



**THE GOLDEN RATIO MUSICAL SHOW**  
**"TIMELESS": UNA SINFONIA ORIGINALE COMPOSTA DA TØKIO**  
**MÆRS**

**JAEGER-LECOULTRE PRESENTA LA NUOVA COLLABORAZIONE ARTISTICA**  
**NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA**  
**MADE OF MAKERS PER CELEBRARE IL DESIGN DEL REVERSO**

Jaeger-LeCoultre amplia ulteriormente il suo universo creativo e culturale annunciando un nuovo capitolo del programma Made of Makers: una nuova collaborazione con il rivoluzionario musicista britannico TØKIO MÆRS.

**Un nuovo orizzonte di dialogo tra orologeria e arte**

Attraverso una serie di collaborazioni con artisti, designer e artigiani esponenti di varie discipline, Made of Makers esplora e amplia il dialogo naturalmente esistente tra orologeria e arte. Il programma coinvolge artisti che condividono i valori di creatività, savoir-faire e precisione di Jaeger-LeCoultre, e il cui lavoro esplora nuove forme di espressione artistica tramite materiali e mezzi di comunicazione spesso inusuali. Alla stregua degli orologiai de La Grande Maison, questi artisti innovatori dimostrano un profondo rispetto della tradizione, che sfruttano come base creativa e punto di partenza per dare forma alla loro opera avanguardistica. Fino a oggi, Made of Makers ha esplorato gli universi di gastronomia e arte contemporanea. Quest'anno, grazie alla nuova collaborazione con TØKIO MÆRS, il programma aggiunge la musica al proprio portfolio di collaborazioni.

**Un astro nascente della musica dallo stile unico**

Pianista, polistrumentista, compositore e produttore, TØKIO MÆRS è noto per il suo approccio sperimentale alla musica classica. Un artista dallo straordinario repertorio e dal potere dinamico, il cui approccio totalmente inedito nella creazione e nell'esibizione musicale lo colloca tra gli artisti emergenti più sensazionali degli ultimi anni. Vero e proprio alchimista musicale, TØKIO MÆRS fonde la musica classica con cinema, hip-hop, danza, soul anni '90 e altre influenze musicali per creare un sound inimitabile in grado di abbattere i confini tra generi musicali.

L'approccio dell'artista alla musica trova stretti parallelismi con quello degli orologiai di Jaeger-LeCoultre: sfruttando la tradizione come base creativa, infatti, plasma il proprio talento e la propria conoscenza della musica classica per condurre la sua composizione verso nuovi orizzonti creativi



avanguardistici. Alla stregua degli orologiai de La Grande Maison, l'opera di TØKIO MÆRS è il risultato della più fine sofisticazione ed è saldamente radicata su una profonda complessità tecnica. L'artista progetta e produce le proprie performance live, catturando il potenziale visivo della musica, che spinge oltre nuovi limiti avvalendosi di giochi di luce ed effetti pirotecnici. Visivamente spettacolare ed emotivamente appassionante e coinvolgente, l'opera di TØKIO MÆRS ridefinisce il concetto di musica classica.

“La musica non è mai stata statica, è in continua evoluzione,” afferma l'artista britannico. “Per me, tutto comincia col padroneggiare le basi, per rompere le norme e comporre la mia storia – è una ricerca di equilibrio costante tra le voci del passato e la mia. Comporre per Jaeger-LeCoultre è stato un gesto naturale per me, perché ricerchiamo la stessa cosa; c'è un obiettivo comune: reinventare la classicità e trovare l'universale, l'intramontabile.”

### **Una nuova composizione ispirata all'essenza della Manifattura**

Nell'ambito del programma Made of Makers, Jaeger-LeCoultre ha commissionato a TØKIO MÆRS la composizione di una colonna sonora esclusiva per lo spettacolo musicale dedicato alla sezione aurea della Maison. Il coinvolgente spettacolo di luci e suoni, della durata di 10 minuti, proiettato su una cascata, narra la storia della sezione aurea in quattro capitoli: dalla presenza in natura allo studio scientifico delle sue proprietà mistiche, dalla sua costante ubiquità nell'architettura e nell'arte al suo impatto sul design contemporaneo. TØKIO MÆRS spiega che ha scritto questo nuovo pezzo “con l'intenzione esplicita di amplificare l'impatto emotivo della proiezione digitale”, e descrive l'opera come “una breve sinfonia in quattro capitoli, o movimenti, che accompagna l'ascoltatore in un viaggio coinvolgente”.

