

# MR PORTER



JAEGER-LECOULTRE

ジャガー・ルクルトとミスターポーターが、20 世紀スタジオとマーヴ・フィルムズ製作、マシュー・ヴォーン監督の長編映画『キングスマン』を祝し、マスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフを発表します。

ジャガー・ルクルトとミスターポーターは、キングスマンの始まりを描く、近日公開予定のマシュー・ヴォーン監督の映画『キングスマン』のために特別に製作された、100 本限定生産のマスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフの発売を発表します。

ジャガー・ルクルトのマスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフは、『キングスマン』の衣装をベースにした限定コレクションの主要アイテムとして、ミスターポーターでのみ 7 月 20 日より 9 月 6 日まで販売されます。発売日の翌日からは、ジャガー・ルクルトのオンラインショップおよび一部ブティックで直接購入することもできます。

『キングスマン』シリーズの最新作は過去と現在を結び、100 年前に戻ってキングスマン・エージェンシーの始まりを描きます。ジャガー・ルクルトもまた、歴史的傑作である極薄キャリバーの優れた技術力を駆使し、1907 年に製造した有名な「Couteau (クトー)」(フランス語でナイフの意味) ポケットウォッチ (懐中時計) から着想を得た新しいモデルを開発しました。マスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフは、『キングスマン』のような伝統的なスタイルはもちろん、現代的なスタイルにも完璧にマッチし、伝統と現代性が融合された、洗練されたドレスウォッチです。

新作時計のルーツがジャガー・ルクルトの伝統的なポケットウォッチであることに疑う余地はありません。幅広のベゼルがサファイアクリスタルからケースのエッジに向かってなだらかに傾斜し、ナイフの刃のような洗練されたフォルムを形成し、また、三角形のフレームで保護されたリュースが 12 時位置に配されています。これらのタイムレスで伝統的な要素が、さりげない現代的なディテールを取り入れて新鮮な印象を与えます。シンプルなインデックスによってダイヤルはすっきりと洗練された雰囲気をまといます。そして、繊細に描かれたリングがベゼルに映える円を映し出しています。

クラシカルでエレガントな 40mm のピンクゴールド製ケースの厚さはわずか 4.25mm です。この極薄ケースには、ジャガー・ルクルトの著名な手巻きキャリバー 849 が搭載されています。厚さがわずか 1.85mm のムーブメントは、高級時計製造における難易度の高いこの形状に対する「グランド・メゾン」の一世紀を超える技術力を証明します。極薄ムーブメントには、計時の信頼性を確保するために、部品が十分な強度を有するように薄さと堅牢性の絶妙なバランスが求められます。

映画の物語にオマージュを捧げ、ジャガー・ルクルトのマスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフのケースバックには、『キングスマン』のロゴと“One of 100”がエングレービングされています。また、このモデルは、特別にデザインされた『キングスマン』のスリーブボックスに収められています。

『キングスマン』に出てくる格言「Manners Maketh Man（マナーが紳士を作るんだ）」という雄弁な表現のように、マスター・ウルトラスリム・ナイフは、機能的であるだけでなく最高にエレガントな、紳士のための完璧な時計です。

「私たちのマニファクチュールは、ジャガー・ルクルトの1833年から続く卓越した時計製造の創造性を駆り立てる伝統に誇りを持っています。私たちは、マシュー・ヴォーンおよびミスターポーターとパートナーシップを結び、エレガントなパイオニア精神を称えるユニークなタイムピースを発表できることを光栄に思います。ナイフのフォルムを持つ1907年製ポケットウォッチから着想を得たこの時計の薄さは、完全に統合されたマニファクチュールの専門技術と創造性を実証しています。世代から世代へと受け継がれるタイムピースで時代の精神を体現しています。」 - ジャガー・ルクルト CEO、カトリーヌ・レニエ

