



## **JAEGER-LECOULTRE CELEBRE LE NEUVIÈME ANNIVERSAIRE DE SON PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE SHANGHAI**

Le 15 juin 2019, la marque de Haute Horlogerie suisse Jaeger-LeCoultre célébrera son partenariat avec le Festival international du film de Shanghai. Partenaire officiel de l'événement, la Maison organisera un dîner caritatif au West Bund Art Center et fera don d'une montre spécialement conçue à l'occasion de cette 22<sup>e</sup> édition du Festival, qui sera mise en vente au profit d'un projet de restauration de films classiques du cinéma chinois. Dans sa quête de sophistication technique et de beauté, Jaeger-LeCoultre s'inspire de la quiétude de la nature, se dévouant cœur et âme à l'art du temps. En hommage au métier de réalisateur, cette édition spéciale célèbre également la neuvième année de collaboration entre Jaeger-LeCoultre et le Festival international du film de Shanghai. Une expérience artistique pour tous les invités de la soirée, venus du monde entier.

### **Rendez-Vous avec *Les Fleurs de Shanghai***

Fortement influencés et inspirés par la nature, les maîtres horlogers de la Manufacture associent avec dextérité les arts de l'émaillage, de la gravure, du sertissage et du guillochage préservés au sein de l'atelier des Métiers Rares® pour trouver l'équilibre parfait entre nature et horlogerie.

Les explorations horlogères de Jaeger-LeCoultre mettent à l'honneur l'art de la précision, une composante essentielle de l'univers cinématographique. Les montres offertes par la Maison au profit d'actions caritatives reflètent chaque année la profonde admiration de Jaeger-LeCoultre pour le septième art ainsi que sa propre contribution dans ce domaine. Chaque film chinois restauré illustre la passion et l'engagement de la Maison pour l'art du temps.

Cette année, lors du gala de bienfaisance, la Maison fera don d'une pièce unique : une montre Rendez-Vous Moon Medium Tribute to Cinema, édition SIFF 2019. La montre arbore 107 diamants élégants et discrets sur la lunette et le cadran, un boîtier en or rose, des index des heures appliqués en or rose et un cadran guilloché argenté. La phase de lune à 6 heures dévoile une nouvelle expression féminine de l'astre lunaire, en or poli, et des étoiles sur un ciel laqué rouge. À l'horizon, le nuage est lui aussi guilloché. Les chiffres floraux appliqués en or rose restent fidèles aux codes de l'esthétique Rendez-Vous.

En neuf ans de collaboration avec le Festival international du film de Shanghai, Jaeger-LeCoultre a participé à la restauration de dizaines de films classiques du cinéma chinois, parmi lesquels *Les Larmes du Yangzi*, *Two Stage Sisters*, *Le Syndicat du crime*, *C'est la vie, mon chéri*, *Outside the Window*, sans oublier *Les Fleurs de Shanghai*, qui sera présenté cette année. L'art de la restauration des films tout



comme celui de l'horlogerie requière patience, précision, sophistication technique et finesse esthétique. Pour enrayer les méfaits du temps ou sublimer son passage à chaque seconde, Jaeger-LeCoultre repousse toujours plus loin les limites de la précision.

### **Ode au cinéma**

En 2018, le prix Glory to the Filmmaker créé en partenariat avec le Festival international du film de Venise a voyagé pour la première fois jusqu'au Festival international du film de Shanghai, où il a été remis à la réalisatrice chinoise Joan Chen en hommage à la contribution artistique exceptionnelle des cinéastes chinois. Cette année, le prix Jaeger-LeCoultre Glory to the Filmmaker sera décerné pour la seconde fois au cours du Festival international du film de Shanghai. Son objectif reste le même : soutenir la croissance de l'industrie cinématographique du pays et rendre hommage aux artistes qui ont largement contribué au développement du métier de réalisateur. En tant que partenaire du Festival international du film de Shanghai, Jaeger-LeCoultre se joint aux réalisateurs chinois pour écrire un nouveau chapitre de l'histoire du cinéma.

---

### **Jaeger-LeCoultre**

Depuis sa création, Jaeger-LeCoultre a fait de la précision un art à part entière, union de savoir-faire, de créativité, de sophistication et de finesse esthétique. Fidèles à l'esprit inventif de la Manufacture depuis 1833, nos artisans ont toujours créé des collections horlogères d'avant-garde. Reverso, Master, Rendez-Vous et Atmos : ce riche héritage façonné par la Grande Maison au fil des générations constitue une source d'inspiration permanente pour ses montres innovantes qui ne cessent de repousser les limites de l'horlogerie.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)