



## HOME OF FINE WATCHMAKING LEGADO DE TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

Inspirada na paisagem excepcional das montanhas do Jura e guiada por um desejo intenso, a Manufatura Jaeger-LeCoultre encontra sua essência no centro do Vale de Joux. Todo o seu conhecimento está reunido em um único lugar: relojoeiros, engenheiros, designers e artesãos trabalham em harmonia para dar vida a criações excepcionais de Alta Relojoaria, motivados por uma energia coletiva e espírito inovador. Desde 1833, esse espírito deu origem a mais de 1.200 calibres, que fizeram a Jaeger-LeCoultre ser "La Grande Maison".

A Maison da Alta Relojoaria recebe frequentemente convidados que visitam os diferentes ateliês e descobrem a oficina de restauração e a Galeria do Patrimônio.

Hoje, o destaque é a inauguração da fachada totalmente renovada do prédio histórico da Manufatura, criado em 1833 e ampliado em 1866.

### **A renovação da fachada do prédio histórico**

Por cinco meses, o trabalho consistiu em trazer de volta a aparência histórica do edifício. Para isso, a Maison Luc Chappuis realizou extensas atividades de design: nova argamassa de cal, novas molduras de pedra de Jura para as janelas, técnica de escolda... Uma oportunidade para a Jaeger-LeCoultre homenagear o passado e, ao mesmo tempo, cumprir novas normas de economia de energia e mostrar a vocação principal da Maison. A frase "MANUFACTURE D'HORLOGERIE" (*manufatura relojoeira*) está gravada em relevo acima da entrada.

### **A oficina de restauração**

Atrás das paredes desta fachada está a oficina de restauração. Aqui, os relógios antigos são colocados nas mãos experientes de cerca de dez relojoeiros. A proximidade da Galeria do Patrimônio facilita seu trabalho. Com acesso direto aos diagramas originais, eles podem aproveitar essa memória viva para reproduzir componentes que são impossíveis de consertar ou que passaram por mudanças, em relógios antigos, relógios de bolso e outros tesouros que os proprietários lhes confiaram para restauração completa. A ampla coleção de quase 6.000 matrizes, fabricadas pela Maison por seus movimentos exclusivos e preservadas preciosamente na Manufatura, também está disponível para o delicado trabalho de relojoaria.



## **Galeria do Patrimônio**

A Galeria do Patrimônio, redesenhada entre 2016 e 2017, apresenta os icônicos relógios e coleções da Jaeger-LeCoultre. Os visitantes vivem uma experiência exclusiva e conectada, além de imersão total nas principais etapas da história da Maison e na arte da relojoaria.

Em dois andares, enormes vitrines estão posicionadas em um amplo espaço cheio de luz, com uma decoração purista. Uma parte contém os arquivos da Maison, que incluem o registro escrito de planos técnicos, patentes, diagramas, livros antigos, registros de clientes, anúncios e catálogos, que marcam a história da Jaeger-LeCoultre em limites cronológicos. Além do interesse histórico, os arquivos são uma constante fonte de inspiração. A amostra inclui uma bancada semelhante à usada por Antoine LeCoultre, como uma janela para o passado. Com sua madeira gasta e as ferramentas originais, que parecem ter sido usadas há apenas algumas horas, esta mobília antiga evoca profundas emoções.

Atmos, Reverso, Memovox, Polaris... São nomes que fazem os entusiastas sonharem. No centro da Galeria do Patrimônio, uma monumental parede de vidro chama a atenção dos visitantes. Em torno de uma escadaria branca como a neve, a parede transparente exhibe 340 dos 1.262 movimentos mecânicos projetados, criados e montados pela Manufatura Jaeger-LeCoultre. Entre eles está o menor movimento do mundo, o calibre 101, que pesa pouco menos de um grama e foi desenvolvido em 1929.

Durante a visita, é difícil não se deixar cativar pelas 413 patentes da Maison ou pelo Millionomètre. Inventado em 1844 por Antoine LeCoultre, esse instrumento genial permitia a medição de microns, uma unidade de medida que ainda não existia à época. No andar superior, com atmosfera mais intimista ou mesmo sigilosa, obras-primas estéticas e artigos excepcionais convivem lado a lado em mostruários individuais, sem ofuscar uns aos outros. Uma oportunidade de admirar a renomada coleção Hybris Mechanica.

Ao final da visita a este prédio cheio de história, cada visitante vive uma exclusiva jornada ao coração da Grande Maison, onde o passado ilumina e revela o presente, e deixa o Vale de Joux com os olhos brilhando.