



## **JAEGER-LECOULTRE PRESENTA IL NUOVO DAZZLING RENDEZ-VOUS RED**

Cogliendo appieno la pura essenza della femminilità, quest'anno la collezione Rendez-Vous si reinventa sulla scia tematica dell'Arte della precisione. La presenza della montatura a griffe, una delle tecniche di gioielleria più complesse e minuziose, fa del nuovo Dazzling Rendez-Vous un tributo alla precisione nelle sue forme più raffinate, in termini tanto di maestria artigianale quanto di passione creativa.

Dopo il modello Dazzling Rendez-Vous Night & Day (disponibile in oro bianco o in oro rosa) e al Dazzling Rendez-Vous Moon (in oro bianco), entrambi lanciati al SIHH, Jaeger-LeCoultre è lieta di presentare il nuovo Dazzling Rendez-Vous Red in occasione del 22° Shanghai International Film Festival.

Il rosso è un simbolo di nobiltà, energia, passione, saggezza e buoni auspici. È il colore di una femminilità sicura di sé, estroversa, indiscutibilmente glamour.

Con il modello Dazzling Rendez-Vous Red, Jaeger-LeCoultre propone l'iconica indicazione giorno/notte in un inedito contesto sfavillante: l'oro rosa si combina alla madreperla bianca, ai diamanti bianchi e al denso bagliore dei rubini – le gemme che più si prestano a omaggiare il SIFF.

Fedele allo spirito degli orologi-gioiello, il Dazzling Rendez-Vous Red incarna l'impareggiabile cura per i dettagli tipica della Grande Maison. Per dare risalto all'eccezionale cerchio di rubini che bordano la cassa, i maestri gioiellieri hanno scelto la montatura a griffe, una delle tecniche di gioielleria più difficili da padroneggiare, dove ad ancorare ciascuno dei 36 rubini sono dei minuscoli uncini in oro. Il processo esige la massima precisione: il posizionamento delle singole gemme richiede difatti ai maestri incastonatori ore di minuzioso lavoro. I rubini vengono montati in alto, così da ridurre la visibilità del metallo e consentire alla luce di filtrare attraverso le gemme da tutte le angolature. La sensazione finale è che i rubini siano come sospesi, mentre il bagliore cremisi ne risulta accentuato.

Un cerchio di diamanti taglio brillante sublima la lunetta, al cui interno, chiaro come un raggio di luna, risplende il quadrante in madreperla bianco-argentato, il complemento perfetto per l'indicazione giorno/notte. In una finestrella a ore 6, una luna crescente in oro si alterna a un sole raggiante, seguendo l'eterna danza del tempo che muta la notte in giorno.

A fare eco ai 72 diamanti della lunetta è l'anello di 47 diamanti più piccoli del quadrante interno: tra i due cerchi si susseguono i numeri floreali in caldo oro rosa, in contrasto con il bianco iridescente del quadrante. Un ultimo tocco decorativo è affidato ai 12 diamanti incastonati nelle anse e a un diamante che impreziosisce la corona.



Così come il quadrante e la cassa, anche l'interno dell'orologio non ammette compromessi, in puro stile Jaeger-LeCoultre. Il fondello trasparente in vetro zaffiro rivela il movimento meccanico a carica automatica Calibro 898B/1, interamente sviluppato e realizzato all'interno della Manifattura Jaeger-LeCoultre.

Questo sontuoso segnatempo è completato dal cinturino in pelle di alligatore rosso rubino, dalla finitura lievemente lucida, e dalla fibbia ad ardiglione in oro rosa.

### **Dazzling Rendez-Vous Red**

Dimensioni: 36 mm

Spessore: 9,80 mm

Calibro: 898B/1 – Automatico

Cassa: oro rosa

Impermeabilità: 5 bar

Funzioni: ore/minuti, indicazione giorno/notte

Riserva di carica: 38 ore

Quadrante: madreperla

Pietre preziose: 132 diamanti – 0,75 carati e 36 rubini – 3,24 carati

Fondello: a vista

Referenza: Q343257J

Serie limitata a 8 esemplari

Disponibile esclusivamente in boutique

---

### **Jaeger-LeCoultre**

Fin dalle sue origini nel 1833, la Manifattura ha fatto della precisione un'arte a sé stante, stabilendo l'equilibrio perfetto fra maestria tecnica consolidata, visione artistica, sofisticazione e raffinatezza estetica. In linea con lo spirito creativo di Antoine LeCoultre, i maestri orologiai della Manifattura Jaeger-LeCoultre creano collezioni di Alta Orologeria audaci e innovative: Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous e Atmos — il ricco patrimonio della Grande Maison, fonte inesauribile di ispirazione nel corso dei secoli, per creazioni uniche che non cessano mai di spingersi oltre i limiti.

---

[www.jaeger-lecoultre.com](http://www.jaeger-lecoultre.com)