



جيجر- لوكولتر تقدم تعبيرًا جديدًا لبندولة أتموس

تأسر بندولة أتموس الأنظار من كافة النواحي بتناسقها المثالي، سواء من واجهتها أو جانبها أو خلفيتها. وتكتسي حلة جديدة ذات رصانة مذهلة تحت شفافية زجاج معالج ضد الانعكاسات الضوئية. تزدان بميناء من أسلوب الفن الزخرفي "أرت ديكو"، ومؤشر وعقارب ذات مواصفات جمالية بسيطة، وقاعدة مطلية بالروديوم ذات إنهاء ساتاني. وبفضل آلية في منتهى البساطة ابتكرها المهندس جان ليون رويتر في عام 1928 واستحضرتها جيجر- لوكولتر لتكون في متناول السوق منذ ثلاثينيات القرن الماضي، لا تزال بندولة أتموس تواكب العصر بالقدر نفسه من الاتساق والدقة.

حركة شبه دائمة

لم تعد هذه البندولة تخفي في طياتها أي سر... إذ يكفي تفاوتٌ في درجة الحرارة المحيطة قدره درجة واحدة كي يتوفر لأتموس احتياطي طاقة لمدة يومين كاملين. وتتيح جميع الزوايا الاستمتاع بمشاهدة عناصر حركتها، كالبيير جيجر- لوكولتر 563، من خلال صفاء زجاجها. وقد حظي كل جانب من جوانب صندوقها الشفاف بمعالجة جديدة بطبقة مضادة للانعكاسات والتوهجات الضوئية، مما سيُتيح لهواة القطع الجميلة فرصة الاستمتاع بجميع تفاصيل هذا العرض الساعاتي الأسر.

تناغم المواصفات الجمالية واللونية

تزدان بندولة أتموس ترانسبارنت بميناء جديد من الزجاج مطبوعاً عليه علامات الساعات الاثنتا عشرة التي تبرز بشكل رائع للغاية. وتكتسي هذه المؤشرات الرفيعة والمستقيمة لوناً أسود وتبرز بوضوح في تصميم راقٍ. وفي المركز، يشير عقربان كبيران باللون الأسود إلى الساعات والدقائق. تتميز هذه السمات الأساسية بتصميم دقيق، يكاد يكون مبسّطاً، وتتباين بانسجام مع استدارة الميناء المثالية. وتجسد الخطوط داخل الدائرة الموضوعية دورها في مستطيل وجهًا جديدًا من الخبرة التي تتمتع بها دار جيجر- لوكولتر العريقة التي تسعى إلى الجمع بين الدقة الميكانيكية ورقّي المواصفات الجمالية، حتى ولو تطلب ذلك الجمع بين أشكال هندسية متباينة ومتكاملة تمامًا في الموديل نفسه.

تعطي بندولة أتموس ترانسبارنت للحركة شبه الدائمة فرصة جديدة للكشف عن جميع أشكال براعتها الميكانيكية والدقة البالغة التي تميّزها. وتفرض هذه البندولة الإيكولوجية الطليعية نفسها كرمز لخبرة جيجر- لوكولتر في صناعة الساعات وقطعة أساسية للهواة الذين يحبون جمع القطع العابرة للزمن وذات التصميم العصري للغاية.



أتموس ترانسبارنت

الحركة: ميكانيكية، شبه دائمة، كالبير جيجر- لوكولتر 563، مصممة ومجمعة يدويًا، 217 قطعة، عجلة توازن حلقيّة

الوظائف: الساعات/الدقائق

الأبعاد: 250 مم × 185 مم × 145 مم

كالبير: 563

احتياطي الطاقة: شبه دائم

الميناء: مؤشرات مطبوعة على زجاج

العقارب: سوداء لامعة

الصندوق: زجاج من الجيل الجديد لتأثير شفاف تمامًا، ومعالج بطبقة ضد الانعكاسات الضوئية

القاعدة: فولاذ مع صقل لامع وساتاني خطي ناعم

الرقم المرجعي: Q5135204

Jaeger-LeCoultre: HOME OF FINE WATCHMAKING SINCE 1833

تقع دارنا في وادي فالي دو جو الهادي، وتخلق إحساسًا فريدًا بالانتماء. من هنا، من المكان وبإلهام من المناظر الطبيعية الاستثنائية لجبال جورا، الذي يسترشد بنور داخلي لا يخبو، تستمد الدار العريقة - غراند ميزون روحها. جميع الجرف مجتمعة تحت سقف واحد داخل المصنع، فيعمل صانعو الساعات، والمهندسون، والمصممون، والجرفيون معًا لكي ترى النور ابتكارًا في صناعة الساعات الراقية. مدفوعين بالطاقة الجياشة وروح الابتكار الجماعي التي تُلهم كل فرد من أفراد عائلتنا يوميًا بالالتزام، حيث تُرسخ كل يوم تطورنا المميز وإبداعنا الفني. هذه الروح هي نفسها التي عززت ابتكار أكثر من 1200 حركة من حركات الساعة منذ عام 1833 وجعلت من مصنع جيجر- لوكولتر الجهة الرائدة في تصنيع الساعات.

www.jaeger-lecoultre.com