



积家呈献 REVERSO ONE

PRECIOUS COLOURS 翻转系列璀璨之色腕表

以明快而柔美的全新表达

彰显 REVERSO 翻转系列腕表装饰艺术风格之精髓

- 呈现积家高超的装饰技艺与精湛的珠宝工艺
- 外观美学设计与积家 846 型自制机芯精妙复杂的机械特色相得益彰

作为装饰艺术设计的独特典范，Reverso 翻转系列腕表自 1931 年问世以来始终隽永现代。这款经典杰作最初专为马球运动而设计，在问世不到一年间便开始推出女士表款，体现了积家大工坊自创立初期确立的致力于为男士和女士设计精妙复杂时计的理念。历经数十年社会变迁与潮流转变，Reverso 翻转系列腕表在保留自身特色的同时，充分发挥在问世之初难以想象的巨大潜力，并于 2023 年推出新作，以全新方式演绎 Reverso 翻转系列腕表的温婉柔美。Reverso One Precious Colours 翻转系列璀璨之色腕表推出两款引人注目的彩色表款，以精美繁复的表壳致敬装饰艺术风格。

装饰艺术风格几何美学

“装饰艺术”兴起于二十世纪二十年代中叶，并（在数十年后）得名于 1925 年巴黎国际装饰艺术及现代工艺博览会（Exposition Internationale des Arts Décoratifs），其发展源于第一次世界大战后社会与文化产生的骤变，强调以明快利落的线条作为构图布局原则，彰显流畅灵动的优雅风范，反映出渗透至社会各个方面的自由精神与享乐主义。运用于表面装饰时，常以重复使用的平行直线和规整方正的图案构成人字纹和之字形，并搭配色块和闪亮的金属光泽加以衬托，营造出充满活力的视觉效果，时至今日仍令人着迷。

积家珍稀工艺（Métiers Rares®）工作坊中的能工巧匠，运用这一设计语言演绎 Reverso One Precious Colours 翻转系列璀璨之色腕表，打造出覆盖整个表壳底盖，并无缝衔接至表壳侧面、环绕表盘的璀璨图案。

当 Reverso One Precious Colours 翻转系列璀璨之色腕表的正面表盘向外打开时，其白色珍珠母贝表盘与色彩鲜艳的珐琅表框形成鲜明对比，并与镶嵌美钻的装饰刻纹及表耳交相辉映。表盘四角饰以纤细的金质托架，镶贴数字及太子妃式指针，沿袭 Reverso One 翻转系列珠宝腕表标志性特色。腕表搭配亮面鳄鱼皮表带，其色彩与表壳装饰相互呼应。

装饰工艺之杰作



翻转表壳，**Reverso One Precious Colours** 翻转系列璀璨之色腕表便化身为一件精美的高级珠宝。微绘大明火珐琅装饰图案以玫瑰金背景衬托蓝黑色调，或以白金底色搭配深浅不同的绿色调，并点缀璀璨钻石，营造出深邃而灵动的视觉效果。

从珐琅工艺开始，整个流程皆须严谨而精准，既需要娴熟掌握每一项工艺，又要在不同手工技艺之间实现均衡协调。白金或玫瑰金制作的金属胎底，必须先覆以熔化的透明珐琅并焙烧。接着，为准备用以描画彩色设计的崭新空白表面，珐琅工艺师需要覆盖多层不透明白色珐琅，每一层皆需分开晾干并焙烧。随后，以针管笔在表壳的平整表面上手工绘制线条，构成几何图案设计，并不间断地延伸至腕表侧面。此时方可开始上色。

整幅表面润饰运用笔尖极为纤细的画笔，以手工绘制出不同颜色的色块（同样需要层层上色，并在每次上色后焙烧），直至每种颜色的深度和浓度达到珐琅工艺师需要的理想状态。色彩焙烧完成后，还需再覆以多层透明珐琅。这一珐琅工艺也被称为“日内瓦工艺”，最后覆盖的涂层可以保护颜色不会脱落，同时增强深邃层次感。这一持久耐磨的表面经手工抛光后，显露出光芒闪耀的明亮光泽，犹如玻璃表面般光滑可鉴。

