



LA BIENNALE DE VENISE – 76^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE VENISE

Le réalisateur franco-grec Costa-Gavras reçoit le prix Jaeger- LeCoultre Glory to the Filmmaker 2019 lors du Festival international du film de Venise

Venise, le 31 août 2019 – Costa-Gavras, illustre réalisateur franco-grec, s'est vu remettre le prix Jaeger-LeCoultre Glory to the Filmmaker 2019 du Festival international du film de Venise lors de la cérémonie qui s'est tenue au Palazzo del Cinema, situé sur le Lido de Venise. Après la remise du prix par le directeur du Festival de Venise Alberto Barbera, le public a pu découvrir en avant-première le nouveau film du réalisateur, *Adults in the Room*, présenté hors compétition.

Créé en 2007, le prix Glory to the Filmmaker est le fruit du partenariat de Jaeger-LeCoultre avec la Biennale de Venise. Il récompense un ou une artiste qui a su influencer l'évolution du cinéma contemporain. Pendant près d'un demi-siècle, Costa-Gavras a contribué à la création d'une nouvelle forme de cinéma politique en insufflant son militantisme dans ses œuvres pour le grand public. Soulever des thématiques épineuses – mais primordiales – dans ses productions de fiction plutôt que de faire le choix d'un format documentaire a permis au réalisateur de toucher un public plus large. Son nouveau film, *Adults in the Room*, est tiré du roman éponyme de Yanis Varoufakis qui raconte le sauvetage financier de la Grèce en 2015.

Outre le prix Glory to the Filmmaker, Costa-Gavras s'est vu remettre une montre Reverso personnalisée, gravée à la main par les artisans de Jaeger-LeCoultre d'un lion ailé, symbole du logo officiel de la Biennale de Venise. Cette année marque le 15^e anniversaire du partenariat de Jaeger-LeCoultre avec le Festival international du film de Venise, soulignant son engagement sans faille en faveur de la valorisation et de la conservation du cinéma.



Jaeger-LeCoultre

Depuis sa création, Jaeger-LeCoultre a fait de la précision un art à part entière, en trouvant le parfait équilibre entre savoir-faire pointu et sens artistique, sophistication et finesse esthétique. Fidèles à l'esprit d'invention initié en 1833, les artisans de la Manufacture créent des collections à la pointe de la Haute Horlogerie : Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous ou encore Atmos. Ce riche héritage construit par la Grande Maison au fil des siècles est une source d'inspiration constante qui ne cesse de repousser les limites à travers des garde-temps sans précédent.

www.jaeger-lecoultre.com