



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA TRES NUEVOS MASTER ULTRA THIN ENAMEL

La extraordinaria línea Master Ultra Thin aumenta su colección con tres modelos nuevos que lucen algunas de las complicaciones más emblemáticas del savoir-faire relojero: indicación de las fases de la luna, tourbillon, fecha y calendario perpetuo. Estas tres nuevas ediciones limitadas de oro blanco con esmalte azul medianoche, muestra de precisión y sofisticación, complementan la colección Master.

MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

El nuevo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel tiene un nuevo movimiento con tourbillon y un innovador contador de fecha que forman un armonioso conjunto en este reloj, editado en serie limitada de 50 piezas. Los aspectos técnico y estético del célebre calibre Jaeger-LeCoultre Caliber 978, que late dentro de una elegante caja de la colección Master Ultra Thin, han sido rediseñados. Los cantos del calibre destacan con su acabado rayos de sol, al igual que la liviana y elegante masa oscilante de oro. Como en todos los modelos, el fascinante espectáculo permanente del tourbillon, ingeniosamente situado en la ventilla de las 6 h, seduce la mirada.

Un tourbillon Jaeger-LeCoultre

El Master Ultra Thin Tourbillon Enamel es una clara muestra del savoir-faire relojero de la Manufactura. A través del cristal de zafiro, y con una calidad casi tangible, el tourbillon expone su acrobática destreza con extraordinaria precisión sobre un fondo de color azul y oro blanco, revelando los detalles de sus excepcionales acabados. En una coreografía eterna, el emblemático tourbillon de Jaeger-LeCoultre marca el paso del tiempo de manera precisa y preciosa.

Detalles sofisticados

Con el Master Ultra Thin Tourbillon Enamel, el refinamiento de la Alta Relojería llega aún más lejos. La flecha del segundero pequeño indica 60 cifras a medida que avanza alrededor de la esfera, demostrando así su excelencia. La línea Master Ultra Thin representa una fuente de inspiración inagotable para los artistas y los artesanos de los Métiers Rares® (Oficios extraordinarios). Este nuevo modelo seducirá a los amantes de la precisión con los magníficos detalles que expresan la sofisticación más pura. Luce una esfera con guilloché hecho a mano, que se combina con un suntuoso fondo de esmalte azul. Tiene una caja de oro blanco de perfectas proporciones, con un diámetro de 40 mm. Ostenta estilizados índices, diseñados especialmente para esta edición limitada, como una extensión natural de las discretas y sobrias agujas Dauphine.



El Master Ultra Thin Tourbillon Enamel de Jaeger-LeCoultre es un ejemplo perfecto del savoir-faire excepcional de la Manufactura del Valle de Joux. La forma y las funciones de este reloj destacan por la atención que la Maison presta a cada detalle con el fin de ofrecer un extraordinario conjunto de precisión en el movimiento y precisión en el diseño.

MASTER ULTRA THIN PERPETUAL ENAMEL

Con sus cuatro aberturas internas, encarnación de las complicaciones relojeras, y un motivo guilloché con esmalte azul, el nuevo Master Ultra Thin Perpetual Enamel se impone a primera vista. Este reloj extraplano se reinventa con una nueva versión del famoso calibre Jaeger-LeCoultre 868, uno de los más emblemáticos de la Grande Maison. Tanto en el interior como en el exterior de la caja, esta nueva interpretación ostenta todas las características de la exclusividad, como lo demuestra el número de piezas producidas: solo 100 para esta edición limitada.

Un nuevo calendario perpetuo

La visualización innovadora y original del calendario perpetuo (día a las 3 h, fecha a las 9 h, mes y año a las 12 h) indica la luna simultáneamente en los hemisferios norte y sur. La indicación de las fases de la luna aparece en un disco a las 6 h, en un cielo estrellado delicadamente pulido. La indicación de las fases de la luna, optimizada gracias un novedoso diseño dotado de un contador grabado que atrae inmediatamente la mirada, se pone en movimiento gracias a sus diferentes fases, que van creciendo o menguando. Esta complicación simbólica, ejemplo perfecto del dominio de los Métiers Rares® (Oficios extraordinarios), confiere al Master Ultra Thin Perpetual Enamel un aura que los conocedores seguramente apreciarán.

Índices diseñados especialmente para esta edición limitada

Al igual que las dos ediciones limitadas de la misma familia, el reloj Master Ultra Thin Perpetual Enamel destaca por sus índices refinados y estilizados. Su silueta alargada se combina con elegancia con la esfera guilloché con esmalte azul. Este trabajo artístico, realizado completamente a mano en la Manufactura Jaeger-LeCoultre, mejora las funciones del modelo, en el que la preocupación por la ergonomía se percibe a simple vista. El azul intenso y luminoso de la nueva esfera guilloché, perfectamente geométrica, se combina armoniosamente con el azul profundo del brazalete de piel de aligátor a juego.