同时在 **Reverso One Precious Colours** 翻转系列璀璨之色腕表的凸面侧缘和平面底盖上装饰珐琅，无异于一项艰巨挑战，因为两个区域需要不同黏度的珐琅，才能在焙烧过程中更好地贴合胎底。对色彩的把控同样充满挑战：一如艺术家在调色板上调和颜料，珐琅工艺师需要将不同的金属氧化物颜料混合在一起，以调和出所需的蓝色调或绿色调。然而，大明火珐琅工艺最终的加工结果是难以预测的，在 800 摄氏度炉温中的焙烧，会令某些颜料发生改变，由此导致无法调合出预期的色彩效果。一枚 **Reverso One Precious Colours** 翻转系列璀璨之色腕表的表壳需要反复焙烧 15 次，同时还要经历在 200 摄氏度炉温中烘干的多个步骤。惟有多年的丰富经验积累，方可具备从容应对上述挑战的能力，而积家珍稀工艺（**Métiers Rares®**）工作坊的五位珐琅工艺师皆对“日内瓦工艺”了如指掌。

完成珐琅工序后，**Reverso** 翻转腕表的表壳被移交至珠宝镶嵌师手中，后者须运用精准非凡的手法，方能确保每颗钻石皆镶嵌得当。珠宝镶嵌师采用粒面镶嵌法，从平坦的金属表面拉出微小的金质镶爪，将每颗宝石固定到位。在镶嵌过程中，不能破坏已完工的珐琅装饰，或越过界定上色区域与宝石镶嵌区域的笔直线条。**Reverso One Precious Colours** 翻转系列璀璨之色腕表上的钻石镶嵌，需要 45 小时的精工细作，而珐琅工艺则需耗费超过 80 小时工时。而积家的优势在于拥有内设于大工坊中的手工装饰技艺工作坊，将多项工艺汇聚于同一屋檐下，让不同的手工艺大师得以紧密合作，交流意见，分享各自的创意灵感。

搭载于表壳内，为 **Reverso One Precious Colours** 翻转系列璀璨之色腕表提供动力的机芯，见证了积家在机械工艺方面力臻卓越的承诺。积家 846 型手动上链机芯完全由大工坊自主研发并制作，专为 **Reverso** 翻转系列腕表而设计，秉承积家作品的完整性原则，机芯形状与长方形表壳轮廓紧密契合。



这款风格大胆鲜明的 **Reverso** 翻转系列女士表款进一步彰显积家卓越的装饰技艺与精湛的珠宝工艺，并巧妙融入实用功能，既是一枚腕间珠宝，亦是一款可以读取时间的腕表。

技术特性

REVERSO ONE PRECIOUS COLOURS 翻转系列璀璨之色腕表

表壳：18K 玫瑰金或 18K 白金

腕表直径：40 x 20 毫米；**厚度：**9.09 毫米

机芯：Jaeger-LeCoultre 积家 846 型手动上链机械机芯

动力储存：38 小时

功能：时、分显示

表盘：珍珠母贝

底盖：大明火珐琅，镶嵌钻石

钻石：277 颗钻石，约 1.6 克拉

表带：玫瑰金表款 - 蓝色鳄鱼皮表带；白金表款 - 绿色鳄鱼皮表带

编号：Q3292432（玫瑰金款）；Q3293432（白金款） - 限量生产

关于“黄金比例”

Reverso 翻转系列腕表问世于 1931 年，其原型设计遵循“黄金比例”准则。“黄金比例”是希腊字母“ ϕ ”（Phi）所代表的神秘数字，简单以数字表示为 1.618，是公认的关于美学与和谐性的符号。在制表领域，积家 **Reverso** 翻转系列以非凡杰作诠释这一准则。自问世以来的九十年间，**Reverso** 翻转系列的表壳设计不断锐意创新，但始终保留最初的原型比例，因而“黄金比例”时至今日仍是 **Reverso** 翻转系列腕表所恪守的设计准则。