



JAEGER-LECOULTRE DÉVOILE UNE ÉBLOUISSANTE DAZZLING RENDEZ-VOUS MOON ENTIÈREMENT SERTIE

Tout au long de l'histoire, les horlogers ont exploré les phénomènes astronomiques, s'appuyant sur leur savoir-faire technique pour traduire les mouvements de la Lune et des étoiles en bijoux de mécanique. L'art même de la mesure du temps trouve son origine dans la faculté de l'humanité à percevoir le rythme du cosmos.

Pour Jaeger-LeCoultre, la lune et les étoiles reflètent un éclat tout particulier : celui de l'exceptionnelle pureté du ciel nocturne qui surplombe la Vallée de Joux, en Suisse, berceau de la Grande Maison. Cette année, ses horlogers et artisans renouent avec la thématique céleste. À l'occasion du 76^e Festival International du Film de Venise, la Grande Maison présente une nouvelle interprétation éblouissante de l'une des complications astronomiques les plus appréciées : la phase de lune.

DAZZLING RENDEZ-VOUS MOON

La Lune : luna. Symbole de romantisme et de féminité. À l'origine des marées et du cycle des saisons, elle est également source d'inspiration pour les artistes et poètes. Corps céleste le plus proche de la Terre, elle a su conserver une part de mystère.

La montre Dazzling Rendez-Vous Moon rend hommage à la beauté féminine à travers l'emblématique fonction phase de lune de la Grande Maison, qui se déploie dans un nouveau décor enchanteur. Évocation de la splendeur paisible du ciel nocturne, l'éclat des diamants est réchauffé par l'or rose et sublimé par l'iridescence de la nacre blanche.

Cette nouvelle déclinaison entièrement sertie de la Dazzling Rendez-Vous fait suite au lancement de la Dazzling Rendez-Vous Night & Day (en or gris ou en or rose) et de la Dazzling Rendez-Vous Moon (en or gris), dévoilées lors du Salon International de la Haute Horlogerie en janvier, et à celui de la Dazzling Rendez-Vous Red, présentée lors du Festival International du Film de Shanghai en juin.

La lunette de la Dazzling Rendez-Vous Moon est sertie de 108 diamants disposés en deux cercles concentriques autour du boîtier. Sur le rang extérieur, l'art du sertissage griffe insuffle lumière et légèreté à 36 pierres étincelantes. Déjà employée par les artisans de Jaeger-LeCoultre sur la montre Joaillerie 101, illustre pièce de Haute Joaillerie datant des années 1920, cette technique traditionnelle de sertissage requiert une extrême précision. Conçue pour magnifier l'éclat naturel de chaque pierre, elle permet à la lumière de traverser le diamant de toutes parts, tout en laissant un minimum de métal visible. Sur la Dazzling Rendez-Vous, de fines griffes d'or surélèvent les pierres, qui semblent ainsi flotter librement autour du boîtier. Touche finale : les cornes ainsi que la couronne sont elles aussi serties de diamants.



Le bracelet entièrement serti est un somptueux chef-d'œuvre de savoir-faire joaillier : les artisans sertisseurs de Jaeger-LeCoultre ont serti 310 pierres (22,27 carats) montées sur chatons pour former une rivière de diamants qui enveloppe le poignet avec la douceur d'un ruban.

Le cadran en nacre blanche rappelant la couleur de la lune regorge de détails : sur le pourtour, des sphères dorées polies effet miroir marquent les heures ; à l'intérieur, chaque chiffre appliqué en or rose est monté sur un carreau de nacre individuel ; le tout est ancré, au centre, par un rang de 47 diamants.

Le décor idéal pour une phase de lune au comble du romantisme. Visible à travers un guichet à 6 heures, cette nouvelle phase de lune se compose d'une lune en nacre scintillante traversant un ciel étoilé en aventurine. À mesure qu'il croît et décroît, l'astre s'adonne à un poétique pas de deux avec un nuage en nacre guillochée.

Fusion des Métiers Rares® et de l'emblématique précision technique de la Grande Maison, la montre Dazzling Rendez-Vous Moon abrite le calibre 925/A1. Ce mouvement mécanique à remontage automatique, développé et fabriqué à la Manufacture, offre une réserve de marche de 38 heures. Le fond de boîtier en verre saphir transparent révèle ses minutieuses décorations et finitions : vis bleuies, perlage, côtes de Genève et la masse oscillante signature en or rose avec une décoration côtes de Genève également.

Caractéristiques techniques :

Diamètre : 36 mm

Calibre : mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Jaeger-LeCoultre 925A/1

Fonctions : heures/minutes, phase de lune

Réserve de marche : 38 heures

Boîtier : or rose

Cadran : nacre, diamants

Diamants : 478 diamants – 24,7 carats

Étanchéité : 5 bar

Fond du boîtier : ouvert

Référence : Q3522370

Jaeger-LeCoultre

Depuis sa création, Jaeger-LeCoultre a fait de la précision un art à part entière, en trouvant le parfait équilibre entre savoir-faire pointu et sens artistique, sophistication et finesse esthétique. Fidèles à l'esprit d'invention initié en 1833, les artisans de la Manufacture créent des collections à la pointe de la Haute Horlogerie : Reverso, Master, Rendez-Vous ou encore Atmos. Ce riche héritage construit par la Grande Maison au fil des siècles est une source d'inspiration constante qui ne cesse de repousser les limites à travers des garde-temps sans précédent.