



LA COLLECTION REVERSO TRIBUTE S'AGRANDIT AVEC LA MONOFACE, LA TOURBILLON ET LA SMALL SECONDS

QUATRE NOUVEAUX MODÈLES SOULIGNENT L'INTEMPORALITÉ ET LA POLYVALENCE DE LA REVERSO

Éléments clés :

- *La Reverso Tribute Monoface présente une nouvelle taille qui convient parfaitement aux hommes comme aux femmes*
- *La Reverso Tribute Duoface Tourbillon désormais proposée en acier*
- *La Reverso Tribute Duoface Small Seconds revisitée en or rose 750/1000 avec un cadran laqué bleu foncé*

Jaeger-LeCoultre continue d'agrandir l'univers créatif de la Reverso, avec de nouveaux modèles qui soulignent la polyvalence et la modernité intemporelle de son design Art déco. Outre les nouvelles déclinaisons de la Reverso Tribute Duoface Tourbillon et de la Reverso Tribute Duoface Small Seconds, La Grande Maison présente la Reverso Tribute Monoface dans une nouvelle taille.

L'esthétique intemporelle d'une icône du design Art déco

La Reverso, une création horlogère parmi les plus reconnaissables au monde, a été conçue en 1931 en réponse à un défi, celui d'imaginer une montre-bracelet capable de résister aux chocs des parties de polo. Rare exemple d'un design convenant aussi bien aux hommes qu'aux femmes, la Reverso a été presque immédiatement adoptée par des personnalités de tous horizons. Au cours de ses neuf décennies d'existence, cette pièce a subi de nombreuses modifications allant au-delà de son utilisation originelle de montre de sport, notamment des proportions différentes et une variété de styles de cadrans, sans jamais compromettre son identité. En 2016, à l'occasion du 85^e anniversaire de cette pièce, Jaeger-LeCoultre a lancé la ligne Reverso Tribute, qui reprend les codes stylistiques du modèle original de 1931. Le recto de chaque montre Reverso Tribute se distingue par son élégance épurée, avec des index trapèze, un chemin de fer pour les minutes et des aiguilles Dauphine.

En plus d'être une icône reconnue du design Art déco, la Reverso incarne parfaitement la philosophie horlogère de Jaeger-LeCoultre. Fondés sur la conviction que la forme d'un mouvement doit épouser le plus possible celle de son boîtier, les calibres Reverso sont conçus en forme de tonneau, plutôt qu'en forme ronde classique. Même si, dans de nombreux modèles Reverso, les mouvements ne sont pas



visibles, de nombreux composants sont minutieusement finis à la main. Les arêtes des ponts sont par exemple anglées à la main par des artisans de l'atelier des Métiers Rares™ de Jaeger-LeCoultre : une signature de la haute horlogerie et une preuve de la recherche de précision de La Grande Maison dans tous les domaines.

Découvrez la Reverso Tribute Monoface dans une nouvelle taille, idéale pour homme comme pour femme

En 2024, Jaeger-LeCoultre présente la Reverso Tribute Monoface dans une nouvelle taille. Très proche du boîtier original de la Reverso de 1931, ses dimensions de 40,1 x 24,4 mm et son profil mince de 7,56 mm garantissent confort et élégance sur tous les poignets.

Comme pour les premières Reverso, le fond de boîtier en métal vierge de ce modèle Monoface, conçu à l'origine comme une solution purement fonctionnelle, est une toile idéale pour la créativité, invitant les propriétaires à exprimer leur style personnel ou à célébrer un souvenir précieux par des gravures ou de la laque. Animée par le Calibre 822 à remontage manuel, la Reverso Tribute Monoface présente un boîtier en acier et propose deux versions de cadrans : opalin argenté ou bleu laqué et soleillé. Elle est montée sur une nouvelle variante du bracelet conçue exclusivement pour la ligne Reverso Tribute par Casa Fagliano, avec deux textures contrastantes : cuir de veau lisse et cuir de veau Saffiano. En plus du bracelet présenté avec la montre, quatre autres couleurs sont disponibles et, grâce au système interchangeable Jaeger-LeCoultre, les porteurs peuvent les changer rapidement en fonction de l'occasion ou de l'humeur.

La Reverso Tribute Duoface Tourbillon en acier

Désormais présentée avec un boîtier en acier, la nouvelle interprétation de la Reverso Tribute Duoface Tourbillon apporte une nouvelle esthétique et une allure contemporaine au modèle en or rose 750/1000 présenté lors du salon Watches and Wonders Genève en 2023.

Depuis sa création en 1994, le concept de la Reverso Duoface se définit par deux cadrans contrastants, chacun affichant un fuseau horaire différent révélé par un mécanisme unique. La création de la Reverso Tribute Duoface Tourbillon a été motivée par la volonté de combiner le concept Duoface avec un tourbillon visible sur les deux cadrans, sans épaissir le calibre.

Pour y parvenir, les ingénieurs de Jaeger-LeCoultre ont dû repenser entièrement le mécanisme du tourbillon. Ils ont supprimé le pont supérieur qui soutient normalement un tourbillon, remplacé la cage extérieure de ce dernier par un système de roulement à billes périphérique et utilisé le spiral en « S » breveté par la Maison afin que le ressort et le balancier puissent être fixés au centre du tourbillon. Ainsi, le Calibre 847 ne mesure que 3,9 mm d'épaisseur et l'ensemble de la montre ne mesure que 9,15 mm d'épaisseur.



