



JAEGER-LECOULTRE PRÄSENTIERT DAS „ATELIER D'ANTOINE“

Eine einzigartige Gelegenheit, die Welt der Uhrmacherkunst zu erkunden

Aus dem Wunsch heraus, ihre Leidenschaft für die Uhrmacherkunst mit einem breiteren Publikum zu teilen, kündigt die Maison Jaeger-LeCoultre die Eröffnung des „**Atelier d'Antoine**“ an, einer neuen Initiative, die Sammlern, Uhrenliebhabern sowie der breiten Öffentlichkeit die Gelegenheit bietet, wie nie zuvor in die Welt der Uhrmacherkunst einzutauchen.

Das nach dem Gründer der Maison, Antoine LeCoultre, benannte „**Atelier d'Antoine**“ wird eine Vielzahl an Seminaren umfassen, die theoretische Inhalte mit praktischen Aktivitäten kombinieren und von Experten der Manufaktur geleitet werden.

Das Zentrum des „**Atelier d'Antoine**“ ist ein neu gestalteter Raum innerhalb des ursprünglichen, historischen Gebäudes der Manufaktur in Le Sentier, der eigens zu diesem Zweck eingerichtet wurde. In Zukunft sollen zusätzliche Außenstellen des Ateliers in Flagship-Boutiquen an wichtigen internationalen Standorten eröffnet werden. Außerdem ist geplant, die Seminare auch digital anzubieten.

Das „**Atelier d'Antoine**“ wird zunächst zwei verschiedene Arten thematischer Seminare bereitstellen: „**Discovery Workshops**“ und **Manufakturbesuche („Manufacture Visits“)**. Später werden auch **Meisterkurse („Masterclasses“)** hinzukommen. Dabei bieten alle Seminare unvergessliche Erlebnisse für alle, die mehr über die Entstehung einer mechanischen Uhr erfahren möchten.

„**Discovery Workshops**“ sind eine Gelegenheit, die Welt der Schweizer Uhrmacherkunst auf eine neue Art und Weise zu entdecken. Die von einem Dozenten und einem technischen Experten geleiteten und auf maximal 8 Teilnehmer beschränkten Workshops kombinieren Theorie mit praktischer Erfahrung in einem dynamischen Format, das Interaktion fördert.

Im Laufe der drei Stunden werden sich die Teilnehmer eingehend mit ausgewählten Uhrwerken beschäftigen, um deren Funktionsweise zu verstehen, sie werden die unzähligen technischen und kreativen Fähigkeiten entdecken, die für die Herstellung einer Uhr erforderlich sind, und sie werden die vielen verschiedenen Produktionsschritte sowie die Handwerkskünste der Haute Horlogerie kennenlernen. Außerdem werden sie viel über die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft der



Uhrmacherkunst von Jaeger-LeCoultre und des Vallée de Joux erfahren. Sie werden Gelegenheit haben, selbst praktisch tätig zu werden und einzelne Arbeitsschritte eines Uhrmachers durchzuführen.

Die **Manufakturbesuche („Manufacture Visits“)** sind so strukturiert, dass sich jeder auf einen anderen Bereich der Expertise und des Vermächtnisses von Jaeger-LeCoultre konzentriert: Die Geschichte der Maison und die Etappen der Uhrmacherkunst, Innovationen und Erfindungen sowie Kreativität und Handwerkskünste. Die Führungen dauern je nach Themenbereich zweieinhalb bis vier Stunden.

Entsprechend dem traditionellen Format von Jaeger-LeCoultre werden die **Meisterkurse („Masterclasses“)** in Form von gezielten, praktischen Tutorials organisiert, die unter Leitung eines erfahrenen Uhrmachers oder Kunsthandwerkers stattfinden und in denen die Teilnehmer spezielle Kompetenzen der traditionellen Uhrmacherkunst und verwandter Handwerkskünste aktiv erlernen.

THE SOUND MAKER

Das im Juni 2020 von Jaeger-LeCoultre vorgestellte Thema „The Sound Maker“ ist eine Hommage an die Heimat der Maison im Vallée de Joux und ihr großes Vermächtnis im Bereich der Uhren mit Schlagwerk, die 150 Jahre Expertise auf eine faszinierende, neue Art und Weise zum Ausdruck bringt, in der Natur, Kunst und Uhrmacherkunst miteinander verknüpft werden.

Zu Ehren von „The Sound Maker“ wird im September eine erste Reihe an **„Discovery Workshops“** und **Manufakturbesuchen („Manufacture Visits“)** beginnen, die den Klängen der Uhrmacherkunst gewidmet ist.

Die **Manufakturbesuche („Manufacture Visits“)** werden sich auf die Geheimnisse der Klangkunst und das reiche Vermächtnis der Maison im Bereich der Uhren mit Schlagwerk sowie auf ihre neuesten Kreationen dieser Art konzentrieren. In den **„Discovery Workshops“** werden die Teilnehmer lernen, warum Uhren „ticken“, wie sich Zeit durch Klang ausdrücken lässt, was eine Minutenrepetition zum Schlagen bringt – und worin der Unterschied zwischen einer Repetition und einer Grande Sonnerie besteht.

Das **„Atelier d'Antoine“** steht jedem offen, von Sammlern, die sich eingehender mit einer alten Leidenschaft beschäftigen möchten, bis hin zu interessierten Neueinsteigern, die über keinerlei Vorwissen zur Uhrmacherkunst verfügen. Um an einem Seminar des **„Atelier d'Antoine“** teilzunehmen, ist eine vorherige Anmeldung in einer Jaeger-LeCoultre Boutique oder ab Dezember 2020 auch online auf der Seite online-booking.jaeger-lecoultre.com erforderlich.



Jaeger-LeCoultre: HOME OF FINE WATCHMAKING SINCE 1833

Unsere Heimat in der ruhigen und friedlichen Umgebung des Vallée de Joux bietet ein einzigartiges Gefühl der Zugehörigkeit. Genau hier – inspiriert von der atemberaubenden Aussicht auf das Jura und einer unverwechselbaren Leidenschaft für die Uhrmacherkunst – liegt die Seele der Grande Maison, wie Jaeger-LeCoultre auch genannt wird. In unserer Manufaktur arbeiten Uhrmacher, Ingenieure, Designer und Kunsthandwerker unter einem Dach zusammen, um feinste Kreationen der Hohen Uhrmacherkunst zu erschaffen. Angetrieben von einer fortwährenden Tatkraft und kollektiven Kreativität, die jedes einzelne Mitglied unserer Familie täglich aufs Neue inspirieren, pflegen wir die dezente Raffinesse und den technischen Erfindergeist unserer Kollektionen. Es ist genau dieser Geist, der seit 1833 mehr als 1.200 Kaliber hervorgebracht hat – und Jaeger-LeCoultre zum „Uhrmacher der Uhrmacher“ gemacht hat.

jaeger-lecoultre.com