



LA BIENNALE DI VENEZIA – 76^a MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA

Il regista greco-francese Costa-Gavras riceve il premio Jaeger- LeCoultre Glory to the Filmmaker 2019 alla 76^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Venezia, sabato 31 agosto 2019 - Il premio Jaeger-LeCoultre Glory to the Filmmaker 2019 della Mostra Internazionale dell'arte cinematografica di Venezia è stato attribuito all'acclamato regista greco-francese Costa-Gavras, nel corso di una cerimonia all'interno del Palazzo del Cinema al Lido di Venezia. La consegna dei premi, condotta dal direttore della Mostra Alberto Barbera, è stata seguita dalla prima proiezione mondiale del nuovo film del regista, *Adulti nella stanza*, appartenente alla categoria Fuori concorso.

Istituito nel 2007 da Jaeger-LeCoultre in collaborazione con La Biennale di Venezia, il premio Glory to the Filmmaker è attribuito alle personalità che hanno dato un contributo sostanziale all'evoluzione del cinema contemporaneo. In oltre 50 anni di carriera, Costa-Gavras è riuscito a ridefinire il cinema politico, incanalando il suo attivismo attraverso forme di intrattenimento popolare. Prediligendo i film drammatici rispetto ai documentari per sollevare questioni serie e importanti, il regista ha avvicinato il grande pubblico a contenuti più radicali. Il suo nuovo film, *Adulti nella stanza*, è basato sull'omonimo libro di Yanis Varoufakis, riguardante il piano di salvataggio finanziario dell'anno 2015 per la Grecia.

Oltre al trofeo "Glory to the Filmmaker", Costa-Gavras ha ricevuto un orologio Reverso personalizzato, inciso a mano dagli artigiani di Jaeger-LeCoultre e recante l'immagine di un leone alato, elemento simbolo del logo ufficiale della Biennale di Venezia Fedele al suo impegno nella promozione della cultura cinematografica e nella conservazione delle arti cinematiche, Jaeger-LeCoultre celebra il 15° anniversario della sua presenza alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia in veste di sponsor principale.



Jaeger-LeCoultre

Sin dalla fondazione, Jaeger-LeCoultre ha elevato la precisione a una forma d'arte a sé stante, cercando di bilanciare le abilità tecniche e artistiche con la sofisticazione e la finezza estetica. In linea con l'ispirazione creativa del 1833, gli artigiani della Manifattura realizzano collezioni di alta orologeria innovative: Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous e Atmos. Una tradizione ricca, costruita attraverso i secoli dalla Grande Maison, che costituisce un'inesauribile fonte di ispirazione per spingersi oltre i limiti attraverso segnatempo rivoluzionari.

www.jaeger-lecoultre.com