



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA UNA NUOVA VERSIONE DELL'ATMOS

Davanti, di lato, dietro: una visione ammaliante, un equilibrio perfetto. Sotto la trasparenza di un vetro con trattamento antiriflesso, la pendola Atmos Transparente rivela un nuovo aspetto incredibilmente sobrio. Quadrante in stile Art Déco. Indici e lancette dall'estetica minimalista. Base rodiata e satinata. Grazie a un meccanismo incredibilmente semplice, inventato dall'ingegnere Jean-Léon Reutter nel 1928 e commercializzato da Jaeger-LeCoultre a partire dagli anni '30, la pendola Atmos vive dello scorrere del tempo. Con costanza e precisione.

Un movimento quasi perpetuo

Il suo segreto è svelato: è sufficiente un solo grado di variazione della temperatura circostante per garantire alla pendola Atmos due giorni di autonomia completa. Attraverso la purezza del vetro, è possibile ammirare da ogni angolazione i componenti del suo movimento, il calibro Jaeger-LeCoultre 563. Ogni lato della cassa trasparente è stato sottoposto a un nuovo trattamento antiriflesso, così gli appassionati possono cogliere ogni dettaglio di questo affascinante spettacolo orologiero.

Armonia estetica e cromatica

La pendola Atmos Transparente sfoggia un nuovo quadrante in vetro, dotato di dodici indici notevolmente valorizzati. Sottili, dritti e rivestiti di colore nero, spiccano nettamente su uno sfondo essenziale. Al centro, due grandi lancette, anch'esse nere, scandiscono le ore e i minuti. Rigorosi nel loro design, quasi minimalisti, questi attributi discreti creano un contrasto armonioso con la rotondità generosa del quadrante. Linee racchiuse in un cerchio, a sua volta inquadrato in un rettangolo... Una nuova dimostrazione del savoir-faire firmato Jaeger-LeCoultre: la Grande Maison si adopera per unire la precisione meccanica a quella estetica, riuscendo a inglobare in un unico modello forme geometriche opposte, ma perfettamente complementari.

In questa pendola Atmos Transparente, il movimento quasi perpetuo coglie una nuova occasione per rivelare tutto il genio meccanico e la precisione che lo caratterizzano. Provvista di un meccanismo ecologico che ha percorso i tempi, questa pendola, emblematica del savoir-faire orologiero di Jaeger-LeCoultre, si afferma come un must-have per gli esteti che amano circondarsi di oggetti senza tempo dal design decisamente contemporaneo.



Atmos Transparente

Movimento: meccanico, quasi perpetuo, Calibro Jaeger-LeCoultre 563, fabbricato e assemblato a mano, 217 componenti, bilanciere anulare

Funzioni: Ore/Minuti

Dimensioni: 250 mm x 185 mm x 145 mm

Calibro: 563

Riserva di carica: quasi perpetua

Quadrante: indici decalcati su vetro

Lancette: nere finitura lucida

Cassa: vetro di nuova generazione per un effetto di trasparenza totale, con trattamento antiriflesso

Base: acciaio con doppia finitura lucida e satinata

Referenza: Q5135204

Jaeger-LeCoultre: HOME OF FINE WATCHMAKING SINCE 1833

Situata nell'ambiente tranquillo e sereno della Vallée de Joux, la nostra Maison offre un senso di appartenenza unico. È qui che, ispirandosi ai paesaggi eccezionali del Giura e guidata da un'inecinguibile passione, La Grande Maison ha la sua anima. Riuniti sotto lo stesso tetto, orologiai, ingegneri, designer e artigiani lavorano insieme per dare vita a creazioni di alta orologeria. Animati da un'energia senza limiti e da uno spirito di innovazione costante, ci impegniamo ad affermare giorno dopo giorno la nostra raffinatezza e la nostra creatività tecnica. Questo stesso spirito ha promosso la creazione di più di 1.200 calibri sin dal 1833, consacrando Jaeger-LeCoultre come "l'Orologiaio degli Orologiai".

www.jaeger-lecoultre.com