Come tutti gli artisti che hanno collaborato a Made of Makers, TØKIO MÆRS ha visitato la Manifattura Jaeger-LeCoultre nella Vallée de Joux, per osservare la bellezza naturale dei paesaggi circostanti e condividere l'esperienza con gli artigiani e gli orologiai. “Essere a Le Sentier, vedere in prima persona come si lavora presso la Manifattura Jaeger-LeCoultre e viverne l'atmosfera, scoprire i gesti, i suoni, apprezzare la calma della Vallée de Joux... Tutto questo mi ha fornito l'ispirazione perfetta per creare la mia nuova opera”, ha spiegato l'artista. “E il tema della sezione aurea mi ha dato l'idea di tradurre il numero più enigmatico 1,618 [Phi] in un tempo musicale di 161,8 battiti per minuto.”

### **Un debutto a Shanghai, seguito da un tour mondiale**

TØKIO MÆRS si esibirà suonando la sua nuova composizione per la prima volta il 9 giugno, in occasione di un evento privato organizzato da Jaeger-LeCoultre nella cornice dello Shanghai International Film Festival. Seguiranno nuove date dello spettacolo: il 22 giugno a Los Angeles, a settembre a Londra e a Dubai per la fine dell'anno.

Parte della più ampia missione di Jaeger-LeCoultre di offrire al grande pubblico di tutto il mondo esperienze originali e coinvolgenti riguardo l'universo dell'orologeria, The Golden Ratio Musical Show rappresenta un'occasione per scoprire la storia del Reverso in modo completamente nuovo. Lo



spettacolo si terrà presso il 1931 Cinema, appositamente ideato per l'occasione e ispirato al primo cinema drive-in, che – proprio come il Reverso – fu creato durante l'epoca dell'Art Déco. Il 1931 Cinema segue a distanza di due anni la creazione del 1931 Café, cornice dei principali eventi ed esposizioni di Jaeger-LeCoultre nel mondo.

---

### **Made of Makers**

Il programma Made of Makers riunisce una comunità di artisti, designer e artigiani esponenti di varie discipline. Ampliando il dialogo esistente tra l'arte e l'orologeria, il programma si basa sui principi fondamentali che hanno sempre guidato la Grande Maison: creatività, savoir-faire e precisione. Si focalizza su professionisti appassionati che condividono i valori della Maison e il cui lavoro esplora nuove forme di espressione tramite materiali e mezzi di comunicazione spesso inusuali. Ogni anno, le nuove opere commissionate attraverso il programma animano le mostre organizzate da Jaeger-LeCoultre in tutto il mondo, ampliando il tema scelto e creando nuove opportunità per il pubblico di scoprire la Maison e diventare parte di una conversazione di più ampio respiro riguardo l'arte, l'artigianato e il design.

---

### **TØKIO MÆERS**

Nato a Londra con origini giamaicane, TØKIO MÆERS (pseudonimo di Torville Jones) cresce in una famiglia in cui, afferma l'artista, "la musica, la danza e l'espressione personale sono sempre state molto importanti". All'età di nove anni, il padre gli regala una tastiera elettronica di seconda mano per cui, afferma l'artista, "divenni totalmente ossessionato". Un talento che gli sarebbe stato ben presto riconosciuto con una borsa di studio presso il Royal College of Music di Londra. L'esordio di TØKIO MÆERS avviene nel 2017 con la vittoria a *Britain's Got Talent* e la firma di un contratto discografico con Simon Cowell presso la Syco Entertainment. Nel 2018, rilascia il suo album d'esordio, *Our Generation*, che si posiziona quarto nella classifica ufficiale degli album del Regno Unito e diventa disco d'oro. Diventa così il primo pianista, dal leggendario Robert Miles, a raggiungere un tale successo. TØKIO MÆERS ha collaborato con artisti del calibro di Kanye West, l'indimenticata Amy Winehouse, Sting, John Legend, l'ex gruppo britannico soul-funk Mr. Hudson & The Library e i 2Cellos. Vincitore nella categoria "Artista rivelazione dell'anno" ai Classic BRIT Awards, ha composto l'inno ufficiale dei Giochi del Commonwealth. TØKIO MÆERS si è esibito in tour britannici e show internazionali, tra cui figura il tutto esaurito presso l'MGM Grand Arena di Las Vegas, ed è stato invitato dallo sceicco di Dubai ad esibirsi in occasione dell'inaugurazione ufficiale dell'hotel di lusso Burj Al Arab. Nel 2022, TØKIO MÆERS è stato invitato dalla FIFA a esibirsi in due concerti in occasione della Coppa del Mondo in Qatar. Il suo album per pianoforte solo è in uscita quest'anno, mentre il suo secondo album elettronico-cinematografico, *Our Generation II*, uscirà a inizio 2024.

---