



## جيجر- لوكولتر تحتفل بالسينما في الدورة السادسة والسبعين لمهرجان البندقية السينمائي الدولي "لا بينالي دي فينيسيا"

**البندقية، 30 أغسطس 2019** – احتفلت جيجر- لوكولتر في مدينة البندقية الساحرة بالذكرى الخامسة عشرة لشرائها مع مهرجان البندقية السينمائي الدولي بتنظيم مأدبة عشاء فاخرة في صالون غراناي دي تشيبرياني الاستثنائي.

يتيح هذا المكان الخيالي، الذي يقع بين بحر جزيرة جودিকা وسمائها، التعبير بصدق عن الموضوع السماوي الذي اختارته الدار السويسرية هذا العام بفضل المناظر الخلابة التي تطل على البحيرة الشاطئية وتمتد إلى ساحة سان ماركو. وسعيًا إلى الإشادة بالنجوم والكواكب التي لطالما أتاحت للإنسان قياس الوقت، يزجي هذا الموضوع السماوي أيضًا بتحيةة إجلال لسماء الليل المرصعة بالنجوم التي تعلو دار جيجر- لوكولتر في فالي دو جو بسويسرا.

انضم أصدقاء الدار مثل نيكولاس هولت وأماندا سيفريد وني ني والممثلة الإيطالية أليساندرا ماستروناردي إلى مدعوين من جميع أنحاء العالم استضافتهم المديرية التنفيذية في جيجر- لوكولتر كاترين رينبيه للإشادة بعالم السينما العظيم وفن الوقت.

حضر هؤلاء المدعوون أجواء ساحرة وراقية كشفت النقاب عن أربع ساعات جديدة وجميلة مستوحاة من نجوم سماء الليل. وتجمع نسخة "دازلينغ راندي فو مون" الجديدة والجميلة والمرصعة بالكامل بين بريق الماس الجليدي ودفء الذهب الوردي وعرق اللؤلؤ الساطع. أما سوارها الفاخر المرصع بالماس الأبيض، فتربطه حلقات متناغمة بسلاسة ليلتف حول المعصم مثل الشريط الناعم. واستقت نسختان جديدتان من ساعة "راندي فو سيلبستيال" الرائعة إلهامها من الجمال الخيالي للشفق القطبي (الأضواء الشمالية) لتجمع بين فئتين من الحرف اليدوية النادرة Metiers Rares® التي تتقنها جيجر- لوكولتر، وهما الترصيع بالأحجار الكريمة والرسم اليدوي. ويحيط الطوق المتلألئ والمرصع بدائرة متدرجة الألوان من أحجار السافير المقطوعة على طراز باغيت بميناء مصنوع من عرق اللؤلؤ يعلوه رسم باليد لتستحضر زخارف الشفق القطبي الأثيرية.

بالإضافة إلى ذلك، أعادت جيجر- لوكولتر ابتكار ساعتها الفاخرة "ماستر غراند تراديسيون سيلست" وجّهزتها بققص أنيق من الجيل الجديد وميناء ذي تصميم راق. وفي حين يبدو التصميم بسيطًا، فإن الميناء قد اكتسب بعدًا إضافيًا بفضل مادة سوبر لومينوفا™ التي تضيء على علامات الساعات ودائرة الأبراج وهجا سماويًا في الإضاءة الخافتة.

احتفالاً بهذه المناسبة الاستثنائية في مجال فن السينما وفن صناعة الساعات الفاخرة، سافر الطباخ الشيف كريستيان لو سكوير، صاحب مطعم Le Cinq في باريس والمصنّف في دليل ميشلان، إلى البندقية ليعدّ قائمة خاصة يستكمل بها المنظر السماوي ويديم الاحتفال به.

أتاحت القيم العديدة التي تتقاسمها جيجر- لوكولتر مع فن السينما إقامة علاقة وثيقة مع عالم السينما، كما أتاحت لها شرائها طويلة الأمد مع مهرجان البندقية السينمائي الدولي أن تفخر بمساهمتها في الارتقاء بالفنون السينمائية وتطويرها.



---

## جيجر- لوكولتر

حوّلت جيجر- لوكولتر الدقة إلى شكل فني بحد ذاته وأقامت توازناً بين الحرفية والفن بفضل التطور والجودة الجمالية. وتماشياً مع الروح الابتكارية التي أطلقت في العام 1833، يبتكر الحرفيون مجموعات لطالما تصدّرت صناعة الساعات الراقية: ريفيرسو، ماستر، راندي فو وأتموس، تلك إصدارات تجسّد تراثاً غنياً شيّدته الدار العريقة على مدى القرون ليتمثل مصدر إلهام دائم لتجاوز الحدود القائمة وابتكار ساعات فريدة من نوعها.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)