



## **ВЕНЕЦИАНСКАЯ БИЕННАЛЕ – 76-Й ВЕНЕЦИАНСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ**

### **Специальный приз Jaeger-LeCoultre за вклад в киноискусство был присужден греко-французскому режиссеру Коста-Гаврасу**

Венеция, 31 августа 2019 года – На Венецианском международном кинофестивале признанный греко-французский режиссер Коста-Гаврас был награжден специальным призом Jaeger-LeCoultre за вклад в киноискусство Glory to the Filmmaker Award 2019. Церемония прошла во Дворце кино (Palazzo del Cinema), расположенном на острове Лидо. Директор Венецианского кинофестиваля Альберто Барбера вручил режиссеру заслуженную награду, после чего в рамках внеконкурсной программы прошла мировая премьера фильма «Взрослые в комнате».

Приз Glory to the Filmmaker Award, учрежденный в 2007 году Мануфактурой Jaeger-LeCoultre в сотрудничестве с Венецианской биеннале, присуждается деятелям искусства за вклад в развитие современного кинематографа. На протяжении более 50-лет Коста-Гаврас использовал в своем творчестве новые формы политического кино. В своих фильмах он раскрывал важные темы, используя драму, а не документальный жанр, и тем самым доносил не всегда удобную правду до широкой аудитории. Его новый фильм «Взрослые в комнате» основан на одноименной книге Яниса Варуфакиса, которая рассказывает о финансовой поддержке Греции в 2015 году.

Коста-Гаврас был награжден призом Glory to the Filmmaker и часами Reverso, на которых мастера Jaeger-LeCoultre вручную выгравировали льва – символ Венецианской биеннале. В течение многих лет Jaeger-LeCoultre демонстрирует приверженность миру кино и участвует в проектах сохранения кинематографического наследия. В этом году исполняется 15 лет партнерству Мануфактуры с Венецианским международным кинофестивалем.



---

### **Jaeger-LeCoultre**

С момента своего основания Jaeger-LeCoultre возводит точность в ранг самостоятельного вида искусства, гармонично сочетая мастерство художественного исполнения, техническое совершенство и утонченную эстетику. В продолжение заложенных в 1833 году традиций изобретательства коллекции Мануфактуры по-прежнему находятся в авангарде Высокого часового искусства. Знаменитые часы Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous и Atmos стали частью богатого наследия Мануфактуры и уже на протяжении десятков лет вдохновляют ее мастеров на расширение границ возможного и создание уникальных часовых творений.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)