



PRESENTAMOS

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

UNA NUEVA INTERPRETACIÓN QUE RINDE HOMENAJE AL REVERSO ORIGINAL
DE 1931 Y PRESENTA UN NUEVO MOTIVO GUILLOCHÉ

DATOS CLAVE:

- **Calibre 822 de cuerda manual:** ofrece una reserva de marcha de 42 horas y cuenta con 108 componentes
- **Diseño icónico y proporciones atemporales :** caja de acero giratoria y mediana de 50 componentes característica del Reverso, perfectamente adaptable a muñecas tanto de hombre como de mujer
- **Brazalete intercambiable diseñado por Casa Fagliano:** combinado con una correa de piel de becerro negra del célebre fabricante argentino de botas de polo

Jaeger-LeCoultre presenta el Reverso Classic Monoface Small Seconds, que captura la versatilidad y la atemporalidad del diseño *art déco* del Reverso, con una nueva esfera que se complementa con una caja de acero pulido.

UNA HISTORIA DE ESTILO EN CONSTANTE EVOLUCIÓN, DESDE EL CAMPO DE POLO HASTA EL ICONO DEL DISEÑO

El Reverso, creado en 1931, se diseñó para satisfacer las exigencias del nuevo "caballero deportivo" de moda. Durante el Raj británico de 1858-1947, los oficiales militares de polo de la India se plantearon el reto de crear un reloj capaz de resistir los rigores del campo de polo. El Reverso fue la respuesta, una integración magistral de forma y función. El Reverso, adoptado rápidamente por creadores de tendencias de todos los ámbitos de la vida, trascendió su propósito deportivo original a medida que aparecían nuevas variaciones, tanto para hombre como para mujer. Sin embargo, su icónica caja de doble cara (patente histórica CH159982) y sus distintivas líneas *art déco* se han mantenido constantes, y han convertido al Reverso en uno de los relojes de pulsera más reconocibles del mundo.

El nuevo diseño de la esfera del Reverso Classic Monoface Small Seconds expresa a la perfección la extraordinaria capacidad del Reverso para asumir diferentes personalidades (deportivo o elegante, contemporáneo o retro, masculino o femenino) sin comprometer nunca su identidad principal.



UN NUEVO MOTIVO GUILLOCHÉ "PILA DE MONEDAS" QUE COMBINA EL ATRACTIVO VINTAGE CON EL ESTILO CONTEMPORÁNEO

El nuevo diseño, complementado con una caja de acero pulido, combina texturas sutiles con llamativos números árabes en una renovada expresión de la elegancia contemporánea. La esfera se caracteriza por un motivo guilloché de nuevo desarrollo que decora el centro de la esfera principal y el segundero pequeño. La textura del guilloché, que evoca los bordes de una pila de monedas, contrasta con el cepillado sutil y vertical de las indicaciones de las horas y los segundos, así como con los números llamativos.

Con un equilibrio entre elegancia y modernidad, el tamaño de la caja —introducido en 2024— se asemeja estrechamente a las proporciones del Reverso original de 1931. Sus dimensiones de 40,1 x 24,4 mm y su perfil delgado de 7,56 mm hacen que sea cómoda y elegante en todas las muñecas, tanto de hombre como de mujer. El fondo de caja de metal liso del Reverso Monoface invita a los propietarios a expresar su estilo personal o a celebrar un preciado recuerdo con grabados o lacados.

Equipada con el calibre 822 de cuerda manual y con una reserva de marcha de 42 horas, esta nueva versión del Reverso Monoface se complementa con una correa intercambiable de piel de becerro negra diseñada por el célebre fabricante argentino de botas de polo Casa Fagliano.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

REVERSO CLASSIC MONOFACE SMALL SECONDS

Caja: acero inoxidable

Dimensiones: 40,1 x 24,4 mm - 7,56 mm de grosor

Calibre: cuerda manual, Jaeger-LeCoultre Calibre 822

Funciones: horas, minutos, segundero pequeño

Reserva de marcha: 42 horas

Esfera: guilloché "Pila de monedas" con cepillado vertical y números árabes calados

Hermeticidad: 3 bar

Correa: piel de becerro negra con diseño de Casa Fagliano intercambiable

Hebilla: hebilla

Referencia: Q3868520



SOBRE EL REVERSO

En 1931, Jaeger-LeCoultre lanzó un reloj de pulsera destinado a convertirse en un diseño clásico del siglo XX: el Reverso. Creado para soportar los rigurosos partidos de polo, sus líneas elegantes y *art déco*, y su distintiva caja reversible lo convierten en uno de los relojes más reconocibles de todos los tiempos. A lo largo de nueve décadas, el Reverso se ha reinventado continuamente sin comprometer nunca su identidad: ha albergado 79 calibres diferentes y tiene 39 patentes, mientras que su parte posterior de metal liso se ha convertido en un lienzo de expresión creativa, decorado con esmalte, grabados o piedras preciosas. Actualmente, más de 90 años después de su nacimiento, el Reverso continúa encarnando el espíritu de modernidad que inspiró su creación.

ACERCA DE JAEGER-LECOULTRE: EL RELOJERO DE LOS RELOJEROS™

Desde 1833, guiada por una insaciable pasión por la innovación y la creatividad e inspirada en la apacible naturaleza del Vallée de Joux, Jaeger-LeCoultre se distingue por su dominio de las complicaciones y la precisión de sus mecanismos. Conocida como el relojero de los relojeros™, la Manufactura ha expresado su espíritu innovador sin límites a través de la creación de más de 1400 calibres diferentes y el registro de más de 430 patentes. Con más de 190 años de experiencia acumulada, los relojeros de la Grande Maison diseñan, producen, acaban y embellecen los mecanismos más avanzados y precisos, combinando la pasión con el savoir-faire centenario y vinculando el pasado con el futuro de un modo atemporal siempre en consonancia con los tiempos. Con 180 oficios bajo el mismo techo, la Manufactura crea Alta Relojería que combina el ingenio técnico con la belleza estética y la sofisticación sobria.

jaeger-lecoultre.com