

## جيجر- لوكولتر تتألق على السجادة الحمراء خلال افتتاح الدورة السادسة والسبعين لمهرجان البندقية السينمائي الدولي

البندقية، 29 أغسطس 2019: تألقت جيجر- لوكولتر بحضورها هذا المساء في حفل افتتاح مهرجان البندقية السينمائي الدولي. وقّدمت، باعتبارها الراعي الرسمي للمهرجان للعام الخامس عشر على التوالي، مجموعة من أرقى إبداعاتها على السجادة الحمراء.

رافقت المديرية التنفيذية في جيجر- لوكولتر كاترين رينبيه خطوات صديقي الدار: نيكولاس هولت وني على السجادة الحمراء وهما يرتديان إبداعات جيجر- لوكولتر الجديدة. واختارت الممثلة الفرنسية المشهورة كاترين دونوف والممثلة الإيطالية أليساندرا ماستروناردي أيضاً ارتداء ساعتين من جيجر- لوكولتر على السجادة الحمراء.

تتقاسم جيجر- لوكولتر العديد من القيم مع عالم السينما، ويدفعها في ذلك شغف الإبداع والابتكار والالتزام بالسعي الدائم إلى تحقيق التميز في صناعة الساعات. وأصبحت شريكاً طبيعياً لأقدم مهرجان سينمائي في العالم، ويُعزى ذلك إلى مشاركة الدار السويسرية منذ أمد طويل في الترويج للسينما والحفاظ على الثقافة السينمائية.

ستشارك جيجر- لوكولتر، بصفتها الراعي الرئيسي لمهرجان البندقية السينمائي الدولي، مشاركة فعالة في أبرز أحداث هذه الفعالية التي ستستمر لمدة 10 أيام. وستمنح جائزة "المجد لصانع السينما" وساعة ريفيرسو مٌضفى عليها الطابع الشخصي لكل فائز بالجائزة الكبرى في مسابقة المهرجان، كجائزة ليون دورو (الأسد الذهبي) لأفضل فيلم، وجائزة كوبا فولبي لأفضل ممثلة وأفضل ممثل لهذا العام.

---

### جيجر- لوكولتر

حوّلت جيجر- لوكولتر الدقة إلى شكل فني بحد ذاته وأقامت توازناً بين الحرفية والفن بفضل التطور والجودة الجمالية. وتماشياً مع الروح الابتكارية التي أطلقت في العام 1833، يبتكر الحرفيون مجموعات لطالما تصدّرت صناعة الساعات الراقية: ريفيرسو، ماستر، راندي فو وأتموس، تلك إصدارات تجسّد تراثاً غنياً شيدته الدار العريقة على مدى القرون ليتمثل مصدر إلهام دائم لتجاوز الحدود القائمة وابتكار ساعات فريدة من نوعها.