



제 76 회 베니스 국제 영화제 개막식에서 레드 카펫을 화사하게 밝힌 예거 르쿨트르

2019 년 8 월 28 일, 베니스: 지난 15 년간 공식 파트너로 활약해온 예거 르쿨트르는 베니스 국제 영화제의 개막식이 열린 저녁, 레드 카펫에서 최고급 작품들을 선보였습니다.

예거 르쿨트르 CEO 캐서린 레니에(Catherine Rénier)는 메종의 홍보대사 니콜라스 홀트 그리고 니니와 함께 예거 르쿨트르의 새로운 시계를 착용하고 오프닝 레드 카펫에 모습을 드러냈습니다. 저명한 프랑스 배우 까뜨린느 드뇌브와 이탈리아 배우 알레산드라 마스트로나르디 역시 레드 카펫에서 예거 르쿨트르 타임피스를 착용하였습니다.

예거 르쿨트르는 창의성과 정밀함을 향한 열정을 동력 삼아 끊임없이 탁월한 위치메이킹을 위해 헌신해오고 있으며, 영화계와 수많은 가치를 공유합니다. 예거 르쿨트르는 오랜 기간 영화 분야의 보존과 발전을 위한 후원 활동을 하며 세계에서 가장 오랜 역사를 지닌 영화제와 파트너십을 지속적으로 이어가고 있습니다.

예거 르쿨트르는 베니스 국제 영화제의 메인 스폰서로서 10 일간 진행되는 영화제의 모든 주요 이벤트에 참여하여 글로리 투 더 필름 메이커 어워드(Glory to the Filmmaker Award)를 수여하고, 주요 경쟁 부문의 최고영화상인 황금사자상(Leone d'Oro) 수상자 및 여우주연상과 남우주연상인 볼피컵(Coppa Volpi) 수상자에게 맞춤 제작 리베르소 시계를 전달합니다.



예거 르쿨트르

예거 르쿨트르는 설립 이래 뛰어난 노하우와 예술적 감각, 그리고 세련된 스타일과 섬세한 디자인의 완벽한 균형을 이루는 예술 작품들을 선보여왔습니다. 1833년부터 시작된 발명 정신을 충실히 계승하는 매뉴팩처의 장인들은 리베르소와 마스터, 예거 르쿨트르 폴라리스, 랑데부, 애틀모스와 같이 파인 워치메이킹의 전통을 잇는 컬렉션을 꾸준히 탄생시키고 있습니다. 수 세기를 걸쳐 그랑 메종이 구축해온 풍부한 워치메이킹 유산들은 한계를 뛰어넘는 브랜드의 끊임없는 영감의 원천이 되어줍니다.

www.jaeger-lecoultre.com