Contrastant avec l'élégance épurée du recto gris soleillé, le verso, qui affiche le second fuseau horaire, est partiellement ajouré et richement texturé. Les arêtes des ponts sont anglées à la main et leurs surfaces sont décorées d'un motif Clous de Paris guilloché à la main dans l'atelier des Métiers Rares™ de Jaeger-LeCoultre, afin de créer un magnifique jeu d'ombres et de lumières.

La Reverso Tribute Duoface Small Seconds revisitée en or rose

Présentant un boîtier en or rose 750/1000, la nouvelle Reverso Tribute Duoface Small Seconds présente un cadran avant en laque bleue brillante et un cadran arrière exclusif avec des index doubles appliqués sur le fond argenté soleillé et un affichage raffiné des 24 heures (jour et nuit).

Sur le cadran avant, créant un contraste riche et saisissant avec la chaleur du boîtier en or rose et des index et aiguilles assortis, le bleu profond, couleur encre, a été obtenu par l'application de plus de 20 couches de laque, chacune devant être méticuleusement séchée avant l'application de la couche suivante. Au total, la création du cadran nécessite 50 étapes.

Comme tous les mouvements Jaeger-LeCoultre, le Calibre 854 à remontage manuel a été entièrement conçu, développé et produit au sein de la Manufacture. Le cadran avant affiche les heures, les minutes et la petite seconde, et le cadran arrière indique un second fuseau horaire avec un affichage 24 heures. Afin de conserver un design harmonieux, le second fuseau horaire est ajusté par un petit correcteur placé dans la bande supérieure du boîtier, parfaitement invisible, sauf lorsque le boîtier est détaché du brancard pour être retourné.

Ces nouveautés de la collection Reverso Tribute soulignent sa grande polyvalence et son design Art déco. Jaeger-LeCoultre a l'art d'allier une esthétique intemporelle à une mécanique raffinée pour créer des montres résolument modernes, destinées à devenir des classiques durables.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

REVERSO TRIBUTE MONOFACE

Boîtier : acier inoxydable

Dimensions : 40,1 x 24,4 mm, 7,56 mm d'épaisseur

Calibre : calibre mécanique à remontage manuel Jaeger-LeCoultre 822

Fonctions : heures et minutes

Réserve de marche : 42 heures

Cadran : opalin gris argenté

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : cuir de veau tanné lisse et Saffiano avec finitions contrastantes ; interchangeable avec quatre autres couleurs disponibles

Boucle : boucle déployante interchangeable

Référence : Q7168420



REVERSO TRIBUTE MONOFACE

Boîtier : acier inoxydable

Dimensions : 40,1 x 24,4 mm, 7,56 mm d'épaisseur

Calibre : calibre mécanique à remontage manuel Jaeger-LeCoultre 822

Fonctions : heures et minutes

Réserve de marche : 42 heures

Cadran : laque bleue soleillée

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : cuir de veau bleu lisse et Saffiano avec finitions contrastantes ; interchangeable avec quatre autres couleurs disponibles

Boucle : boucle déployante interchangeable

Référence : Q716848J

REVERSO TRIBUTE DUOFACE TOURBILLON

Boîtier : acier inoxydable

Dimensions : 45,5 x 27,4 mm, 9,15 mm d'épaisseur

Calibre : calibre mécanique à remontage manuel Jaeger-LeCoultre 847

Fonctions : heures, minutes (recto) ; tourbillon (recto et verso) ; deuxième fuseau horaire, secondes (verso), indicateur jour/nuit (verso)

Réserve de marche : 38 heures

Cadran recto : gris, soleillé

Cadran verso : argenté soleillé avec motif Clous de Paris guilloché

Étanchéité : 3 bars

Bracelet : alligator noir/cuir de veau Fagliano gris

Référence : Q392845J

REVERSO TRIBUTE DUOFACE SMALL SECONDS

Boîtier : or rose 750/1000

Dimensions : 47 x 28,3 mm, 9,6 mm d'épaisseur

Calibre : calibre mécanique à remontage manuel Jaeger-LeCoultre 854

Fonctions : heures, minutes, petite seconde (recto) ; second fuseau horaire, indicateur 24 heures (verso)

Réserve de marche : 42 heures

Cadran recto : bleu foncé laqué et soleillé

Cadran verso : argenté, soleillé

Étanchéité : 3 bar

Bracelet : cuir de veau bleu/cuir de veau Fagliano bleu

Référence : Q3982590



À propos de Jaeger-LeCoultre, l'Horloger des Horlogers™

Nichée dans la Vallée de Joux depuis 1833, la Maison Jaeger-LeCoultre trouve son inspiration dans le sublime décor paisible des montagnes du Jura, mue par une soif insatiable d'innovation et une créativité sans limite. L'Horloger des Horlogers, comme on la surnomme, est connu pour la haute précision de ses mécanismes et le savoir-faire impressionnant derrière ses complications. C'est grâce à cette infatigable inventivité que la Manufacture a conçu plus de 1 400 calibres différents et a déposé plus de 430 brevets depuis sa fondation. Forts de près de deux siècles d'expertise cumulée, les maîtres-horlogers de la Grande Maison conçoivent, produisent, finissent et ornent des mécanismes aux niveaux de sophistication et de précision incomparables, mêlant leur passion à un savoir-faire séculaire, reliant le passé à l'avenir par des modèles à la fois intemporels et dans l'air du temps. À la Manufacture, les artisans des 180 métiers réunis sous son toit travaillent en harmonie pour donner naissance à des pièces de haute horlogerie associant prouesses techniques et esthétiques avec une sophistication sobre qui caractérise la marque.

jaeger-lecoultre.com