



## 제 76 회 베니스 국제 영화제의

### 메인 스폰서로 활약하는 예거 르쿨트르

영화 문화유산의 보존을 위한 지속적인 노력을 이어가는 그랑 메종이 올해 베니스 국제 영화제와의 파트너십 15 주년을 맞이했습니다. 예거 르쿨트르는 베니스 국제 영화제의 메인 스폰서로서 영화제의 모든 주요 이벤트에 참여하게 됩니다. 영화제에 참석한 스타들에게 그랑 메종의 최고급 시계들을 협찬하고 최고영화상인 황금사자상(Leone d'Oro) 수상자, 여우주연상과 남우주연상인 볼피컵(Coppa Volpi Awards), 명예 황금사자상(Leone d'Oro alla carriera) 수상자에게는 맞춤 제작 리베르소 시계를 수여합니다. 맞춤 제작한 시계에는 예거 르쿨트르 공방에서 수공 인그레이빙한 베니스 국제 영화제의 공식 로고의 일부인 사자 형상과 “76 Mostra”라는 문구가 새겨져 있습니다.

매년 예거 르쿨트르는 영화제의 총책임자인 알베르토 바베라(Alberto Barbera)의 말처럼 “현대 영화에 위대한 혁신을 불러일으킨” 창의적인 영화 제작자들에게 경의를 표하기 위해 글로리 투 더 필름 메이커 어워드(Glory to the Filmmaker Award)를 수여하고 있습니다. 올해의 수상자는 2007 년 키타노 다케시(Takeshi Kitano), 2008 년 압바스 키아로스타미(Abbas Kiarostami), 2009 년 실베스터 스탤론(Sylvester Stallone), 2010 년 마니 라트남(Mani Ratnam), 2011 년 알 파치노(Al Pacino), 2012 년 스파이크 리(Spike Lee), 2013 년 에토레 스콜라(Ettore Scola), 2014 년 제임스 프랭코(James Franco), 2015 년 브라이언 드 팔마(Brian de Palma), 2016 년 아미르 나데리(Amir Naderi), 2017 년 스티븐 프리어스(Stephen Frears), 2018 년 장이머우(Zhang Yimou)와 함께 명예로운 수상자 명단에 합류하게 됩니다.

워치메이킹 전통의 유산을 보존하기 위해 노력하는 한편, 전설로 평가받는 독창적인 타임피스를 지속적으로 개발하며 186 년 동안 브랜드의 역사를 이끌어 온 예거 르쿨트르는 탁월함을 향한 탐구와 발명 정신으로 영화 예술 분야의 보존과 발전을 위한 후원 활동 역시 지속적으로 이어가고 있습니다.



---

## 예거 르쿨트르

예거 르쿨트르는 설립 이래 뛰어난 노하우와 예술적 감각, 그리고 세련된 스타일과 섬세한 디자인의 완벽한 균형을 이루는 예술 작품들을 선보여왔습니다. 1833년부터 시작된 발명 정신을 충실히 계승하는 매뉴팩처의 장인들은 파인 워치메이킹의 전통을 잇는 컬렉션을 꾸준히 탄생시키고 있습니다. 리베르소와 마스터, 예거 르쿨트르 폴라리스, 랑데부, 애틀모스와 같이 수 세기를 걸쳐 그랑 메종이 구축해온 풍부한 워치메이킹 유산들은 한계를 뛰어넘는 브랜드의 끊임없는 영감의 원천이 되어줍니다.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)