



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA UNA NUOVA EDIZIONE DEL MASTER GRANDE TRADITION GRANDE COMPLICATION

Forte della sua maestria nella produzione di orologi con suoneria, Jaeger-LeCoultre reinterpreta il suo Master Grande Tradition Grande Complication attraverso un nuovo splendido design, realizzato dopo il lancio, nel 2019, di due modelli con ripetizioni minuti: il Master Grande Tradition Gyrotourbillon Westminster Perpétuel con calibro 184 e il Master Grande Tradition Répétition Minutes Perpétuelle con calibro automatico 950.

La serie Master Grande Tradition simboleggia l'ingegno orologiero e la creatività artistica di Jaeger-LeCoultre, che dà vita a nuovi e affascinanti connubi di innovazioni e complicazioni. Ultima novità di questa serie, il nuovo Master Grande Tradition Grande Complication sfrutta oltre un secolo e mezzo di esperienza maturata nel settore. Questo capolavoro di ingegneria meccanica integra due delle complicazioni più romantiche ma anche più tecnicamente complesse dell'arte orologiera: la ripetizione minuti e l'indicazione del calendario siderale. Questo meccanismo complesso è ulteriormente nobilitato da un tourbillon volante orbitale. Disponibili in oro rosa e oro bianco, entrambe le versioni di questa edizione limitata a otto esemplari presentano una nuova estetica che riafferma il perfetto savoir-faire di Jaeger-LeCoultre nel campo dei mestieri d'arte.

LA RIPETIZIONE MINUTI NELL'ERA MODERNA

Considerata dagli orologiai la più difficile, nonché gratificante, complicazione orologiera da realizzare e padroneggiare alla perfezione, la ripetizione minuti non è soltanto un capolavoro: è anche uno strumento musicale in miniatura. La difficoltà tecnica di crearne una sta nella complessità del meccanismo necessario a trascrivere l'ora precisa mostrata dalle lancette in una serie di rintocchi perfettamente programmati. La sfida artistica consiste nel fare in modo che questi rintocchi emettano un suono ricco, armonioso, puro e chiaramente udibile.

Negli ultimi 150 anni, le ripetizioni minuti sono state protagoniste della serie di segnatempo con complicazioni di Jaeger-LeCoultre. La perfetta padronanza della Grande Maison nel campo degli orologi con suoneria è confermata da oltre 200 calibri, fra cui circa 100 ripetizioni minuti realizzate prima del 1900. A partire dalla metà degli anni '90 del Novecento, quando Jaeger-LeCoultre ha dato nuovo lustro a questa nobile tradizione orologiera, i suoi ingegneri e designer hanno lavorato a fondo per rielaborare i parametri della qualità acustica, sfruttando la tecnologia per promuovere e tutelare le tradizioni più preziose dell'arte orologiera.



Uno degli elementi più importanti di un orologio con suoneria è il modo in cui il suono viene trasmesso dall'interno dell'orologio in modo tale da essere udito dall'orecchio umano. Sfruttando le qualità acustiche superiori del vetro zaffiro sintetico, i "gong di cristallo" brevettati di Jaeger-leCoultre (lanciati nel 2005) sono saldati direttamente sul vetro zaffiro, che funge da amplificatore. I gong dal profilo quadrato, lanciati due anni dopo, offrono un'area piatta di contatto con i martelli, assicurando rintocchi più uniformi e potenti, mentre il materiale aggiuntivo offre una massa di vibrazione più ampia e quindi un suono più pieno. I martelli *trébuchet* articolati (lanciati nel 2009) si basano su un principio meccanico simile a quello dei trabucchi a contrappeso medievali, dai quali prendono il nome, che migliora decisamente la velocità e la forza del battito del martello.

Anche la suoneria più bella può essere disturbata da rumori di fondo, un problema che Jaeger-LeCoultre ha risolto 125 anni fa con il suo regolatore silenzioso dei rintocchi brevettato. Servendosi di forze centrifughe per regolare la suoneria, il regolatore elimina i rumori di fondo tipici dei meccanismi di rintocco più antichi, e oggi è presente in quasi tutti gli orologi con suoneria. Diventato un vero e proprio punto di riferimento, è ora inserito in tutti gli orologi con suoneria della Grande Maison.

UN'INDICAZIONE CELESTIALE

Nel nuovo Master Grande Tradition Grande Complication la perfetta padronanza delle complicazioni astronomiche di Jaeger-LeCoultre si riflette nella complicazione della volta celeste, che decora il quadrante dell'orologio.

Nel 2010 Jaeger-LeCoultre ha riunito per la prima volta le innovazioni tecniche delle sue ripetizioni minuti di nuova generazione e l'indicazione astronomica nel modello originale Master Grande Tradition Grande Complication. Questo orologio presenta inoltre il Tourbillon Volante Orbitale, integrato nel meccanismo come dispositivo regolatore.

