



APRESENTANDO

O MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

REINTERPRETADO COM UM MOSTRADOR CINZA ANTRACITE

PRINCIPAIS FATOS:

- **Apresentando a expertise interna do Métiers Rares™:** Esmalte Grand Feu realçado por um padrão guilhoché feito à mão de 180 raios de sol
- **Movimento turbilhão ultrafino:** Calibre 978 com um turbilhão que pesa menos de 0,5 gramas
- **Edição limitada:** total de 50 peças

A coleção Master Ultra Thin da Jaeger-LeCoultre representa a quintessência do relógio formal contemporâneo e, em 2025, a coleção é enriquecida com uma nova interpretação do Master Ultra Thin Tourbillon Enamel. Com um mostrador em esmalte Grand Feu cinza antracite realçado por um padrão guilhoché feito à mão com efeito raio de sol e fixado em uma caixa em ouro rosa 18 quilates (750/1000), o novo relógio é apresentado em uma edição limitada de 50 peças.

INSPIRADO NO SAVOIR-FAIRE INTERNO EM ESMALTE GRAND FEU E GUILHOCHÊ FEITO À MÃO

O mostrador cinza antracite oferece um cenário dramático para o turbilhão e a exibição da data e a luz refletida dança através do padrão guilhoché com efeito raios de sol a cada movimento do pulso. O padrão guilhoché manual é um trabalho de imensa precisão e habilidade: cada um dos 180 “raios de sol” exigiu seis passagens do torno de rosa operado manualmente, perfazendo um total de 1.080 linhas. Guiado apenas pelo olho e pela mão, o mestre *guillocheur* deve garantir que cada linha seja absolutamente reta, uniformemente espaçada e perfeitamente alinhada, irradiando do centro para as bordas do mostrador. Além disso, o submostrador de data possui guilhoché feito à mão em um padrão circular (conhecido em francês como *azurage*) para criar uma textura sutil que contrasta com os raios solares.

Quando o trabalho de guilhoché é concluído, o mostrador é entregue ao mestre esmaltador, que inicia a delicada tarefa de aplicar o esmalte. São necessárias cinco camadas para atingir a intensidade e a profundidade de cor desejadas. Cada camada é seguida por uma queima a 800 °C e um resfriamento cuidadosamente supervisionado.



UTILIZANDO UM LEGADO DE EXPERTISE EM TURBILHÕES

Desde que a Jaeger-LeCoultre desenvolveu seu primeiro movimento com turbilhão em 1946, ele tem sido um elemento-chave na busca da La Grande Maison pela precisão da cronometragem. Criado para neutralizar o impacto da gravidade nas oscilações do escape, o delicado mecanismo consiste em uma gaiola, dentro da qual giram um balanceiro e uma mola. Ao longo de quase 80 anos, a Maison inventou muitas novas configurações de turbilhão e diferentes formatos de molas - sendo este último feito possível porque é uma das poucas Manufaturas que possui a habilidade altamente especializada de moldar molas internamente.

O movimento que alimenta o Master Ultra Thin Tourbillon Enamel é a última geração do Calibre 978, que ganhou um prêmio internacional de cronometria em 2009, ano de seu lançamento. Este calibre se tornou o principal movimento com turbilhão da Jaeger-LeCoultre e foi completamente atualizado em 2019 com a aplicação de novas tecnologias. Composto por 77 componentes, incluindo uma gaiola em titânio, o turbilhão pesa menos de meio grama. Ele é equipado com uma mola plana de dois níveis projetada com uma curva específica nos pontos de fixação para ajudar a garantir que as oscilações sejam tão regulares quanto possível, proporcionando assim um alto nível de precisão de cronometragem. A ponte em ouro rosa é realçada por acabamentos de alta relojoaria, incluindo chanfro, granulação reta e flancos desenhados, todos meticulosamente executados à mão.

Com seu mostrador cinta antracite meticulosamente feito à mão e seu calibre mecanicamente sofisticado, o novo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel simboliza uma expressão eloquente da filosofia da La Grande Maison de unir o virtuosismo técnico com a beleza duradoura e a estética atemporal.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Caixa: ouro rosa 18 quilates (750/1000)

Dimensões: 40 mm de diâmetro x 12,13 mm de espessura

Calibre: calibre Jaeger-LeCoultre 978 automático

Funções: horas, minutos, segundos no turbilhão, data, turbilhão

Reserva de marcha: 45 horas

Mostrador: guilhoché com padrão de raios de sol e esmalte Grand Feu cinza antracite, índices aplicados, ponteiros Dauphine

Estanqueidade: 5 bar

Pulseira: couro de crocodilo preto forrado com pequenas escamas

Fivela: fivela dobrável dupla intercambiável em ouro rosa

Referência: Q13224E2

Edição limitada: 50 peças



SOBRE A JAEGER-LECOULTRE – O RELOJOEIRO DOS RELOJOEIROS™

Desde 1833, guiada por uma sede constante de inovação e criatividade, e inspirada pelo ambiente natural e tranquilo de sua casa no Vallée de Joux, a Jaeger-LeCoultre distingue-se pelo domínio das complicações e pela precisão de seus mecanismos. Conhecida como The Watchmaker of Watchmakers™ (em português, o Relojoeiro dos Relojoeiros), a Manufatura expressou seu espírito inventivo incansável com a criação de mais de 1.400 calibres diferentes e o estabelecimento de mais de 430 patentes. Valendo-se de mais de 190 anos de experiência acumulada, os relojoeiros da La Grande Maison desenham, produzem, finalizam e ornamentam os mecanismos mais avançados e precisos, combinando paixão e savoir-faire secular, conectando o passado ao futuro, de modo atemporal e sempre acompanhando os novos tempos. Com 180 talentos reunidos sob o mesmo teto, a Manufatura cria relógios finos que combinam engenhosidade técnica, beleza estética e uma sofisticação absolutamente discreta.

jaeger-lecoultre.com