



## 积家鼎力支持

# 巴黎国立网球场现代美术馆（JEU DE PAUME ARTS CENTRE）主办的 《图像超级市场》（THE SUPERMARKET OF IMAGES）特别展览

自 2006 年以来，积家一直与巴黎国立网球场现代美术馆保持着密切的合作伙伴关系，期待与您一同欣赏于 2020 年 2 月 11 日起开放的《图像超级市场》特别展览，这次展览深刻反映了形象经济（或“形象经济学”）的精髓与内涵。作为专为图像与摄影艺术设置的创意空间，巴黎国立网球场现代美术馆再次践行其不断突破视觉文化研究极限的承诺。在积家的鼎力支持下，才华横溢的艺术家群体正视现代社会独有的图像超高产现象，并思考将一切可视之物商品化所带来的后果。这是一场紧扣时代脉搏，引发共鸣的展览，亦是对我们所处时代的一次强大映像。

### 才华横溢的艺术家群体

积家与巴黎国立网球场现代美术馆密切合作，积极投身艺术事业，推动各种形式的艺术创造蓬勃发展。

《图像超级市场》展览让参观者直面新“形象经济”引发的诸多问题，了解图像在现代社会中的传播与交易方式，在其创作过程中的人为力量（或非人为过程），以及在全球范围内流动时所产生的价值波动。单一的视角无法全面涵盖这一宏大主题，因此，巴黎国立网球场现代美术馆十分重视发挥艺术家群体的力量，以呈现其中的细微差别与鲜明特点。

积家自成立以来始终秉承共同创作、创造与创新的理念，并使之成为不断驱动自身前进的不竭动力，制表与摄影行业所蕴含的“场所精神”（*genius loci*）在此找到了真正的归属感。

### 共同愿景

积家与巴黎国立网球场现代美术馆结缘于 2006 年，二者受共同的价值理念驱动，直至今日仍保有密切合作。自 1833 年以来，积家将制表工匠、工程师、设计师和工艺师们汇聚于同一屋檐下，共享与传承相辅相成，相互信任令人感受独特的归属感，同时也成就了积家大工坊的独有风格，使得积家在繁复工艺与超凡技术之间达至巧妙平衡。作为举办过众多展览、会议、专题讨论会、研习会和盛大表演的场所，巴黎国立网球场现代美术馆具有海纳百川的特质。在这里，摄影艺术不断积极创新，以具有颠覆性的强大力量进行自我革新，并持续突破界限，放眼未来。



位于瑞士汝山谷的积家大工坊和位于法国巴黎的国立网球场现代美术馆拥有相同的灵感之源，其中包括了“尊重”这一理念，一张照片所捕捉的图像不仅仅局限于短暂的一帧定格中。同样，在积家看来，一枚腕表的存在不仅仅是为了读取时间，而是以精准且饱含深意的方式传达时间的内涵，这正是巴黎国立网球场现代美术馆与积家大工坊之间长久合作的根基所在。

---

### 积家高级制表大工坊 始于 1833 年

积家大工坊位于汝山谷，清幽静谧的环境给予人独特的归属感。汝拉山脉的自然风光正是积家大工坊的灵感来源，在生生不息的造物精神的指引下，赋予积家大工坊独特的灵魂。积家大工坊将多种制表工艺汇聚于同一屋檐下，制表工匠、工程师、设计师和工艺师们并肩工作，打造出众多高级制表杰作。创新精神与蓬勃热情，是激励积家的每位成员日复一日不断奋斗的动力，也是低调优雅的精妙之艺与技术创新的源泉。在这一精神的鼓舞下，自 1833 年起，Jaeger-LeCoultre 积家研发出 1200 多种机芯，成为“高级制表的领导者”。

---