



JAEGER-LECOULTRE PRÉSENTE
UNE NOUVELLE MASTER ULTRA THIN
ASSOCIANT PHASES DE LUNE ET TOURBILLON

La collection Master Ultra Thin de Jaeger-LeCoultre incarne la philosophie de la Manufacture et son envie d'associer virtuosité technique et élégance intemporelle. En 2020, elle se voit complétée par la nouvelle **Master Ultra Thin Tourbillon Moon**. Pour la première fois dans la longue histoire de la Maison, ce nouveau modèle est équipé de deux des complications les plus appréciées dans le domaine de l'horlogerie, à savoir le tourbillon et l'affichage des phases de Lune, et reprend la date périphérique à aiguille sautante, signature de Jaeger-LeCoultre. Le lancement de la **Master Ultra Thin Tourbillon Moon** marque également l'arrivée du nouveau calibre 983 à remontage automatique.

Le tourbillon a été inventé à l'aube du XIX^e siècle pour compenser l'impact négatif de la gravité sur l'échappement des montres de poche, et ainsi améliorer leur précision. Mais au XX^e siècle, le tourbillon est progressivement tombé dans l'oubli à mesure que les montres-bracelets ont commencé à remplacer les montres de poche. En 1946, toujours avec la même volonté d'innover dans le domaine de la précision horlogère, Jaeger-LeCoultre crée un mouvement à tourbillon, le calibre 170. Abrité dans une montre de poche, celui-ci a été conçu pour les épreuves de chronométrie. Il a ainsi remporté en 1948 le premier prix aux épreuves du centenaire de l'observatoire de Neuchâtel avant d'être récompensé à de nombreuses reprises au cours des années 1950. En 1993, une époque où les montres-bracelets à tourbillon étaient encore très rares, Jaeger-LeCoultre commercialise son premier modèle qui en est équipé, une Reverso dotée du calibre rectangulaire 828. Poursuivant ses travaux, la Maison a continué à faire évoluer le tourbillon jusqu'à l'invention du premier tourbillon sphérique à deux axes en 2004, la Master Gyrotourbillon 1.

En 2009, la Manufacture présente la Master Tourbillon avec son calibre 978, qui a remporté le Concours international de chronométrie organisé par le musée d'Horlogerie du Locle, en Suisse. Ce calibre est devenu le mouvement tourbillon emblématique de Jaeger-LeCoultre depuis lors, jusqu'à ce qu'il soit remis au goût du jour en 2019 avec de nouvelles finitions haut de gamme.

Pour la **Master Ultra Thin Tourbillon Moon**, les ingénieurs Jaeger-LeCoultre ont capitalisé sur le mouvement 978 pour développer le nouveau calibre 983, doté des deux complications que sont les phases de Lune et la date à aiguille sautante.



Présenté l'année dernière, le triple indicateur des phases de Lune, affichant l'âge de la Lune ainsi que ses phases dans les deux hémisphères, fait également partie des nouveautés de la marque. Oscillant à une fréquence de 4 Hz (28 800 alt/h), le nouveau calibre 983 affiche une réserve de marche de 45 heures.

Un style intemporel et un nouvel alliage en or rose

La **Master Ultra Thin Tourbillon Moon** est présentée dans un boîtier confectionné en or Le Grand Rose. Présenté cette année, le nouvel alliage d'or rose bénéficie d'une brillance remarquable et d'une couleur intense, hautement résistante à l'épreuve du temps. Fidèle aux codes esthétiques et à l'élégance classique de la Master Ultra Thin, le boîtier est entièrement poli, avec des cornes biseautées et allongées ainsi qu'une lunette fine.

Complétant la chaleur de l'or rose, le cadran coquille d'œuf offre une toile de fond épurée qui met en valeur l'indicateur des phases de Lune et le tourbillon. Venant ajouter une touche de raffinement supplémentaire, la forme des aiguilles Dauphine est rappelée par les index appliqués dorés en forme de flèche. Un examen plus approfondi révèle différents profils d'index, avec des formes changeant en fonction de leur position sur le cadran, ainsi que plusieurs détails en rouge pour une meilleure lisibilité et une touche de couleur discrète.

Des indicateurs originaux et intrigants

Placée sur la moitié supérieure du cadran, la complication astronomique présente les phases de Lune dans l'hémisphère nord de façon traditionnelle : un ciel bleu profond et parsemé d'étoiles accueillant un disque doré poli. Autour, on retrouve un anneau, avec sur le côté gauche, en applique, les phases de Lune dans l'hémisphère sud, et sur le côté droit, l'âge de la Lune. Les deux complications sont indiquées par une aiguille à double extrémité.

Pour l'affichage périphérique de la date, les ingénieurs de la Manufacture ont choisi la complication à aiguille sautante signature de Jaeger-LeCoultre. Chaque mois, l'aiguille de la date réalise un saut de 90 degrés, passant rapidement du 15 au 16 afin de ne pas masquer le tourbillon.

Le tourbillon occupe quant à lui la moitié inférieure du cadran. Un pont en or rose poli à la conception revisitée maintient la cage du tourbillon en titane (0,3 gramme avec tous ses composants) qui effectue une révolution toutes les 60 secondes. La finesse du pont du tourbillon et la grande ouverture maximisent la transparence et attirent la lumière et le regard vers le mécanisme.

Sur l'envers, la longueur du pont de tourbillon ajouré assure encore plus de transparence, tandis que son motif Côtes de Genève complète les rayons du motif soleillé de la platine principale. Ornée du logo



JL et d'une combinaison de surfaces polies et microbillées, la masse oscillante ajourée en or rose offre une vue dégagée sur le mouvement et la finesse des finitions : vis bleues, perlage et ponts chanfreinés.

Comme toutes les créations Jaeger-LeCoultre, la **Master Ultra Thin Tourbillon Moon** s'accompagne d'une garantie de huit ans et du contrôle 1 000 heures, reconnu comme l'un des protocoles de test les plus exigeants dans l'industrie horlogère.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Dimensions : 41,5mm x 12,10mm

Calibre : mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Jaeger-LeCoultre 983, 4 Hz (28 800 alt/h)

Fonctions : heures, minutes, secondes, date périphérique à aiguille sautante (du 15 au 16), tourbillon, phases de Lune dans les deux hémisphères et indicateur de l'âge de la Lune

Réserve de marche : 45 heures

Boîtier : or Le Grand Rose

Cadran : coquille d'œuf avec index appliqués et aiguilles Dauphine

Fond du boîtier : ouvert

Étanchéité : 5 bar

Référence : Q1692410

Jaeger-LeCoultre : LA GRANDE MAISON DE LA VALLÉE DE JOUX DEPUIS 1833

Nichée dans le décor serein de la Vallée de Joux, notre Maison offre un sentiment d'appartenance unique. C'est ici, inspirée par les paysages exceptionnels des montagnes du Jura et guidée par une flamme intérieure inextinguible, que la Grande Maison trouve son âme. Tous nos savoir-faire sont réunis sous un seul toit. A la Manufacture, horlogers, ingénieurs, designers et artisans travaillent en harmonie pour donner naissance à nos pièces de Haute Horlogerie. Guidés par une énergie éternelle et un esprit d'invention collectif qui inspire chaque jour chacun des membres de notre famille, nous cultivons notre sophistication et notre créativité technique. C'est cet esprit qui, depuis 1833, a présidé à la création de plus de 1 200 calibres et fait de Jaeger-LeCoultre l'Horloger des Horlogers.