Oltre a ruotare attorno al proprio asse in 60 secondi, effettua un giro completo del quadrante in senso antiorario in un giorno siderale. Leggermente più breve di un giorno solare (sul quale si misura il tempo civile), un giorno siderale si basa sulla rotazione della Terra misurata in relazione alle stelle "fisse", che avviene esattamente in 23 ore, 56 minuti e 4,1 secondi. Più breve di quasi quattro minuti, il giorno siderale è usato dagli astronomi per seguire il movimento apparente delle stelle nel cielo notturno.

Una lancetta dorata con punta a forma di sole posta all'estremità del disco delle costellazioni indica la data, il mese e i segni zodiacali, nonché la scala delle 24 ore presente sul bordo interno del quadrante. L'ora civile si legge grazie a due anelli concentrici che completano il quadrante, con gli indici orari applicati sul primo anello e i minuti sull'anello esterno bianco argentato.

ESTETICA

Un movimento eccezionale merita una decorazione altrettanto straordinaria e il nuovo Master Grande Tradition Grande Complication porta una ventata di freschezza artistica a questo connubio di



complicazioni. A riprova della maestria di Jaeger-leCoultre nel design e nella padronanza perfetta dei mestieri d'arte, il segnatempo è disponibile in due versioni: una con quadrante nero illuminato dal calore dell'oro rosa, l'altra con intense tonalità di blu abbinata alla freschezza dell'oro bianco e allo scintillio discreto dei diamanti taglio baguette incastonati nella lunetta.

Il quadrante su più livelli enfatizza la bellezza del tema celestiale ed evidenzia il tourbillon orbitante. Il livello più profondo del quadrante mostra un disco nero o blu notte (a seconda del modello) punteggiato di minuscole stelle. Su di esso, un delicato motivo filigranato forma una volta la cui struttura rievoca la disposizione delle costellazioni presenti sul disco celeste bombato. La carta celeste rappresenta il cielo notturno dell'emisfero Nord visto dal 46° parallelo, la latitudine corrispondente alla sede di Jaeger-LeCoultre nella Vallée de Joux.

La nuova cassa del Master Grande Tradition, lanciata nel 2019 in due modelli con ripetizione minuti, completa alla perfezione le decorazioni artistiche del quadrante e la raffinatezza del movimento. Formata da più di 80 parti, la sua lunetta bombata è completata da ampie smussature sulle anse; i lati cavi delle anse aggiungono tensione dinamica, mentre la slitta della ripetizione minuti è affusolata in modo tale da armonizzarsi perfettamente ai lati incurvati della cassa. Le varie superfici presentano finiture micro-sabbiate, lucidate e satinare per ottimizzare il gioco di luci ed enfatizzare i dettagli.

Il nuovo Master Grande Tradition Grande Complication testimonia in ogni senso la maestria infallibile di Jaeger-LeCoultre nella realizzazione di orologi con suoneria e il suo impegno nel mantenere quel sottile equilibrio fra un appassionato spirito innovativo e un profondo rispetto per la tradizione.

Caratteristiche tecniche:

Dimensioni: 45 mm

Calibro: movimento meccanico con carica manuale, Calibro Jaeger-LeCoultre 945

Funzioni: ore/minuti, mese, indicazione delle 24 ore, tourbillon volante orbitale che indica il tempo siderale, ripetizione minuti con gong cattedrale di cristallo saldato direttamente sul vetro zaffiro, disco con carta celeste rappresentante le costellazioni dell'emisfero boreale

Riserva di carica: 40 ore

Cassa: finiture satinare, micro-sabbiate e lucide, oro rosa o bianco con lunetta tempestata di diamanti taglio baguette (44 diamanti - 3,76 carati)

Quadrante: quadrante nero con struttura dorata saldata a laser (versione oro rosa) o quadrante blu con struttura argentata saldata a laser (versione oro bianco)

Fondello: aperto

Impermeabilità: 5 bar

Referenze:

Q5262460 (versione oro rosa, serie limitata a 8 esemplari)



Q5263480 (versione oro bianco, serie limitata a 8 esemplari)

Jaeger-LeCoultre: "HOME OF FINE WATCHMAKING" DAL 1833

Situata nell'ambiente tranquillo e sereno della Vallée de Joux, la nostra Maison offre un senso di appartenenza unico. È qui che, ispirandosi ai paesaggi eccezionali del Giura e guidata da un'inecinguibile passione, La Grande Maison ha la sua anima. Riuniti sotto lo stesso tetto, orologiai, ingegneri, designer e artigiani lavorano insieme per dare vita a creazioni di alta orologeria. Animati da un'energia senza limiti e da uno spirito di innovazione costante, ci impegniamo ad affermare giorno dopo giorno la nostra raffinatezza e la nostra creatività tecnica. Questo stesso spirito ha promosso la creazione di più di 1.200 calibri sin dal 1833, consacrando Jaeger-LeCoultre come "l'Orologiaio degli Orologiai".

www.jaeger-lecoultre.com