El reloj Master Ultra Thin Perpetual Enamel no solo demuestra la precisión de su movimiento y sus complicaciones, sino que sobre todo exhibe los oficios artesanales. Los artesanos utilizan sus manos y herramientas ancestrales, algunas de las cuales se fabricaron en los talleres de la Grande Maison, para esmaltar, pulir, afinar, realzar y realizar trabajos de guilloché en esferas, movimientos y complicaciones, permaneciendo fieles a los procesos antiguos, con lo cual consolidan la reputación de



Jaeger-LeCoultre como una manufactura relojera de referencia. Desde 1833, el arte de la precisión que tanto apreciaba Antoine LeCoultre se ha expandido considerablemente más allá de las fronteras del Valle de Joux y de las montañas del Jura suizo.

MASTER ULTRA THIN MOON ENAMEL

El nuevo Master Ultra Thin Moon Enamel, editado en una serie limitada de 100 piezas, expresa con orgullo su carácter a través de un estilo de relojería puro y refinado, que se refleja directamente en una nueva esfera con guilloché hecho a mano y esmalte azul, nuevos índices, una nueva luna pulida y un nuevo contador grabado. La caja extremadamente delgada de oro blanco (10,04 mm) cubre el movimiento, Calibre Jaeger-LeCoultre 925, mecánico automático con una reserva de marcha de 70 horas.

Esfera con guilloché hecho a mano y esmalte azul

La elegancia del nuevo Master Ultra Thin Moon Enamel fluye del carácter firme de su esfera guilloché con esmalte azul. El color azul cautivador y profundo resalta los motivos geométricos y el efecto de relieve característico del guillocheado, una técnica decorativa tradicional que ahora es más moderna que nunca. El esmaltado, un oficio milenario, se restableció en la Manufactura en 1996. El esmaltado se realiza a mano por pocos artesanos cualificados en la Manufactura, exige extrema concentración y paciencia infinita. Asimismo, el trabajo de guillocheado y la aplicación de la capa de esmalte azul translúcido requieren un nivel de atención meticulosa incomparable.

Nueva indicación de las fases de la luna pulida

El Master Ultra Thin Moon Enamel ofrece una nueva indicación de las fases de la luna, rediseñada prestando una atención meticulosa a los detalles. Cuando la luna está llena, el disco blanco perfectamente redondo y pulido descansa sobre un exquisito fondo estelar.

Índices y contador grabados rediseñados

Además de la presencia inconfundible de la indicación de las fases de la luna pulida, esta edición limitada de 100 piezas reinterpreta ingeniosamente los estándares de la línea Master Ultra Thin, un clásico de la relojería desde hace más de 20 años. Los conocedores seguramente notarán el nuevo diseño de los índices, más largos y divididos en dos, a las 12, las 3, las 6 y las 9 h. Situada a las 6 h, la ventanilla de la indicación de las fases de la luna pulida ha sido grabada para resaltar los números que representan la fecha. Esta innovación crea un efecto visual que combina presencia y discreción.

Esta emblemática pieza demuestra la experiencia de los maestros relojeros, artistas y artesanos de Jaeger-LeCoultre, quienes reinventan constantemente la precisión mecánica, asociándola con una creatividad artística inimitable.



Master Ultra Thin Tourbillon Enamel

Dimensiones: 40 mm
Grosor: 12,13 mm
Calibre: 978F – Automático
Caja: Oro blanco
Hermeticidad: 5 bar
Funciones: Horas, minutos, segundero, fecha, tourbillon
Reserva de marcha: 48 h
Esfera: Guilloché con esmalte azul, contador de fecha grabado
Fondo de caja: Abierto
Limitación: 50 piezas
Referencia: Q13234E1

Master Ultra Thin Perpetual Enamel

Dimensiones: 39 mm
Grosor: 10,44 mm
Calibre: 868A/2 – Automático
Caja: Oro blanco
Hermeticidad: 5 bar
Funciones: Horas, minutos, segundero, calendario perpetuo (día, fecha, fases de la luna, año, mes, zona roja)
Reserva de marcha: 70 h
Esfera guilloché con esmalte azul, contador de las fases de la luna grabado
Fondo de caja: Abierto
Limitación: 100 piezas
Referencia: Q13035E1

Master Ultra Thin Moon Enamel

Dimensiones: 39 mm
Grosor: 10,04 mm
Calibre: 925/2 – Automático
Caja: Oro blanco
Hermeticidad: 5 bar
Funciones: Horas, minutos, segundero, fecha, fases de la luna
Reserva de marcha: 70 h
Esfera: Guilloché con esmalte azul
Fondo de caja: Abierto
Limitación: 100 piezas
Referencias: Q13635E1

Jaeger-LeCoultre

Desde su creación, Jaeger-LeCoultre ha convertido a la precisión en una forma artística de pleno derecho, y ha sabido combinar armoniosamente talento y trabajo artesanal con sofisticación y fineza estética. Siguiendo el linaje creativo iniciado en 1833 por su fundador, Antoine LeCoultre, los artesanos de la Manufactura crean colecciones que se convierten en verdaderas referencias relojeras: Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous y Atmos. Este extenso patrimonio secular que ha construido la Grande Maison es una fuente de inspiración constante para llevar los límites de la relojería cada vez más lejos, creando relojes únicos.

www.jaeger-lecoultre.com