



JAEGER-LECOULTRE PRESENTA TRE NUOVI MODELLI MASTER ULTRA THIN ENAMEL

La straordinaria collezione Master Ultra Thin si arricchisce di tre nuovi modelli dotati di complicazioni tra le più emblematiche dell'industria orologiera: fasi lunari, tourbillon, data e calendario perpetuo. Connubio di precisione e raffinatezza, queste tre nuove edizioni limitate in oro bianco e smalto color blu notte completano la collezione Master.

MASTER ULTRA THIN TOURBILLON ENAMEL

Il nuovo Master Ultra Thin Tourbillon Enamel sfoggia un movimento tourbillon e un contatore della data dall'aspetto rinnovato che creano un equilibrio perfetto in questo orologio, prodotto in una serie limitata di 50 esemplari. Racchiuso nell'elegante cassa della collezione Master Ultra Thin, il celebre Calibro 978 Jaeger-LeCoultre è stato rielaborato sia da un punto di vista tecnico che estetico. Fra le finiture presenti, spiccano i lati del calibro motivo *soleil* e la leggera e aggraziata massa oscillante in oro. Come sempre il tourbillon, situato in una finestrella a ore 6, attira subito lo sguardo con il suo movimento.

Un tourbillon Jaeger-LeCoultre

Il Master Ultra Thin Tourbillon Enamel è un esempio emblematico della maestria orologiera della Manifattura. Il tourbillon, la cui qualità è quasi tangibile sotto il vetro zaffiro trasparente, si staglia con la precisione del suo movimento su uno sfondo blu e in oro bianco, rivelando i dettagli delle sue eccezionali finiture. Come in una danza eterna, l'emblematico tourbillon Jaeger-LeCoultre scandisce il tempo in modo preciso e prezioso.

Dettagli sofisticati

Con il Master Ultra Thin Tourbillon Enamel, l'alta orologeria fa un ulteriore passo avanti in termini di raffinatezza. La punta della lancetta dei piccoli secondi percorre il quadrante indicando 60 numeri: un'autentica dimostrazione di eccellenza. Per gli artisti e gli artigiani dell'atelier dei Mestieri Rari ("Métiers Rares®"), la linea Master Ultra Thin si conferma una fonte inesauribile di ispirazione. Questo nuovo modello conquisterà tutti coloro che amano la precisione, poiché ogni dettaglio è evidenziato in una pura espressione di raffinatezza. Come il quadrante con lavorazione guilloché manuale che si sposa perfettamente con lo splendido sfondo blu smaltato, o la cassa in oro bianco dalle proporzioni perfette, con il suo diametro di 40 mm. O i sottili indicatori delle ore, appositamente rielaborati per questa edizione limitata, che richiamano le sobrie e intramontabili lancette "Dauphine".

Il Master Ultra Thin Tourbillon Enamel di Jaeger-LeCoultre è un esempio perfetto dell'eccezionale maestria della Manifattura della Vallée de Joux. In termini di forma e funzione, l'orologio è caratterizzato



dall'attenzione a ogni singolo dettaglio, con l'estrema precisione del movimento che completa l'estrema precisione del design.

MASTER ULTRA THIN PERPETUAL ENAMEL

Con complicazioni orologiere quali le quattro finestrelle interne e il motivo guilloché in smalto blu, il nuovo Master Ultra Thin Perpetual Enamel si distingue a prima vista. Questo esemplare ultrapiatto offre una rielaborazione del celebre Calibro 868 di Jaeger-LeCoultre, uno dei più emblematici della Grande Maison. Sia all'interno che all'esterno della cassa, questa nuova interpretazione evidenzia tutti i tratti caratteristici dell'esclusività, come si può evincere dal numero di esemplari prodotti: solo 100 per questa edizione limitata.

Un nuovo calendario perpetuo

La nuova e originale visualizzazione del calendario perpetuo (giorno a ore 3, data a ore 9, mese e anno a ore 12) indica simultaneamente la luna sia nell'emisfero Nord, sia nell'emisfero Sud. In un disco a ore 6, su un cielo di stelle lucidato, sono visibili le fasi lunari. Enfattizzati da un nuovo design, che comprende un contatore inciso che non passa inosservato, i vari volti della luna si muovono grazie alle varie fasi, crescenti o calanti. Esempio perfetto della maestria dell'atelier dei Mestieri Rari ("Métiers Rares®"), questa complicazione simbolica conferisce al Master Ultra Thin Perpetual Enamel un'aura unica che gli intenditori sapranno sicuramente apprezzare.

Indicatori delle ore appositamente creati per questa edizione limitata

Come le due edizioni limitate della stessa famiglia, anche l'orologio Master Ultra Thin Perpetual Enamel si distingue per i suoi raffinati indicatori delle ore allungati. La loro silhouette affusolata si fonde elegantemente al quadrante in smalto blu guilloché. Realizzate a mano dalla Manifattura Jaeger-LeCoultre, queste decorazioni artistiche esaltano le funzioni del modello, nelle quali si nota subito l'attenzione alle caratteristiche ergonomiche. Il blu intenso e luminoso del nuovo quadrante guilloché, perfettamente geometrico, si abbina perfettamente al blu profondo del cinturino in alligatore coordinato.