「ミスターポーターは、マシュー・ヴォーン、ジャガー・ルクルトのチームと協力し、今年後半に予定されている『キングスマン』の世界公開に先立ち、ジャガー・ルクルトの限定モデル、マスター・ウルトラスリム・キングスマン・ナイフを独占発売できることに胸を躍らせています。この時計は、非常に伝統的なスタイルで、しかも100本のみ限定生産のため、拡大中のグローバルウォッチコミュニティに必ず歓迎されるでしょう。」 - ミスターポーターバイイングマネージャー、サム・カーショウ

## キングスマン / 20世紀スタジオについて

史上最悪の暴君や犯罪首謀者たちが何百万人もの人を一掃するための戦争を企てており、それを阻止するため、一人の男が一刻を争います。“キングスマン”の独立諜報機関の誕生をご覧ください。

マシュー・ヴォーンが監督を務める『キングスマン』には、レイフ・ファインズ、ジェマ・アータートン、リス・エヴァンス、マシュー・グッド、トム・ホランダー、ハリス・ディキンソン、ダニエル・ブリュール、ジャイモン・フンスー、チャールズ・ダンスが出演しています。

プロデューサーは、マシュー・ヴォーン、デイビット・リード、アダム・ボーリングが務め、マーク・ミラー、デイヴ・ギボンズ、ステファン・マークス、クラウディア・ボーン、レイフ・ファインズがエグゼクティブプロデューサーを務めました。『キングスマン』の原作は、マシュー・ヴォーン原案、マーク・ミラーとデイヴ・ギボンズ作のコミック『ザ・シークレット・サービス』。映画の脚本はマシュー・ヴォーン&カール・ガイダシエクが担当。『キングスマン』は、2020年9月18日から全米の映画館で公開されます。日本では9月25日（金）から公開を予定しています。

## マーヴ・スタジオ&マシュー・ヴォーンについて

マーヴ・スタジオは、新たなジャンルを定義するような映画を専門とする、イギリス屈指の映画制作者マシュー・ヴォーン制作会社です。彼の映画は世界中で26億ドルを超える興行収入を得ており、彼はイギリスで最も成功し、高い評価を受けている独立系映画制作者の一人です。

ヴォーンは、ガイ・リッチー監督、ブラッド・ピット主演の『ロック、ストック&トゥー・スモーキング・バルズ』でプロデューサーとしてキャリアをスタートし、高い評価を受けました。彼は自身の制作会社であるマーヴ・フィルムズから、ダニエル・クレイグ主演の犯

罪スリラー映画『レイヤー・ケーキ』で監督デビューし、彼のシグネチャースタイルを観客に示しました。

続いて、ロバート・デ・ニーロやミシェル・ファイファーが出演した『スターダスト』で、監督、製作を務め、脚本パートナーのジェーン・ゴールドマンと共同脚本を担当。2009年には、マイケル・ケイン主演のアクションスリラー『狼たちの処刑台』の製作を担当しました。2010年には、ヘレン・ミレン、サム・ワーシントンが出演した『ペイド・バック』で製作、共同脚本を担当し、『キック・アス』では、監督、製作、共同脚本を担当しました。本作品は斬新なフランチャイズの第1作目で、クロエ・グレース・モレッツの演技が際立ちました。2011年、監督、共同脚本を務めた20世紀フォックスの前三部作の前日譚『X-MEN: ファースト・ジェネレーション』は大ヒットし、この人気シリーズを再び盛り上げる会心の一撃となりました。そして、2014年の『X-MEN: フューチャー&パスト』でも共同脚本を担当し、シリーズへの参加を続けました。

また、2014年は、世界的な大ヒットシリーズ『キングスマン』の第1作目であるヴォーンの脚本、監督による『キングスマン』が公開された年です。2017年9月には『キングスマン: ゴールデン・サークル』が公開されました。『キングスマン』の前日譚を描くスター総出演の作品『キングスマン: ファースト・エージェント』は、2020年9月に公開予定です。

