito de Jing'an, Shanghái. Estará abierto al público todos los días de 11h00 a 20h00. Los visitantes pueden registrarse previamente en línea en el [enlace del miniprograma de WeChat](#) o a su llegada.

ACERCA DE THE VALLEY OF INVENTIONS

La exposición "*The valley of inventions*" rinde homenaje a los orígenes de Jaeger-LeCoultre en el Vallée de Joux, que sigue siendo su hogar, y a un valle aislado donde, hace 600 años, refugiados de otras partes de Europa encontraron un refugio seguro. El entorno hostil y los inviernos extremadamente fríos obligaron a sus primeros habitantes a desarrollar resistencia,



paciencia e inventiva para sobrevivir. Diez generaciones más tarde, a principios del siglo XIX, un relojero autodidacta, Antoine LeCoultre, comenzó a inventar máquinas que sentaron las bases de la relojería moderna al permitir la medición y el corte de componentes de relojería con un grado de precisión sin precedentes. Desde el primer taller de relojería LeCoultre en 1833, este espíritu creativo y de búsqueda de la precisión ha definido a la Maison. Una serie de inventos y avances técnicos dieron lugar a calibres muy codiciados por muchas otras marcas líderes para utilizarlos en sus propios relojes, lo que dio lugar a la designación de la Maison: el relojero de los relojeros™. Con más de 430 patentes concedidas hasta la fecha, estos continuos inventos siguen alimentando la búsqueda de la precisión de Jaeger-LeCoultre, guiándola hasta el día de hoy y hacia el futuro.

ACERCA DE JAEGER-LECOULTRE: EL RELOJERO DE LOS RELOJEROS™

Desde 1833, guiada por una insaciable pasión por la innovación y la creatividad e inspirada en la apacible naturaleza del Vallée de Joux, Jaeger-LeCoultre se distingue por su dominio de las complicaciones y la precisión de sus mecanismos. Conocida como "el relojero de los relojeros™", la Manufactura-Taller ha expresado su espíritu innovador sin límites a través de la creación de más de 1400 calibres diferentes y el registro de más de 430 patentes. Respaldados por más de 190 años de experiencia acumulada, los relojeros de Jaeger-LeCoultre diseñan, producen, acaban y embellecen los mecanismos más avanzados y precisos, combinando la pasión con el savoir-faire centenario y vinculando el pasado con el futuro de un modo atemporal siempre en consonancia con los tiempos. La Manufactura-Taller reúne 82 talleres, 108 oficios artesanales y 235 técnicas —entre las que se incluyen 69 técnicas emblemáticas—, para crear relojes de alta relojería que combinan el ingenio técnico con la belleza estética y una sofisticación distintiva y discreta.

jaeger-lecoultre.com