L'orologio Master Ultra Thin Perpetual Enamel evidenzia la precisione del suo movimento e delle complicazioni, ma anche, essenzialmente, la sua maestria artigianale. Servendosi di strumenti ancestrali, alcuni dei quali realizzati in loco presso la Grande Maison, le sapienti mani degli artigiani smaltano, lucidano, rifiniscono, valorizzano ed eseguono lavorazioni guilloché su quadranti, movimenti e complicazioni, in linea con le tradizioni secolari che consolidano la fama di Jaeger-LeCoultre come una delle più grandi manifatture orologiere. Dal 1833, l'arte della precisione, così cara ad Antoine LeCoultre, ha definitivamente varcato i confini della Vallée de Joux e delle montagne del Giura svizzero.



MASTER ULTRA THIN MOON ENAMEL

In un'edizione limitata a 100 esemplari, il nuovo Master Ultra Thin Moon Enamel è un segnatempo di carattere che esprime i più classici e raffinati codici orologiai attraverso il nuovo quadrante smaltato blu con lavorazione guilloché realizzato a mano, i nuovi indicatori delle ore, le nuove fasi lunari con finitura lucida e il nuovo contatore inciso. La sottilissima cassa – solo 10,04 mm – racchiude il cuore dell'orologio, il Calibro Jaeger-LeCoultre 925, un movimento meccanico automatico con riserva di carica di 70 ore.

Un quadrante smaltato blu con lavorazione guilloché realizzato a mano

Il segreto dell'eleganza del nuovo Master Ultra Thin Moon Enamel risiede nel quadrante smaltato blu con lavorazione guilloché. La profonda tonalità di blu mette in risalto i motivi geometrici e l'effetto in rilievo del guillochage, una tecnica decorativa tradizionale estremamente attuale. Il processo di smaltatura, un savoir-faire antico, è stato reintrodotta negli atelier della Manifattura nel 1999. Realizzato interamente a mano da un'élite di artigiani formati nella Manifattura, richiede elevata concentrazione e infinita pazienza. Il guillochage e l'applicazione dello smalto blu traslucido, inoltre, necessitano di un livello estremo di scrupolosa attenzione.

La nuova finitura lucida delle fasi lunari

Master Ultra Thin Moon Enamel reinterpreta la complicazione delle fasi lunari, ridisegnata con assoluta cura del dettaglio. Quando la luna è piena, il disco rotondo bianco con finitura lucida si posa contro un meraviglioso sfondo stellato.

I nuovi indicatori delle ore e il nuovo contatore con incisioni

Oltre alle fasi lunari lucide, questa edizione limitata a 100 esemplari offre una nuova versione della classica collezione Master Ultra Thin, pietra miliare dell'orologeria da oltre 20 anni. Gli esperti noteranno subito il nuovo design degli indicatori delle ore, più lunghi e dotati di doppia punta a ore 12, 3, 6 e 9. Posizionato in un'apertura a ore 6, il contatore che ospita le fasi lunari con finitura lucida reca incisioni che esaltano i numeri della data. Il risultato a livello visivo è un sapiente equilibrio tra impatto e discrezione.

Una creazione emblematica che riflette il savoir-faire dei maestri orologiai, degli artisti e degli artigiani di Jaeger-LeCoultre, che reinventano incessantemente la precisione meccanica combinandola a un ineguagliabile genio artistico.



Master Ultra Thin Tourbillon Enamel

Dimensioni: 40 mm

Spessore: 12,13 mm

Calibro: 978F – Automatico

Cassa: Oro bianco

Impermeabilità: 5 bar

Funzioni: Ore/Minuti/Secondi, Data, Tourbillon

Riserva di carica: 48 ore

Quadrante: Smaltato blu con lavorazione guilloché, contatore della data inciso

Fondello: aperto

Edizione limitata a: 50 esemplari

Referenza: Q13234E1

Master Ultra Thin Perpetual Enamel

Dimensioni: 39 mm

Spessore: 10,44 mm

Calibro: 868A/2 – Automatico

Cassa: Oro bianco

Impermeabilità: 5 bar

Funzioni: Ore/Minuti/Secondi, Calendario perpetuo (Giorno, Data, Fasi lunari, Anno, Mese, Area rossa di sicurezza)

Riserva di carica: 70 ore

Quadrante smaltato blu con lavorazione guilloché, contatore delle fasi lunari inciso

Fondello: aperto

Edizione limitata a: 100 esemplari

Referenza: Q13035E1

Master Ultra Thin Moon Enamel

Dimensioni: 39 mm

Spessore: 10,04 mm

Calibro: 925/2 – Automatico

Impermeabilità: 5 bar

Funzioni: ore, minuti, secondi, data, fasi lunari

Riserva di carica: 70 ore

Quadrante: smaltato blu con lavorazione guilloché

Fondello: aperto

Edizione limitata a: 100 esemplari

Referenze: Q13684EJ

Jaeger-LeCoultre

Sin dalla fondazione, Jaeger-LeCoultre ha elevato la precisione a una forma d'arte a sé stante, cercando di bilanciare le abilità tecniche e artistiche da un lato con la sofisticazione e la finezza estetica. In linea con l'ispirazione creativa che ha spinto Antoine LeCoultre a creare la Maison nel 1833, gli artigiani della Manifattura realizzano collezioni di alta orologeria innovative, sul piano tecnico e su quello artistico: Reverso, Master, Jaeger-LeCoultre Polaris, Rendez-Vous e Atmos. Una tradizione ricca, costruita attraverso i secoli dalla Grande Maison, che costituisce un'inesauribile fonte di ispirazione per spingersi oltre i limiti attraverso segnatempo rivoluzionari. www.jaeger-lecoultre.com

www.jaeger-lecoultre.com