2019年、マーヴ・フィルムズとロケット・ピクチャーズは『ロケットマン』を公開しました。本作品は、デクスター・フレッチャーが監督を務め、タロン・エガートンが主演した、エルトン・ジョンの半生を描いたミュージカルファンタジーです。高い評価を受け、主演のタロン・エガートンは、ゴールデン・グローブ®賞を受賞し、英国アカデミー賞にノミネートされました。

## ジャガー・ルクルトについて HOME OF FINE WATCHMAKING SINCE 1833

ジャガー・ルクルトは、メゾンの本拠地をジュウ渓谷の静寂な地に置いていることが、ホームとして、その場所への独特の帰属意識を高めています。まさにこの地こそ、ジュラ山脈の比類なき景色に着想を得ながら、果てることのない「内なる炎」に導かれ、ジャガー・ルクルトの精神が生まれる場所なのです。すべての作業がひとつ屋根の下で行われているこのマニファクチュールでは、時計職人、エンジニア、デザイナー、芸術職人が一丸となって働き、時計に息吹を吹き込みます。揺るぎないエネルギーと、メゾンに属する一人ひとりのコミットメントを日々促している創造の精神が原動力となり、控えめな洗練さと技術的な創造性を培っています。この精神が、1833年以来、1,200以上のキャリアを生み出すパワーの源であり続け、そして、ジャガー・ルクルトをウォッチメーカーの中のウォッチメーカーへと導いているのです。

## ミスターポーターについて

2011年2月のオープン以来、ミスターポーターは、高級時計やライフスタイルのカテゴリから自社ブランドのMr P.やKingsmanまで、最高級メンズウェアブランドやラグジュアリーブランドを取り揃えた圧倒的な商品ラインナップにより、数々の賞を受賞し、世界トップクラスのメンズスタイルを提供するオンラインショップとしての地位を確立しています。

ミスターポーターは、直接ショッピングを楽しめるオンラインマガジン『The Journal』や隔月発行新聞『The MR PORTER Post』を介して、群を抜くデジタルコンテンツや印刷物を発信

しています。2019 年、ミスターポーターは、男性の精神的および身体的健康についての意識向上のために、モーベンバー基金とのパートナーシップにより、コンテンツの配信や基金の資金調達を目的とした「ミスターポーター ヘルス イン マインド (Mr Porter Health in Mind)」という取り組みを始めました。

ミスターポーターは、世界 180 ヶ国以上へのエクスプレス配送、ニューヨーク、ロンドン、ミラノでは即日配送に対応しており、スマートフォン、タブレット、PC からのスムーズなショッピング体験をお楽しみ頂けます。また、簡単な返品処理、多言語に対応したカスタマーサービス、年中無休で 24 時間対応のパーソナルショッピングチームなども提供しています。

ミスターポーターは、完全なラグジュアリーリテールエコシステムを構成する、オンラインラグジュアリー&ファッションにおける世界的リーダーのユークス・ネッタポルテ・グループの傘下にあります。このグループは、ネッタポルテ、ミスターポーター、YOOX and THE OUTNET といった多数のブランドを扱うグループの複数のオンラインショップを運営し、世界中の顧客へ商品を直接販売しています。グループのオンライン フラッグシップ ストア部門は、数多くの世界有数のラグジュアリーブランドとパートナーシップを結んでおり、独自の e コマースの領域を強化しています。グループは、世界中で 430 万人以上の大口顧客を抱えています。テクノロジーとラグジュアリーの領域を統合したパイオニアとして、ユークス・ネッタポルテは、専門家が最高級のラグジュアリーブランドから厳選した商品、パーソナライズされたエンドツーエンドサービス、最新テクノロジーと刺激的なコンテンツ、20 年かけて積み上げてきた現代的なラグジュアリーショッパーに対する見識の全てを駆使して、違いが分かる顧客たちを満足させます。

ミスターポーターおよびユークス・ネッタポルテ・グループに関する詳細は、[www.mrporter.com](http://www.mrporter.com) および [www.ynap.com](http://www.ynap.com) をご覧ください。

Instagram: @mrporterlive / Facebook: mrporterlive / Twitter: @MRPORTERLIVE / YouTube: MRPORTER